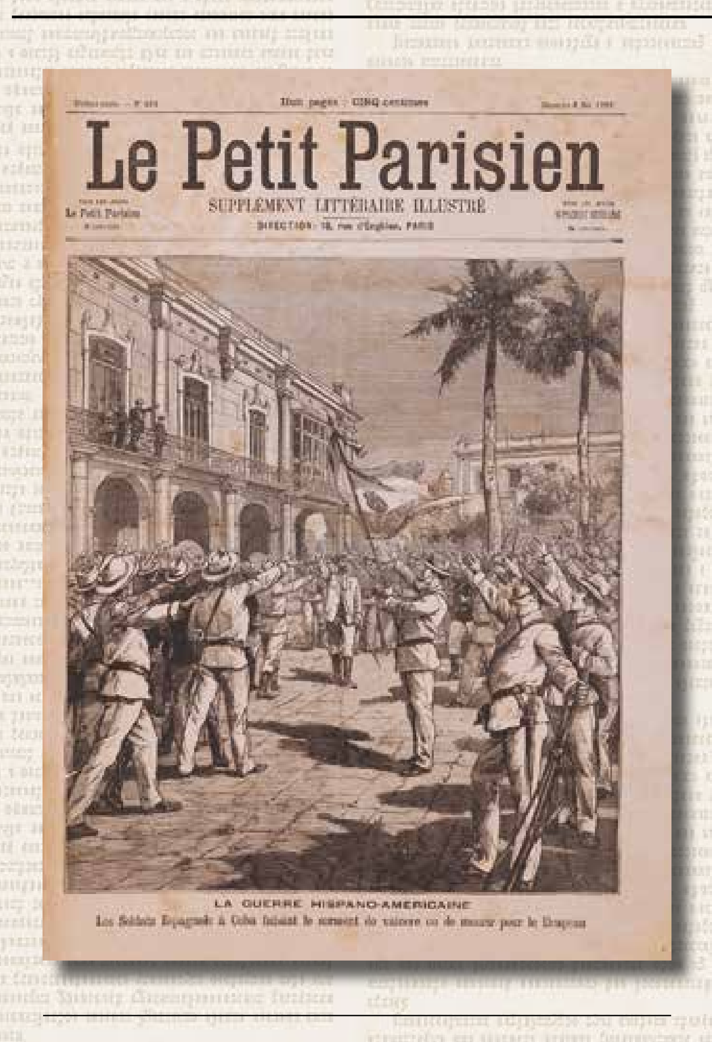
HISTORIA GRÁFICA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA

(1898-2016)

A TRAVÉS DE LA PRENSA

DE LA COLECCIÓN DE PERIÓDICOS HISTÓRICOS DE JOSEP BOSCH



Huit pages : CINQ centimes

Le Petit Parisien

SUPPLÉMENT LITTÉRAIRE ILLUSTRÉ

DIRECTION : 18, rue d'Enghien, PARIS

LA GUERRE HISPANO-AMÉRICAINE

Les Soldats Espagnols à Cuba faisant le serment de vaincre ou de mourir pour le Drapeau



El Correo Catalán

LOS SUCESOS DE BARCELONA



LA VOZ

ORDEN GENERAL DEL PRESIDENTE Y MINISTRO DE LA GUERRA

¡HACIA LA VICTORIA!

Ha llegado el momento de librar a Madrid de la garra fascista

El Gobierno conjura a los combatientes a no ceder un palmo de terreno, y anuncia que dispone de todos los medios necesarios para lograr el triunfo. Disciplina férrea, hacia adelante siempre y respeto a las vidas de los prisioneros

¡PUEBLO DE MADRID! ¡COMBATIENTES DEL FRENTE! ¡AL ATAQUE!



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: ALEJANDRO ARMESTO

Philishave-Evolución

PHILIPS

Con elecciones en orden y libertad

1ª edición

LLEGO LA DEMOCRACIA

FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

HISTORIA GRÁFICA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA (1898-2016) A TRAVÉS DE LA PRENSA

De la colección de periódicos históricos
de Josep Bosch

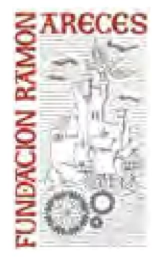
150 ilustraciones

JOSEP BOSCH

HISTORIA GRÁFICA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA (1898-2016) A TRAVÉS DE LA PRENSA

De la colección de periódicos históricos de Josep Bosch

150 ilustraciones



La reproducción en este libro de primeras páginas de periódicos, que describen episodios históricos auténticos, se hace en el marco de una iniciativa no comercial y sin fines lucrativos y es de tipo cultural y educativo. Esta iniciativa es de carácter estrictamente limitada en su difusión y no causa un perjuicio injustificado a los posibles intereses legítimos de sus autores o a los titulares de los derechos, si los hubiera, al no tener un objetivo comercial. Las ilustraciones reproducidas en este libro corresponden a obras que son, o bien del dominio público, o su utilización en este proyecto particular está amparada por diversas excepciones y limitaciones al disfrute de los derechos de autor. Estas limitaciones incluyen, entre otras, las ligadas al "uso razonable" y "no abusivo" de material histórico que no es una creación original de un autor (como podría ser una obra de ficción), y también de conformidad con las excepciones y limitaciones que se aplican a la utilización de material histórico y cultural con fines educativos, de investigación o de archivo, la difusión de noticias o el suministro de informaciones a la prensa.

El contenido expuesto en este libro es responsabilidad exclusiva de su autor.

Tomás Bretón, 21 – 28045 Madrid
Teléfono: 915 398 659
Fax: 914 681 952
Correo: cerasa@cerasa.es
Web: www.cerasa.es

Vitruvio, 5 – 28006 MADRID
www.fundacionareces.es

Diseño: Omnívoros. Brand Desing & Business Communication

Depósito legal: M-8714-2017

Impreso por:
ANEBRI, S.A.
Antonio González Porras, 35–37
28019 MADRID

Impreso en España / Printed in Spain

ÍNDICE

1898
El ocaso de un imperio de 400 años 9
La prensa entra en guerra 12

1909
La Guerra de Marruecos quema Barcelona 17
La Vanguardia 22

1914
Asesinato en Sarajevo. 23
La prensa española durante la Primera Guerra Mundial 28
La Vanguardia 31

1923
El golpe de Primo de Rivera 33
La Opinión 37

Gigantes españoles de la aviación
De la Cierva, una nueva forma de volar (1923). 39
Aquellos locos aviadores que desafiaron la gravedad … y las tormentas (1926) 43
María Pepa Colomer, la obstinación de volar (1935). 44
La Razón (1926). 47

1931
España se acostó monárquica y se despertó republicana. 49
El Liberal 55

1934
Diez horas de República Catalana. 57
La Vanguardia 61

1936
España empujada al abismo 63
La Batalla de Madrid. 69
¡No Pasarán!. 72
El Diluvio. 74
Heraldo de Aragón 75

1937
El bombardeo de Guernica y la caída de Bilbao 77
El Liberal 82

1939
Los últimos días de la República 83
España ante la Segunda Guerra Mundial 90
El Pueblo 96
Avance 97
El Alcázar 98

1956
TVE, nace el espectáculo que debía unir a las familias 99
Ondas 101

1957
Seat 600, algo más que un coche 103
Revista Velocidad 105

1959
El gran golpe diplomático de Franco. Franco quiere dejar todo atado 107
Hoja del Lunes 111

1973-1975
El golpe más duro contra el franquismo 113
La muerte del dictador 117

1976
Suárez, en busca de la ansiada convivencia pacífica 121
El País 129

1981
23F, los medios de comunicación cumplieron con su deber 131
El País 137

1985
Empieza una nueva época para España, nace un país distinto 139
El País Semanal 143

Talento español 149

1898

EL OCASO DE UN IMPERIO DE 400 AÑOS

LA PRENSA ENTRA EN GUERRA



EL OCASO DE UN IMPERIO DE 400 AÑOS

La solemnidad de la ocasión no lograba ocultar la gravedad del momento.

Y la Reina Regente no trató de ocultarla.

En su discurso de apertura de las Cortes, la tarde del 20 de abril de 1898, María Cristina de Habsburgo-Lorena, viuda del joven rey Alfonso XII y madre del futuro monarca, Alfonso XIII, entonces menor de edad, reconoció, nada más empezar sus palabras, la grave preocupación que embargaba su ánimo y el de la nación entera porque la situación en la lejana isla de Cuba no solo no se había calmado sino que estaba a punto de entrar en nuevas y mayores complicaciones. El porvenir se presentaba oscuro y sombrío, dijo María Cristina en el discurso de la Corona.

Tres años antes, el 24 de febrero de 1895, un grupo de políticos cubanos había lanzado en una localidad de la provincia de Oriente un levantamiento independentista tan solo once días después de que el gobierno español hubiera sometido a Las Cortes un tímido y tardío proyecto autonomista para Cuba y Puerto Rico. La respuesta del gobierno español a este "grito independentista de Oriente" fue asegurar que España estaba dispuesta a "gastar hasta su última peseta y dar la última gota de la sangre de sus hijos para defender sus derechos y sus territorios de ultramar", y pocos días después envió refuerzos militares para combatir a los insurrectos.

Después de casi tres años de guerra de guerrillas y de una dura represión militar llevada a cabo por el gobernador de la isla, el general Valeriano Weyler, que no logró acabar con la campaña secesionista, España estaba agotando sus últimas pesetas y la sangre de sus hijos se vertía incontrolada en los campos de batalla donde las enfermedades tropicales se unían a un enemigo dispuesto a no cesar su lucha hasta el objetivo final de expulsar a los españoles. El 15 de febrero de 1898 un incidente



863,956 WORLDS CIRCULATED YESTERDAY

The World.

"Circulation Books Open to All."

NEW YORK, THURSDAY, FEBRUARY 17, 1898.

MAINE EXPLOSION CAUSED BY BOMB OR TORPEDO?

Capt. Sigsbee and Consul-General Lee Are in Doubt---The World Has Sent a Special Tug, With Submarine Divers, to Havana to Find Out---Lee Asks for an Immediate Court of Inquiry---260 Men Dead.

IN A SUPPRESSED DESPATCH TO THE STATE DEPARTMENT, THE CAPTAIN SAYS THE ACCIDENT WAS MADE POSSIBLE BY AN ENEMY.

Dr. E. C. Pendleton, Just Arrived from Havana, Says He Overheard Talk There of a Plot to Blow Up the Ship---Capt Zalinski, the Dynamite Expert, and Other Experts Report to The World that the Wreck Was Not Accidental---Washington Officials Ready for Vigorous Action if Spanish Responsibility Can Be Shown---Divers to Be Sent Down to Make Careful Examinations.



THE WHOLE STORY OF THE DISASTER TOLD IN A FEW WORDS.

THE WORLD

Nueva York, jueves, 17 de febrero de 1898.

El periódico de circulación masiva informa de la explosión en el buque "Maine" con el interrogante de si fue una bomba o un torpedo. En uno de los titulares, el periódico informa que según el capitán del barco, "el accidente fue posible debido al enemigo". Hubo 260 muertos.

misterioso, manipulado en extremo por la prensa sensacionalista de Nueva York, desencadenó un conflicto bélico entre España y Estados Unidos: la explosión y destrucción en la bahía de La Habana del acorazado estadounidense "Maine", en visita a la isla desde finales de enero.

La fortuita explosión en el Maine causó la muerte de 266 marinos norteamericanos y exacerbó las tensiones entre Estados Unidos y España sobre todo a raíz de que Washington acusara sin fundamento a España de "grave responsabilidad" en el incidente. La prensa sensacionalista estadounidense "la prensa amarilla", que nació precisamente en esa época, no dudó en aprovechar la ocasión para acusar a España de haber causado la explosión con un torpedo, según se dijo inicialmente. La prensa creó una tensión y un ambiente bélico enormemente hostil hacia España con el objetivo de convertirse en defensora de los intereses de un país, Cuba, agredido por una potencia colonial a la que se acusó de brutalidad, con el propósito de aumentar su comercio, su poder y su influencia.

Ese 20 de abril de 1898, tres meses después de la destrucción del Maine en la bahía de La Habana, las Cortes españolas escuchaban el mensaje sombrío de la Reina Regente que advertía de una crisis suprema que no habían podido detener ni la mediación del papa León XIII ni la de varias potencias europeas que también trataron de evitar el conflicto.

Vestida, según la prensa, con un elegante traje color de rosa, guarnecido con encajes, luciendo riquísimas joyas de brillantes, y con el futuro rey, a su derecha vestido con uniforme de alumno de la Academia de Infantería, llevando al cuello las insignias del Toisón de Oro, la Reina Regente advirtió a los Diputados y Senadores convocados a la solemne ocasión que por oscuro y sombrío que el porvenir se presentara no iban a ser superiores las dificultades del momento a las energías del país para vencerlas.

"Con los ejércitos de mar y tierra, cuyas gloriosas tradiciones enardecen su valor ingénito, con la nación unida y compacta ante la agresión extranjera, y con aquella fe en Dios que siempre ha guiado a nuestros mayores en las grandes crisis de la Historia, atravesaremos también sin mengua de nuestra honra la que hoy se intenta provocarnos sin razón y sin justicia", dijo María Cristina.

Pero ante un enemigo técnica, militar y económicamente superior, dispuesto a lanzarse a la construcción de un imperio sobre las ruinas del español, poco se podía hacer. Estados Unidos decidió tomar partida con los secesionistas en la isla y, después de tres años de guerrillas, viendo la oportunidad de aprovecharse de una administración española debilitada por la insurrección, el Congreso lanzó un ultimátum a España para que renunciara a su autoridad y para que sus fuerzas de mar y tierra abandonaran la isla en un plazo que finalizaba el sábado 23 de abril de 1898.

El gobierno español rechazó este ultimátum, que la prensa gubernamental de la época calificó de "grosero insulto" que había que castigar, y pidió que ante esta violación del derecho español no se perdiera ni un momento en romper las hostilidades con Estados Unidos. Dos días después ambas naciones estaban oficialmente en guerra.

La escueta declaración de guerra del Senado y la Cámara de Representantes estadounidenses del día 25 de abril de 1898 la hacía efectiva a efectos retroactivos al día 21 de abril y daba plenos poderes al presidente Mckinley para usar todas las fuerzas terrestres y marítimas de los Estados Unidos, incluidas las milicias de los distintos estados, para hacer todo lo que fuera necesario con tal de materializar la declaración.

La guerra contra España se abría en dos frentes, en el Caribe contra las colonias españolas de Cuba y Puerto Rico, y en el Pacífico, contra las islas Filipinas, donde el primer enfrentamiento naval se produjo al amanecer del primero de mayo.

Fue un conflicto corto –112 días de guerra–, militarmente desigual y eminentemente naval que evidenció la debilidad de las defensas españolas de Cuba y de la vetusta flota española en Filipinas. Gracias a su superioridad militar, Estados Unidos empezaba a constituirse como un poder imperial. El "siglo estadounidense" acababa de empezar.

El punto final del imperio español lo puso el "Tratado de París" firmado el 10 de diciembre de 1898 por representantes de los dos gobiernos. Fue poco menos que una imposición de Estados Unidos por la que España renunció a sus derechos de soberanía sobre Cuba y aceptó una compensación de veinte millones de dólares por Filipinas, Guam y Puerto Rico. Una cantidad veinte veces superior era la deuda de Cuba que España tuvo que asumir. Tal como sentenciaba un telegrama enviado por la Reina Regente a los negociadores de París, España se resignaba a la penosa tarea de someterse a la ley del vencedor por dura que ésta fuera ya que carecía de los medios materiales necesarios para defender los derechos que creía suyos.

En España empezaba una grave crisis política, institucional y de identidad que iba a durar muchos años. La prensa, que pronto sería censurada, decía que la nación española tenía derecho a exigir grandes responsabilidades: a la Corona, a los políticos y a los militares. Había llegado el ocaso de un imperio nacido a raíz del desembarco de intrépidos navegantes españoles, al mando de Cristóbal Colón, 400 años antes. Un imperio, se decía, en el que nunca se ponía el sol.



LA PRENSA ENTRA EN GUERRA

En 1901, James Creelman, un periodista estadounidense defensor del llamado "periodismo amarillo", o sensacionalista, publicó en un libro sobre sus experiencias como corresponsal en va-



LE PROGRES ILLUSTRE

La Perte du MAINE, cuirassé des Etats-Unis
DANS LE PORT DE LA HAVANE

LE PROGRÉS ILLUSTRÉ
Lyon, domingo 20 de marzo de 1898.
Otro dibujo de la explosión del Maine en el puerto de La Habana, esta vez en el suplemento gráfico de un periódico francés.



Le Petit Journal
SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ

LA GUERRE HISPANO-AMÉRICAINE
EN ESPAGNE

LE PETIT JOURNAL
Paris, domingo 8 de mayo de 1898.
Ilustración del solemne acto de apertura de las Cortes, el 20 de abril de 1898, en el que la reina Regente, María Cristina, acompañada del futuro rey Alfonso XIII, aún menor de edad, se refirió al conflicto entre España y Estados Unidos por Cuba.

rios conflictos del mundo una anécdota que se ha convertido en una de las más famosas del periodismo mundial. Se trata de un supuesto intercambio de telegramas entre el célebre magnate de la prensa estadounidense William Randolph Hearst, propietario del diario New York Journal, y uno de sus dibujantes (en la época en que los periódicos aun no publicaban fotografías), Frederic Remington.

Hearst envió a Remington como ilustrador a Cuba junto con otro periodista en el invierno de 1896-1897 poco antes de estallar la guerra entre España y Estados Unidos pero cuando la insurrección de los independentistas, iniciada en 1895, se había convertido en información regular de las páginas de la prensa norteamericana. Las instrucciones para los dos eran cubrir informativamente el conflicto hasta que la guerra empezara.

En enero de 1897, Remington envió al propietario y director de su periódico un telegrama que decía: "Todo está en calma. No hay conflicto aquí. No habrá guerra. Quiero volver". A lo que supuestamente Hearst contestó: "Por favor sigue ahí. Tú proporciona las ilustraciones y yo proporcionaré la guerra".

Muchos historiadores y estudiosos del periodismo dudan que este intercambio de telegramas haya existido y no dudan en calificarlo de mito. De hecho, nunca ha habido pruebas de su existencia y el propio Hearst, lo desmintió en una indignada carta al Times de Londres, que se hizo eco de él unos años más tarde, y calificó el supuesto intercambio de "francamente falso" e "ingeniosamente idiota".

A pesar de las dudas sobre su autenticidad, la anécdota se ha convertido en el símbolo del poder que tuvo en aquellos años la prensa amarilla


FRISCO BOYS OFF TO MANILA.

The Bulletin.

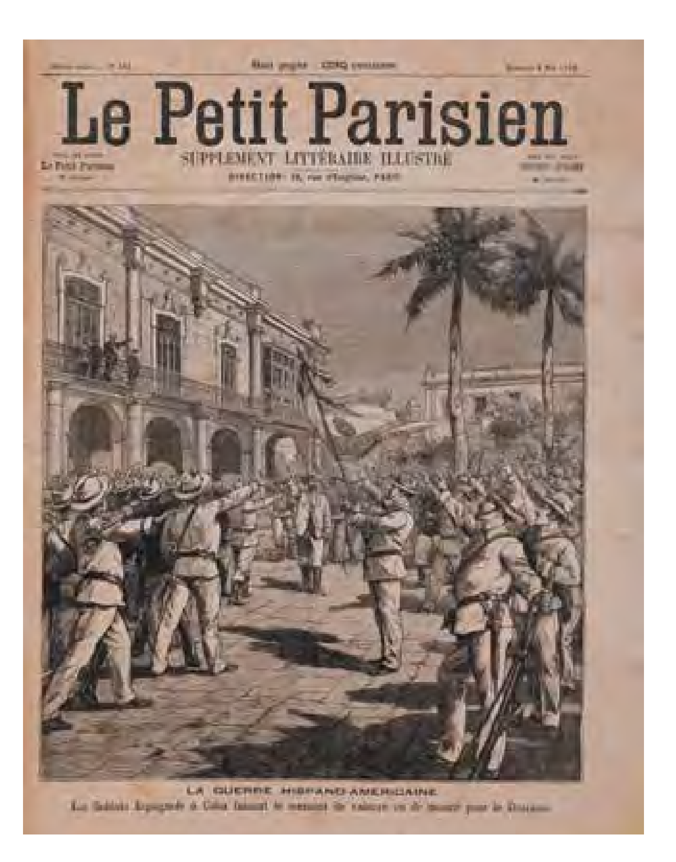
MANILA SURRENDERS.
DEWEY IS MONARCH.

Spain's Forts and Ships Shattered by His Resistless Guns.

CALIFORNIA MEN GO TO DEWEY.

MANILA IN THE HANDS OF DEWEY.

THE BULLETIN
San Francisco, lunes 2 de mayo de 1898.
El periódico californiano informa de la rendición de las tropas españolas en Manila, en las Islas Filipinas, y de que el almirante Dewey había tomado el control de la entonces colonia española para los Estados Unidos.


Le Petit Parisien

SUPPLÉMENT LITTÉRAIRE ILLUSTRÉ

LA GUERRE HISPANO-AMÉRICAINE

LE PETIT PARISIEN
París, domingo 8 de mayo de 1898.
La guerra hispano-americana. Dibujo que representa a un grupo de soldados españoles prestando juramento de vencer o morir por la bandera en la Plaza de Armas de La Habana.

que por primera vez en la historia estrenaba titulares espectaculares en su primera página.

Algunos creen que aunque el intercambio de telegramas sea falso y la arrogancia de Hearst exagerada, el supuesto telegrama reflejaba muy bien la opinión del magnate en aquel momento en que se había iniciado una competencia feroz para aumentar las ventas de su periódico y superar al principal competidor, The World, también de Nueva York, a costa de un patriotismo desmesurado. La prensa de Hearst exigía a grandes titulares atacar a España en Cuba, ya que se acusaba a los españoles de la explosión del Maine y de la muerte de cientos de marinos estadounidenses.

Creelman estaba en Madrid en aquel momento, escribiendo sobre la situación política en España en vísperas de la guerra por lo que el telegrama o fue una invención suya o alguien se lo contó. En su libro, Creelman defendió la combativa prensa amarilla como la que verdaderamente defendía el interés público ya que desenmascaraba a los farsantes y se atrevía a desafiar a los poderosos. Pero esa misma prensa no solo exageraba las noticias sino que las fabricaba para atraer el morbo del lector.

En el libro había una entrevista de Creelman con Valeriano Weyler, el militar español que fue capitán general y gobernador de Cuba entre 1896 y 1897 y que era rutinariamente calificado en la prensa estadounidense de salvaje, carnicero, cruel, exterminador y sediento de sangre. Considerado por esta prensa como el auténtico inventor de los campos de concentración se decía de él que era el personaje más monstruoso y siniestro del siglo XIX, y el general más cruel y sanguinario del mundo.

En un estilo caricaturesco más propio de un comic bélico que de un libro periodístico, Creelman puso en boca de Weyler una explicación sobre la realidad de la insurrección: “Tengo 200.000 soldados y 50 generales. Si no fuera por el estímulo estadounidense, los cubanos estarían tumbados como perros apaleados. Los periódicos estadounidenses son los responsables de la situación. Lo envenenan todo con falsedades. Deberían ser aniquilados”.

Este era el ambiente periodístico en torno al conflicto entre Cuba y España. Un conflicto detrás del cual había también una guerra entre magnates de la prensa, luchas por el poder, egos gigantescos, nacientes fortunas y relatos periodísticos falsos o tergiversados que eran demasiado interesantes como para corregirlos o desmentirlos una vez publicados.


EL IMPARCIAL

UNA VEZ MÁS

LA GUERRA

BOMBARDEO DE SANTIAGO

EL IMPARCIAL

Madrid, miércoles 13 de julio de 1898.

El periódico madrileño informa del bombardeo de la ciudad de Santiago de Cuba por parte de la marina estadounidense. El periódico denuncia que España subestimó el poderío naval de Estados Unidos.


HERALDO DE MADRID

SIN GARANTÍAS

LA RENDICIÓN

Del campo enemigo

París y la guerra

HERALDO DE MADRID

Viernes 15 de julio de 1898.

El periódico publica el decreto de la Reina Regente por el que se suspenden temporalmente ciertas libertades públicas o garantías constitucionales y se declara el “estado de guerra” en todo el Reino debido a la situación política creada por la guerra contra Estados Unidos.

La prensa neoyorquina estaba aquellos años dominada por el Journal de Hearst y el World de Joseph Pulitzer. Ambos llegaron a superar con creces el millón de ejemplares diarios y tenían varias ediciones a lo largo del día. Pero ambos estaban obsesionados en superar al otro. Lo intentaron todo, robarse periodistas, inventarse noticias, publicar ilustraciones a todo color, titulares espectaculares, todo. Y así fue cuando, luchando por publicar la noticia más espectacular, el titular más chocante, se produjo la explosión del acorazado Maine en la bahía de La Habana. Para el World pudo ser un torpedo, para el Journal se trataba de la acción del enemigo. Y el enemigo era España. A partir de entonces, y mientras las autoridades pedían calma hasta que se supiera el resultado de una investigación sobre el incidente, la prensa pedía ya venganza y castigo contra los españoles.

Mientras tanto, ¿qué pasaba en España? La prensa española, o al menos una gran parte de ella, no era menos ultranacionalista, belicista, exagerada y en definitiva "amarilla" que la estadounidense. Pero su poder e influencia entre la población era mucho menor en un país donde tres cuartas partes de la población no sabía leer. Y también tenía muchos menos medios y un diez por ciento de la tirada de la estadounidense.

En Nueva York los insultos, el ansia de batalla, los llamamientos a la declaración de guerra se hacían a grandes titulares que movilizaban a la población. En España, sin grandes titulares, más discretamente, pero en tono similar se formaba un clima de opinión bélico del que no podían sustraerse los políticos a los que sí influenciaba la prensa.

Si a eso unimos victorias inexistentes, actitudes agresivas e insultantes, un clima de honor atropellado por los yankees y de orgullo pisoteado vemos que también a este lado del Atlántico se fomentó una guerra en la que la prensa tuvo un papel protagonista.

Ya en la época romana se decía que cuando estalla una guerra, la primera víctima es la verdad. En el caso de la guerra hispano-americana de 1898 el contexto tecnológico del momento en nada contribuía a una información veraz. Además de la censura previa, las restricciones para los corresponsales españoles y las dificultades de comunicaciones estaba el hecho de que las informaciones, reales, imaginadas o medio contadas, pasaban de una a otra fuente, a veces de uno a otro país, de un periódico a otro y cuando llegaban al lector no tenían nada que ver con la realidad. Los propagandistas pro independencia de Cuba en Nueva York, la llamada Junta Cubana, se encargaron también de suplir con relatos de gloriosas gestas y atrocidades supuestamente cometidas por los españoles la realidad de una guerra en la que no hubo manos inocentes.

Al final, "para poner un poco de orden" las autoridades españolas amordazaron a la prensa. El 15 de julio de 1898, La Correspondencia de España, de Madrid, publicaba en su primera página un comentario sobre la suspensión de las garantías constitucionales decretada el día anterior con este elocuente titular: "A callar tocan".


LA UNION MERCANTIL É INDUSTRIAL

LA UNION INDUSTRIAL

PAZ VERGONZOSA

LA UNIÓN MERCANTIL E INDUSTRIAL
Sevilla, 13 de julio de 1898.
El periódico denuncia las condiciones de paz en el conflicto con Estados Unidos, el mal gobierno, la mala gestión de la economía y los abusos de algunos políticos que ocasionaron la crisis producida por la pérdida de las últimas grandes colonias españolas en América y en el Pacífico.

1909

LA GUERRA DE MARRUECOS QUEMA BARCELONA

LA VANGUARDIA



LA GUERRA DE MARRUECOS QUEMA BARCELONA

La derrota española en la guerra con Estados Unidos por la posesión de Cuba dejó España sumida en una gran crisis moral y económica y en una gran confusión política. El “Desastre del 98” tuvo profundas consecuencias en la vida española durante mucho tiempo. España había enviado a sus últimas posesiones coloniales –Cuba, Filipinas, Puerto Rico– a casi un cuarto de millón de soldados, mal preparados y equipados que lucharon en un terreno y en un clima hostil donde las enfermedades causaron muchas más víctimas que las armas del enemigo.

Los que lograron regresar lo hicieron en condiciones deplorables. A la humillación de la derrota se unió una nueva: la del abandono que sufrieron al regresar a los puertos de la península donde sin dinero, hospedaje o capacidad para el transporte que les llevara a sus hogares se vieron obligados a mendigar y a vivir de forma precaria donde pudieron. Solo la movilización popular logró reunir víveres, ropa o medicinas para acoger a los que no pudieron regresar como héroes y lo hicieron casi como malditos.

Algunos políticos del momento, aliados a intereses empresariales, no conseguían deshacerse de la mentalidad colonial y encontraron en Marruecos un nuevo campo de batalla para los intereses económicos y estratégicos de España. El Rif, la región montañosa al norte de Marruecos, era una zona de influencia española gracias a un acuerdo con Francia que se reservaba la administración de zonas más meridionales.

En la zona española había yacimientos de minerales donde trabajaban mineros españoles. La empresa explotadora inició la construcción de un ferrocarril desde las minas hasta el puerto de Melilla pero ello requirió la protección militar para evitar sabotajes y ataques de tribus locales. A principios del mes de julio de 1909 las obras



Lunes, 2 de Agosto de 1909

Año XXXIV.—Número 9,272.—Barcelona

El Correo Catalán

5 cts.

LOS SUCESOS DE BARCELONA

Lo que podemos decir

Domingo 25 y lunes 26

BANDO

Martes, 27

Miércoles, 28

Jueves, 29

Viernes, 30

Sábado, 31

Domingo, 1.º Agosto

Más noticias

EL CORREO CATALÁN

Barcelona, lunes 2 de agosto de 1909.

Después de unos días de silencio debido a la situación de huelga generalizada, el periódico, bajo censura, informa detalladamente de las protestas y los disturbios producidos durante la llamada "Semana Trágica" en plena Guerra de Marruecos.

de construcción del ferrocarril fueron atacadas y varios trabajadores resultaron muertos. Inmediatamente, el gobierno español decretó una movilización de tropas para proteger sus intereses en la zona y proporcionar seguridad a los trabajadores del ferrocarril que eran víctimas de renovadas emboscadas y ataques.

En varios lugares de España, sobre todo en Madrid y Barcelona, la movilización de reservistas originó protestas y graves incidentes. Los del puerto de Barcelona, a finales de julio, fueron especialmente virulentos y dieron lugar a una huelga general que acabó con la declaración del estado de guerra, el levantamiento de barricadas, la paralización del transporte y la quema masiva de iglesias y conventos durante la que pasó a la historia como la Semana Trágica del 26 de julio al 2 de agosto de 1909.

El tributo de sangre

Tres factores propiciaron los graves episodios revolucionarios en Barcelona en este conflicto que con perspectiva histórica parece un presagio de años de convulsiones sociales en España y en Europa y que en Rusia llevaron a la revolución de octubre de 1917.

La pérdida del mercado colonial ocasionó graves pérdidas a la industria catalana, sobre todo la textil, que intentó paliarlas con despidos de trabajadores y reducción de sueldos. Las condiciones sociales se deterioraron rápidamente en una zona de gran concentración industrial y de clase obrera.

Simultáneamente, se originó un fuerte movimiento anti-clerical motivado por la percepción de que, en medio de las dificultades económicas, la iglesia seguía acumulando poder gracias a sus privilegios sociales, económicos y políticos. Acusada de estar al lado del poder y alejada de las clases humildes, la Iglesia se convirtió en objetivo de la ira revolucionaria y sus propiedades –iglesias, colegios, conventos, seminarios y otros inmuebles– fueron saqueados e incendiados. Las imágenes religiosas fueron destruidas y las tum-


EL PORVENIR

Diario Católico

La guerra en Marruecos

EL PORVENIR
Valladolid, viernes 6 de agosto de 1909.
El periódico informa de que el rey había recibido muchas peticiones de españoles y de extranjeros para luchar en la Guerra de Marruecos.


LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

El general Marina pide nuevos refuerzos

ENVIO DE LA DIVISION AMPUDIA EMBARQUE DE TROPAS

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

MÁS OPERACIONES Y VICTORIAS---11,000 HOMBRES Á MELILLA

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Relato interesante de nuevas operaciones

Pega, pero escucha

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA
Madrid, 6 de septiembre de 1909,
12 de septiembre 1909 y 3 de octubre de 1909.
Durante meses la crisis de Marruecos ocupó las primeras páginas de la prensa española como es el caso de este importante periódico de información general, La Correspondencia de España. La situación militar parecía cada vez más lejos de solucionarse y requería el envío de nuevas tropas lo que aumentaba la ansiedad de las clases populares sobre cuyos hijos jóvenes recaía el peso de la campaña.


LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

ATENTADO CONTRA CANALEJAS

El Presidente del Consejo ha sido asesinado

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Madrid, martes 12 de noviembre de 1912.

Información detallada del asesinato del presidente del Consejo, José Canalejas, en el centro de Madrid, por disparos de un anarquista que se suicidó después del crimen.

bas de religiosos y religiosas fueron profanadas y sus restos expuestos al público, cuando no objeto de mofas y vejaciones.

Pero el factor más importante de la protesta fue la oposición a la guerra de Marruecos y a la movilización de tropas para un conflicto que se consideraba motivado por intereses económicos particulares. Al grito de “no más guerras”, “que vayan los ricos”, o “no más derramamiento de sangre obrera”, los huelguistas trataron de evitar el embarque de tropas en el puerto de Barcelona para su traslado a Marruecos a una muerte fácil ya que los jóvenes soldados iban, como fueron a Cuba, mal equipados y sin el adecuado entrenamiento para el combate.

Especialmente odiado por las clases sociales más humildes era el sistema de reclutamiento que permitía la “redención a metálico” o la “sustitución” por los que las clases altas, la nobleza y los adinerados podían evitar la movilización por exclusión automática o pagando un canon al Estado o a otra persona para que fuera reclutada en su lugar. De esta forma solo los pobres iban a la guerra y los que, sin grandes posibilidades económicas, querían evitar que sus hijos fueran reclutados debían endeudarse o arruinarse para eludir los largos años de servicio militar o el combate.

En Barcelona, la huelga general empezó el día 26 de julio de 1909 cuando, muy de madrugada, los organizadores intentaron evitar que los trabajadores acudieran al trabajo y secundaran la protesta “contra la guerra y contra los abusos del gobierno”. Los huelguistas levantaron barricadas, intentaron paralizar el transporte público, cortaron cables telefónicos y se enfrentaron a las fuerzas del orden. Los disturbios tuvieron un destacado trasfondo político cuando el gobernador civil de Barcelona, Ángel Osorio y Gallardo, renunció a su cargo al oponerse a la declaración de ley marcial, ordenada por el Ministro de la Gobernación, Juan de la Cierva y Peñafiel, que hubiera dejado el gobierno de la ciudad en manos militares.

El momento álgido de la semana fue el martes 27 de julio y sobre todo la tarde noche de ese día que vino en llamarse “la noche trágica” durante la que la protesta contra la guerra tomó un cariz especialmente anticlerical: iglesias, conventos, seminarios, colegios y residencias de religiosos fueron atacados, saqueados, destruidos y acabaron como pasto de las llamas. El objetivo de los revoltosos fue la destrucción del sistema católico de enseñanza, al que achacaban una influencia perversa en la sociedad.

El miércoles 28, múltiples columnas de humo negro todavía se levantaban en diversos barrios de una ciudad ensombrecida en la que en pocas horas ardieron 112 edificios, 80 de los cuales eran edificios religiosos. El viernes, la masiva presencia de tropas militares puso fin a la revuelta. En total 78 personas perdieron la vida a consecuencia de los incidentes.

La feroz represión llevada a cabo por las autoridades acabó con el procesamiento de centena-



Ce numéro contient en supplément : 1° *L'Illustration Théâtrale* avec le texte complet du Mariage de Mlle Beulemans, de MM. F. Fonson et F. Wicheler ;
2° Le 11e fascicule du roman nouveau de M. Alfred Capus : Robinson.

L'ILLUSTRATION

Prix de ce Numéro : Un Franc. SAMEDI 9 JUILLET 1910 *68e Année. — Nº 3515.*

LE ROI ALPHONSE XIII ET SON PREMIER MINISTRE, M. CANALEJAS

Photographie prise à l'issue d'une réunion du Conseil des ministres. — Voir, à la page 19, l'article : la Question religieuse en Espagne.

L'ILLUSTRATION

París, sábado 10 de julio de 1910.

El rey Alfonso XIII fotografiado en la primera página de la famosa revista francesa L'Illustration junto al presidente del gobierno, José Canalejas. La revista se hacía eco de las dificultades que el gobierno tuvo para llevar adelante la reforma política española, la "regeneración" política y social, especialmente por lo que suponían de restar poder a la Iglesia.

LA VANGUARDIA
Barcelona, lunes, 2 de agosto de 1909

Nuestra primera palabra, al hablar por cuenta propia, después de siete días de doloroso silencio, ha de ser un llamamiento cordial a la templanza y a la generosidad de cuantos sienten amor por Barcelona.
Los graves sucesos que en ella se han desarrollado durante la última semana –verdadera semana de Pasión para esta ciudad tan digna de mejores destinos– imponen al escritor público deberes ineludibles y sagrados. Se le impone una tregua, que nadie puede violar sin que caiga sobre su frente la execración unánime de sus compatriotas.
El orden ha sido turbado en forma inusitada y violentísima. La autoridad, por medio de la fuerza, ha tenido que restablecer la tranquilidad material. Que Barcelona contemple sus heridas, y reflexione. Que mire sus calles maltrechas, sus edificios incendiados, sus ruinas humeantes, y que reflexione.
¿En qué pensar ahora más que en restablecer la paz moral y la serenidad de los espíritus soliviantados? Abramos el corazón a la magnanimidad y cerrémoslo a la ira. Cortemos el paso a la demencia de las recriminaciones ciegas, apasionadas y ensordecedoras. Ya vendrán días propicios para depurar las responsabilidades y formular, con toda su inexorable severidad, los juicios definitivos de la historia, para la cual han de constituir un borrón estas luctuosas jornadas de julio.
(…)
Que Barcelona contemple sus heridas y no cuide más que de restañarlas ahora, de cicatrizarlas después, obstinadamente. No merecería el título de ciudadano, ni siquiera el de criatura nacional, quien, en circunstancias tales como las presentes, antepusiera el grito de su pasión, de su bandera, de su creencia particular, a la salud de la patria. Callen, pues, ante el dolor de Barcelona, con noble respeto, todas las pasiones, todas las pequeñeces y todos los odios. Del odio no puede venir la paz de las almas; no puede venir más que del olvido, de la enmienda, de la contrición. Que cada cual examine su obra o su omisión, sus excesos o sus pusilanimidades y complacencias; y que devore su remordimiento para que le encienda en ansias de purificación y mejora.
(…)
Ni terror rojo, ni terror blanco. Serenidad y justicia; amplitud de miras y generosidad y amor a Barcelona por encima de todo y contra todo.

res de personas. 59 fueron condenadas a cadena perpetua y 5 condenadas a muerte, entre ellas el más famoso de todos, Francisco Ferrer Guardia, pedagogo al que se acusó de instigar las protestas y con cuya ejecución las autoridades trataron de lanzar un mensaje contra el anarquismo que para ellas él representaba.

Esta represión tuvo una gran repercusión en la prensa europea lo que dañó enormemente la imagen de España. El propio rey Alfonso XIII se lamentó de lo exagerada que fue esta denuncia y dijo que: “De dar oídos a ciertos franceses parecería que somos un país de salvajes”.

❖

1914

ASESINATO EN SARAJEVO

LA PRENSA ESPAÑOLA DURANTE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

LA VANGUARDIA



ASESINATO EN SARAJEVO

Domingo 28 de junio de 1914. Después de unos días de lluvia el sol brillaba con fuerza en las calles engalanadas de Sarajevo, la capital de Bosnia y Herzegovina, dos provincias del imperio Otomano anexionadas por el imperio austro-húngaro en 1908 después de 30 años de control militar por parte de las autoridades de Viena, a pesar de los intentos de la vecina Serbia de evitarlo.

El archiduque Francisco Fernando de Habsburgo, sobrino del emperador Francisco José, y su presunto heredero al trono, efectuaba una visita oficial a la ciudad acompañado de su esposa, Sofía Chotek von Chotkowa y Wognin, duquesa de Hohenberg.

La pareja viajaba en coche descubierto desde la estación de ferrocarril al edificio del Ayuntamiento donde les esperaba una recepción oficial encabezada por el alcalde de la ciudad. El archiduque iba vestido con uniforme de gala de general de caballería; su esposa, sentada a su derecha, iba ataviada con un elegante sombrero y llevaba un vistoso ramo de flores en las manos.

A pesar de algunas amenazas de nacionalistas radicales serbios, las medidas de seguridad eran mínimas por expreso deseo del archiduque que detestaba la excesiva presencia policial en sus viajes. En un momento del recorrido, el convoy de seis coches en el que viajaban los ilustres visitantes fue objeto de un atentado. Una bomba fue arrojada contra el vehículo del archiduque y, desviada por un poste de luz, explotó lejos de su objetivo causando únicamente heridas leves en el séquito de la pareja, que resultó ilesa del ataque.

El archiduque decidió continuar su viaje hacia la cita prevista en el Ayuntamiento y, después, con todo el programa de su visita.

Sin ninguna medida de seguridad adicional y quitándole importancia al atentado como si



EL CORREO ESPAÑOL

DIARIO TRADICIONALISTA

PIZARRO, 14

5 Cénts. Sábado 5 de Septiembre de 1914

LA GUERRA EUROPEA

ESPAÑA QUIERE Y SERÁ NEUTRAL

Protestas populares contra Lerroux. Millares de patriotas madrileños gritan ¡muera el traidor!

Lerroux lo pasará muy mal si no rectifica de conducta. París, incomunicado.

EXPLOSION POPULAR

IMPONENTE PROTESTA

EL PUEBLO DE MADRID CONTRA LERROUX

El pánico inglés.

LA TRAICION

LA CAUSA DEL DESASTRE FRANCES

PREGUNTAS

LA MANO DE DIOS

EL CORREO ESPAÑOL

Madrid, 5 de septiembre de 1914.

El gobierno español decretó su estricta neutralidad en el conflicto. Pero España fue un campo de batalla de propaganda y de espías.

fuera solo el acto aislado de un loco al que ya no debía prestarse más atención, el archiduque y su esposa se dirigieron al hospital para interesarse por el estado de los heridos. El conductor del vehículo al que no se había informado del cambio de planes tomó una calle errónea y al intentar retroceder se convirtió en el blanco perfecto para uno de los integrantes del grupo asesino, el nacionalista serbio Gavrilo Princip, que esta vez prácticamente a placer disparó su pistola contra la pareja matando casi en el acto a Sofía y ocasionando una gravísima herida en el cuello del archiduque de la que murió a los pocos minutos.

Eran las once y cuarto de la mañana.

Exactamente un mes después del atentado y dando por sentado que Serbia estaba detrás del asesinato, Austria declaró la guerra a Serbia. El precario equilibrio de fuerzas políticas y militares en Europa se rompió: Alemania, Rusia, Austria, Francia e Inglaterra entraron en guerra. La Primera Guerra Mundial había empezado. Lo que vino después fue una precipitación en cadena hacia uno de los episodios más crueles y sangrientos que haya vivido la Humanidad: cuatro años de guerra salvaje y de horribles sufrimientos con un saldo de ocho millones de víctimas mortales.

España en 1914 se estaba apenas recuperando del "Desastre del 98". El conflicto de Marruecos mantenía movilizada la mayor parte del Ejército en el Norte de África. La debilidad militar, la crisis económica y un país desmoralizado y empobrecido no eran los ingredientes más favorables para entrar en un conflicto de insospechadas consecuencias.

Dos días después de que Austria declarara la guerra a Serbia, el 30 de julio, la Gaceta de Madrid, la publicación oficial del Estado, publicó un "parte oficial" del Ministerio de Estado en el que se proclamaba la neutralidad de España en estos términos: "Existente por desgracia el estado de guerra entre Austria-Hungría y Serbia, según comunicó por telégrafo el embajador de España en Viena, el Gobierno cree en el deber de ordenar la más estricta neutralidad a los súbditos españoles, con arreglo a las leyes vigentes y a los principios del Derecho público internacional. En su consecuencia hace saber que los españoles residentes en España o en el extranjero que ejercieran cualquier acto hostil que pueda considerarse contrario a la más estricta neutralidad, perderán el derecho a la protección del Gobierno de Su Majestad y sufrirán las consecuencias de las medidas que adopten los beligerantes sin perjuicio de las penas en que incurran con arreglo a las


EL CORREO ESPAÑ...
EL CONFLICTO AUSTRO-SERVIO
RUPTURA DE HOSTILIDADES
MOVILIZACIÓN DE LOS EJÉRCITOS EUROPEOS

EL CORREO ESPAÑOL
Madrid, 28 de julio de 1914.
Este diario "tradicionalista", que apoyó a Alemania en el conflicto, informaba de la extrema gravedad de la situación y de la movilización de los ejércitos. Una vez empezada la guerra entre Austria y Serbia, aumentaba la posibilidad de que se extendiera a toda Europa.


DIARIO UNIVERSAL
EL CONFLICTO INTERNACIONAL
LA GUERRA EUROPEA, INEVITABLE
Jaurés, asesinado

DIARIO UNIVERSAL
Madrid, sábado 1 de agosto de 1914.
La agravación de tensiones entre las grandes potencias europeas hacía inevitable el principio de la guerra europea que se transformó en lo que ahora conocemos como la Primera Guerra Mundial.



EL CORREO ESPA...

EL PROBLEMA INTERNACIONAL

Alemania ha declarado la guerra á Francia

EL CORREO ESPAÑOL

Madrid, 4 de agosto de 1914.

Alemania violó las fronteras de Bélgica y Francia y declaró la guerra. Un conflicto de trágicas consecuencias acababa de empezar.



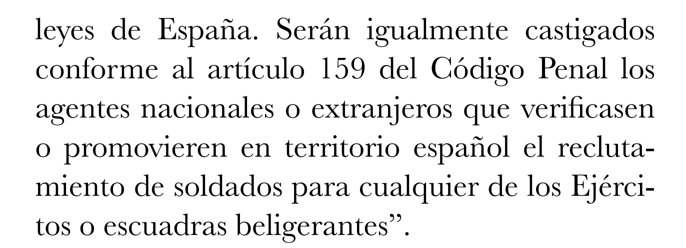
LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Otro buque español destruído por los alemanes

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Madrid, 18 de mayo de 1917.

A pesar de la neutralidad española, la presencia de submarinos alemanes en el Mediterráneo, tratando de evitar los suministros bélicos al enemigo, enfrentó a los dos países. En este caso, el buque español atacado con torpedos transportaba carbón.



leyes de España. Serán igualmente castigados conforme al artículo 159 del Código Penal los agentes nacionales o extranjeros que verificasen o promovieren en territorio español el reclutamiento de soldados para cualquier de los Ejércitos o escuadras beligerantes”.

Esta orden que se reiteró al menos dos veces más en el transcurso de la guerra, incluso con amenazas de multas o prisión para los que la incumplieran y la posibilidad de censura de la prensa o prohibición de publicaciones periódicas, no daba razones por las que el gobierno presidido por el conservador Eduardo Dato, con el beneplácito del rey Alfonso XIII, tomaba la decisión de exigir a los españoles “estricta neutralidad”. Pero en declaraciones posteriores del propio gobernante y en los análisis de la situación política y económica en que España se encontraba no dejaban lugar a dudas sobre las razones de esta neutralidad.

Con un ejército anticuado y mal preparado, una sensación política de aislamiento internacional y una economía en estado de precariedad, lo más prudente era quedarse al margen de un conflicto en el que solo se podía entrar en una posición de fuerza. La declaración de neutralidad era, en definitiva, una declaración de impotencia.

En una nota dirigida al rey, en la que reconocía la falta de poderío militar español para unirse a la contienda europea, el presidente del Consejo de Ministros, Eduardo Dato, advirtió también sobre las posibles graves consecuencias sociales que la aventura podría traer. Advirtió de que entrar en la guerra podría arruinar la nación, “encenderíamos la guerra civil y pondríamos en evidencia nuestra falta de recursos y de fuerzas para toda la campaña”. Dato argumentaba también que si ya la campaña de Marruecos representaba un gran esfuerzo y no lograba “llegar al alma del pueblo”, ¿cómo iba España a emprender otra aventura de mayores riesgos y de gastos fabulosos?

Algunos destacados políticos, sin embargo, no pudieron resistir la tentación de denunciar esta política de neutralidad.

El conde de Romanones, expresidente del Consejo de Ministros y predecesor de Dato en el puesto, escribió un famoso artículo –en aquel momento anónimo– en el Diario Universal el 19 de agosto de 1914, titulado “Hay neutralidades que matan”. Sostenía el político que España, aunque se hubiera proclamado neutral, estaba por fatalidades económicas y geográficas dentro de la órbita de atracción de la Triple Inteligencia


EL SOCIALISTA

ÓRGANO DEL PARTIDO OBRERO

¡TRABAJADORES ESPAÑOLES!

EJERCITAD EL DERECHO LEGAL DE ABANDONAR EL TRABAJO EL PRÓXIMO DÍA 18. LA SUMA DE VUESTRAS VOLUNTADES, UNIDAS, OS DARÁ LA SENSACIÓN DE VUESTRO PODER Y DE VUESTRA FUERZA

EL SOCIALISTA

Madrid, 15 de diciembre de 1916.

En pleno aumento de tensiones sociales, el órgano del Partido Obrero instaba a los trabajadores a declararse en huelga para demostrar su poder y proteger sus derechos frente a un gobierno "defensor y amparador celoso de los privilegiados intereses de acaparadores y grandes negociantes".

–los aliados– es decir al lado de Francia e Inglaterra. "El asegurar lo contrario es cerrar los ojos a la evidencia. España, además, no puede ser neutral porque, llegado el momento decisivo, la obligarían a dejar de serlo". "La neutralidad que no se apoya en su propia fuerza –decía el conde de Romanones– está a merced del primero que, siendo fuerte, necesita violarla".

Y añadía: "La hora es decisiva; hay que tener el valor de las responsabilidades ante los pueblos y ante la Historia; la neutralidad es un convencionalismo que solo puede convencer a aquellos que se contentan con palabras y no con realidades. Es necesario que tengamos el valor de hacer saber a Inglaterra y a Francia que con ellas estamos, que consideramos su triunfo como el nuestro y su vencimiento como propio".

El polémico político republicano, Alejandro Lerroux, que más tarde ocuparía importantes cargos gubernamentales en la II República, también se pronunció, él públicamente, en contra de la neutralidad, lo que le valió furibundas denuncias de traidor por parte de la prensa derechista que si acaso favorecía a Alemania en aquella guerra.

El diario conservador El Correo Español hablaba de una explosión de denuncias populares de traición contra el político que había osado decir que España debía entrar en la guerra en apoyo de Francia. "El pueblo de Madrid ha salido a la calle en masa a manifestarse y ha gritado "¡muera el traidor!", decía el periódico.

A pesar de estas proclamas interesadas, la neutralidad fue un mito. La gente tenía claras sus simpatías y solía dividirse entre los progresistas, que apoyaban a Francia e Inglaterra –los aliadófilos–, y los conservadores que apoyaban el sentido de orden, disciplina y fuerza que representaba Alemania, –los germanófilos–.

Las potencias en conflicto convirtieron España en un nido de espías, una fuente de suministros de todo tipo para el esfuerzo bélico y trataron de manipular la opinión de la prensa, y por tanto influenciar a los políticos, con ayudas económicas.

Esta neutralidad, por otra parte, no impidió que numerosos buques de la marina mercante española fueran hundidos por los submarinos alemanes que buscaban el control de los mares sin detenerse demasiado a observar la bandera de los barcos que surcaban sus aguas.

Algunos sectores de la economía española que abastecieron las necesidades de los países combatientes con víveres, minerales o productos industriales experimentaron un importante crecimiento durante el conflicto. Pero los beneficios no fueron repartidos por igual. La inflación se disparó pero no los sueldos de los trabajadores lo que acabó ocasionando graves conflictos sociales que se acrecentaban a medida que avanzaba la guerra, como la huelgas revolucionarias de 1916 y 1917.



EL SOCIALISTA

¡PUEBLO ESPAÑOL!

ESTÁS EN EL DEBER DE APOYAR MORAL Y MATERIALMENTE AL PROLETARIADO, PORQUE LA HUELGA DEL DÍA 18 SE REALIZA EN INTERÉS DE TODA LA NACIÓN

La huelga del 18

EL SOCIALISTA
Madrid, 16 de diciembre de 1916.
El mismo periódico exhortaba a todos los españoles a apoyar la huelga general convocada por la UGT y la CNT para el 18 de diciembre porque "se realizaba en interés de toda la nación" para protestar por el encarecimiento de los artículos de primera necesidad.



EL SOCIALISTA

¡A LA HUELGA GENERAL, TRABAJADORES!

Y EN PREVISIÓN DE QUE NUESTRAS DEMANDAS NO SEAN ATENDIDAS, A FORTALECERSE PARA DAR AL PAÍS ÓRGANOS DE GOBIERNO QUE SEPAN SERVIR EL INTERÉS NACIONAL

CASTILLA

EL SOCIALISTA
Madrid, 17 de diciembre de 1916.
Nuevo llamamiento a la huelga general "para que se oiga la voz de los oprimidos".

Cuando la pesadilla llegó a su fin en noviembre de 1918, España aún tenía el conflicto de Marruecos por solucionar. La inestabilidad política duró muchos años más. Mientras tanto, el régimen monárquico siguió debilitándose.



LA PRENSA ESPAÑOLA DURANTE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Mientras el gobierno de Eduardo Dato hizo varias veces profesión de "estricta neutralidad" porque "la Nación española no ha recibido de las naciones beligerantes el menor agravio y además es totalmente extraña a las causas que hayan provocado el actual pavoroso conflicto" los diarios españoles tomaron, en su mayoría partido en favor de uno u otro bando en algunos casos de forma clara y sin ambigüedades.

Los periódicos se dividieron entre "germanófilos" y "aliadófilos" generalmente según fuera la orientación política de los mismos. Los primeros eran partidarios del orden y la autoridad, del militarismo y las ideas conservadoras que Alemania representaba. Los segundos mostraban su simpatía por ideas liberales y progresistas y defendían posturas en favor del derecho, la libertad y la razón.

Uno de los periódicos de mayor tirada, el monárquico ABC, logró gran popularidad por el lujo de publicar una foto sobre la contienda en su primera página durante la mayor parte de la gue-



Año XLI-Núm. 14.220

LA PUBLICIDAD

10 CÉNTIMOS 10

BARCELONA, Domingo, 10 de Noviembre de 1918

CONSUMATUM EST

SE HA CONSEGUIDO EL OBJETIVO PRINCIPAL DE LA GUERRA

EL KAISER HA ABDICADO

Berna, 9, a las 17 (Vía cable Marsella). — La Agencia Wolff comunica que el Emperador, informado por el Canciller sobre la gravedad de la situación, rogó a Maximiliano de Baden que conservara momentáneamente sus funciones hasta que Guillermo II tome una decisión definitiva. La decisión del Kaiser será conocida dentro breve plazo. — Havas.

Nauen, 9, a las 18.—El Canciller ha hecho público un rescripto comunicando que el Emperador ha resuelto abdicar el trono y que el Kronprinz renuncia a la Corona de Alemania y de Prusia.—T. S. H.

Ginebra, 9, a las 19'45. (Vía cable Marsella).—Anuncian oficialmente de Berlín que el emperador Guillermo II ha abdicado.—Havas.

Amsterdam, 9.—El Kaiser ha abdicado hoy.—Radio.

La dinastía de los Hohenzollern

El caudillo

La familia

El Kaiser, íntimo

Cuando entréis en contacto con el enemigo, no deis cuartel, no hagáis prisioneros. Mil años ha, los hunos, bajo su rey Atila, conquistaron tan elevado renombre, que aun campea en la tradición. Haced lo mismo: no perdonéis el golpe de gracia; de suerte que, en otros mil años por venir, no haya chino que ose mirar cara a cara a un alemán.— GUILLERMO II.

(Discurso dirigido a las tropas alemanas expedicionarias a China)

Quincalla imperial

LA PUBLICIDAD

Barcelona, domingo 10 de noviembre de 1918.

Después de más de cuatro años de guerra, el conflicto llegó a su fin tras haberse conseguido “el objetivo principal”, que no era otro que la abdicación del odiado káiser alemán, al que se acusó de instigar la guerra para satisfacer las aspiraciones imperialistas de Alemania.



LA PUBLICIDAD

LA GUERRA POR LA LIBERTAD

SÍNTESIS DE LA GRAN GUERRA

LA PUBLICIDAD

Barcelona, sábado 30 de noviembre de 1918.

Dos semanas después del fin de la guerra, este periódico hacía balance y celebraba que el fin del imperialismo alemán y de su dirigente autócrata permitía presagiar un periodo de libertad y concordia europea.

rra. El periódico era considerado favorable a los intereses alemanes –"descaradamente germanófilo" se le llegó a tildar– por las opiniones vertidas por algunos de sus más asiduos corresponsales. Su director propietario, Torcuato Luca de Tena, rechazó este calificativo y defendió la independencia política del diario que, es cierto decirlo, dio también cabida a opiniones y crónicas del otro bando y se mostró totalmente de acuerdo con la postura del gobierno Dato cuya propuesta de neutralidad contaba en el periódico "con sus partidarios más entusiastas y más fieles", según su director.

Periódicos más declaradamente germanófilos eran El Día Gráfico, publicado en Barcelona, y sobre todo El Correo Español, publicado en Madrid, en el que claramente se apreciaban sus ideas conservadoras y era muy seguido en círculos religiosos. El periódico era claramente contrario al liberalismo y al "desorden moral" en países como Francia.

Periódicos destacados del campo "aliadófilo", partidarios de Francia e Inglaterra, eran El Liberal, La Correspondencia de España, uno de los de mayor tirada del país al principio de la guerra, y La Publicidad, los dos primeros editados en Madrid y este último en Barcelona.

A pesar de sus escasos medios económicos, los principales diarios españoles tuvieron un importante despliegue de corresponsales y escritores que en sus diversos estilos acercaron los horrores de la guerra al lector de forma a veces solo descriptiva y en otras apasionada, pero siempre con gran fuerza literaria.

Nombres ilustres y otros no tanto de escritores o periodistas como Salvador de Madariaga, Ramiro de Maeztu, Josep Pla, Julio Camba, Luis Araquistaín, Antonio Azpeitúa, Enrique Domínguez Rodiño, Blasco Ibáñez, Valle Inclán, Ramón Pérez de Ayala, Pío Baroja, Agustín Calvet "Gaziel", Carmen de Burgos, Alberto Insúa o Sofía Casanova visitaron el frente o escribieron sus impresiones como observadores en un conflicto que parecía desafiar el potencial de crueldad del género humano.

Recientes reediciones de sus escritos han vuelto a la actualidad despachos de gran calidad periodística del corresponsal de La Vanguardia, Agustín Galvet "Gaziel", al que la guerra sorprendió siendo estudiante en París. Allí quedó sorprendido por la enorme capacidad de los franceses de reaccionar ante un drama nacional de proporciones gigantescas. "Ante el peligro grave e inminente que amenaza a Francia, todas las diferencias ideológicas se borran, y desaparecen todas las categorías para no quedar más que patriotas –ricos y pobres, católicos y judíos, religiosos y seglares, socialistas y reaccionarios– fundidos en una sola masa humana de resistencia heroica".

Y en cuanto al enemigo que Francia y los aliados tenían delante, Gaziel lo tenía claro: "Hay que aplastar de una vez por todas el espíritu de barbarie que todavía es el sustrato de la admirable civilización germánica". Los relatos de éste y otros periodistas y escritores que vivieron las miserias de la guerra son espeluznantes. Relatos de trincheras donde los soldados a ve-

LA VANGUARDIA
Gaziel, Cambrome, 16 de abril de 1915

Había en mitad de la selva un claro grande y despejado donde en lugar de árboles el suelo estaba por completo sembrado de tumbas. Eran estas como pequeños montículos de tierra, medio deshechos ya por la acción de las lluvias. Aparecían cubiertos de despojos guerreros —cascos, mochilas, capotes y gorras— denotando que los allí enterrados habían sido todos hombres sujetos a la servidumbre militar. Tales restos estaban cargados de hollín, los que eran metálicos, y los demás impregnados de humedad, desteñidos y rotos como estropajos heroicos. Las mismas cruces de palo que coronaban las tumbas ofrecían un aspecto lamentable. Muchas estaban caídas sobre los negros montículos, como si protegieran con sus brazos abiertos los cuerpos que iban desvaneciéndose filtrados en la tierra. Otras permanecían todavía en pie pero ladeadas y con el travesaño torcido o próximo ya a desprenderse. Todas ellas, al igual que las tumbas estaban esparcidas en completo desorden como obra de gente apresurada que, al disponer el cementerio, obró impelida más por la necesidad higiénica de preservar a los vivos que por el piadoso deseo dar paz duradera a los muertos.

Lo más conmovedor de este desapacible lugar es que en él se encuentren amontonados en las tumbas hombre contra hombre confundiéndose en la misma podredumbre los que se mataron mutuamente porque creyeron que nada podría juntarles jamás. Al terminar la batalla del Marne, los caminos y claros del bosque quedaron atascados de cadáveres. Debió procederse inmediatamente al entierro de los luchadores caídos. Y aquí están todos debajo de tierra, sin gorras, ni cascos, ni armas, ni capotes, ni rastro de las mil nimiedades que añadían a su común personalidad de hombres, engañosos emblemas de los fantasmas cambiantes que gobiernan el mundo.

Todos estos accesorios que les diferenciaron un día van desvaneciéndose como rastros de un sueño pasajero, breve. Y la ceniza que les confunde para siempre jamás yace mezclada en su igualdad esencial tan compenetrada y fundida que ya no sería posible adivinar —si descubriéramos las sepulturas— cuáles fueron los vencedores y cuáles los vencidos. He aquí el gran enigma de estos muertos abandonados en mitad de la selva: si el rencor que sintieron en vida debía terminar en la fusión absoluta de sus cuerpos debajo de tierra, ¿por qué no fue posible, antes que la muerte los hermanara por fuerza, una libre y amorosa fraternidad de sus almas, y que todos siguieran viviendo?

ces medio enterrados en el fango compartían su vida con ratas enormes y los cadáveres de sus compañeros destrozados o sofocados por los gases venenosos.

Y qué decir del gran mérito de una mujer gallega, Sofía Casanova, corresponsal de ABC en varios frentes y que, además de ayudar en el cuidado de heridos en los hospitales, vivió y relató la revolución bolchevique, en San Petersburgo, en 1917.

Pero el problema más importante para los corresponsales en aquella época era cómo hacer llegar sus despachos a la redacción. Los procedimientos eran de lo más lentos y rudimentarios, poco menos que usar palomas mensajeras. ABC, por ejemplo, destacaba en su primera página que el periódico recibía información "por correo, por cable y por teléfono".

Hablamos de hace cien años y la velocidad era algo muy distinto a lo que estamos acostumbrados hoy. En algunos casos las crónicas

de un corresponsal llegaban cosidas a la ropa de un compañero que regresaba del frente, o escondidos entre los enseres de un soldado herido repatriado. Por ejemplo, un texto fechado en julio de 1915 por el corresponsal de ABC en Polonia, Antonio Azpeitúa, solo pudo ser publicado en el diario el 4 de septiembre de aquel año, con más de dos meses de retraso. Pero eran testimonios vivos y trágicos de una contienda sangrienta que no perdían actualidad y que el lector agradecía a pesar de la perplejidad o incredulidad en la que quedaba sumido al leer los despachos.

❖

1923

EL GOLPE DE PRIMO DE RIVERA

LA OPINIÓN



EL GOLPE DE PRIMO DE RIVERA, GOLPE A LA MONARQUÍA

Alrededor de la medianoche del día 12 de septiembre de 1923 se recibió en las redacciones de cuatro periódicos barceloneses una llamada de la Capitanía General de la Cuarta Región Militar (Cataluña) en la que se pedía que una hora y media más tarde un redactor de cada periódico se desplazara al despacho del Capitán General, el general Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, Marqués de Estela, donde les sería entregada una noticia importante.

Los cuatro redactores se trasladaron al edificio de Capitanía envueltos en una sensación de sobresalto, extrañeza y expectativa por la inusitada convocatoria a aquella hora de la noche que, si bien era normal para un redactor de periódico en el momento del cierre de la edición, no dejaba de ser inquietante por el hecho de que lo hiciera un alto jefe militar y no precisamente en horas de oficina. La tarde del día 12 habían circulado tanto en Madrid como en Barcelona rumores de un movimiento militar que incluso fueron recogidos con interrogantes por los periódicos de la tarde. Era quizá el momento de esclarecer los hechos.

Eran alrededor de las dos de la madrugada y el propio general recibió a los periodistas acompañado de otros altos jefes militares. Les comunicó que el ejército había tomado el mando en Barcelona y que los gobernadores civiles de las cuatro provincias catalanas iban a ser sustituidos por los respectivos gobernadores militares. Seguidamente les hizo entrega de un largo manifiesto, no sin antes exigirles palabra de honor de que lo publicarían "sin comentario alguno".

El manifiesto iba dirigido "Al país y al Ejército" y explicaba que los autores del golpe no veían otra salvación para la Patria "que liberarla de los profesionales de la política, de los hombres que por una u otra razón nos ofrecen el cuadro de desdichas e inmoralidades que empezaron el año

MADRID DIA 21 DE SEPBRE. DE 1923 NUMERO SUELTO 10 CENTS.

ABC

DIARIO ILUSTRADO. AÑO DECIMONOVENO. N.° 6.463 10 CENTS.

MADRID: UN MES, 3 PESETAS. PROVINCIAS: TRES MESES, 8. EXTRANJERO: SEIS MESES, 38 PESETAS
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: SERRANO, 55. MADRID. APARTADO NUM. 43



MADRID. EN EL PALACIO REAL

S. M. EL REY (1), CON EL PRESIDENTE DEL DIRECTORIO MILITAR (2), AL TERMINAR EL DESPACHO DE AYER. (FOTO ZEGRI)

ABC

Madrid, 21 de septiembre de 1923.

El presidente del directorio militar junto al rey Alfonso XIII después de una audiencia en el Palacio Real de Madrid.


MADRID DIA 14 DE SEPBRE. DE 1923 NUMERO SUELTO 10 CENTS.

ABC

DIARIO ILUSTRADO. AÑO DECIMONOVENO. N.º 6.457 10 CENTS.

LOS JEFES DEL MOVIMIENTO MILITAR


La Opinión

Se suprimen los ministros, y quedan disueltos el Congreso y la parte electiva del Senado

Censura y libertad

ABC
Madrid, 14 de septiembre de 1923.
Los cuatro jefes del movimiento militar golpista encabezados por el general Primo de Rivera en la primera página de ABC.

LA OPINIÓN
Madrid, 17 de septiembre de 1923.
Detalles del "nuevo régimen" instaurado por el golpe del general Primo de Rivera al que no se opuso el rey Alfonso XIII. El general expuso sus planes políticos y el primero fue censurar la prensa.

98 y amenazan a España con un próximo fin trágico y deshonroso".

El general Primo de Rivera daba una larga lista de razones que en su opinión justificaban el acto que acababa de anunciar: "Asesinatos de prelados, exgobernadores, agentes de la autoridad, patronos, capataces y obreros; audaces e impunes atracos; depreciación de moneda; francachela de millones de gastos reservados; sospechosa política arancelaria, y más porque quien la maneja hace alarde de descocada inmoralidad; rastreras intrigas políticas tomando por pretexto la tragedia de Marruecos; incertidumbre ante este gravísimo problema nacional; indisciplina social, que hace el trabajo ineficaz y nulo; precaria y ruinosa producción agrícola e industrial; impune propaganda comunista; impiedad e incultura; justicia influida por la política; descarada propaganda separatista; pasiones tendenciosas alrededor del problema de las responsabilidades (en el conflicto de Marruecos) y, por último, seamos justos, un solo tanto a favor del Gobierno, de cuya savia vive hace nueve meses merced a la inagotable bondad del pueblo español una débil e incompleta persecución al vicio del juego".

Cuando los periodistas salieron de Capitanía General observaron en las calles de la ciudad un desacostumbrado movimiento de coches, automóviles y motocicletas ocupados por militares. Ello se debía a que del Gobierno militar se habían circulado órdenes urgentes para que todos los jefes y oficiales se personaran en los cuarteles.

A las tres de la madrugada el Gobernador militar de Barcelona tomó el mando de la ciudad y a las cinco salieron de Capitanía piquetes de soldados de caballería encargados de fijar por las calles y plazas de la ciudad el bando militar fir-



LA VANGUARDIA

BARCELONA

NOTAS GRÁFICAS · CUATRO PÁGINAS

LA VANGUARDIA

Barcelona, 30 de enero de 1930.

Tras la caída de Primo de Rivera, aislado y finalmente sin apoyo de nadie, ni siquiera del rey, el monarca nombró al teniente general Dámaso Berenguer como nuevo jefe del gobierno. Fue la gran oportunidad perdida para volver a los cauces constitucionales.

mado por Primo de Rivera en el que se declaraba el estado de guerra en toda la región catalana. Estaba fechado el 13 de septiembre de 1923.

Mientras el golpe se iba extendiendo, el rey Alfonso XIII estaba en su residencia de verano en San Sebastián. En lugar de regresar inmediatamente a Madrid, el rey llegó día y medio después del anuncio del golpe. Se ha dicho que este retraso y la actitud vacilante del monarca privaron al gobierno de un apoyo decisivo en unos momentos de gran confusión en los que, infructuosamente, se decretó la destitución del general golpista.

Mientras tanto, éste se dirigió en tren hacia Madrid después de haber sido despedido calurosamente por amplios sectores de la burguesía barcelonesa, organizaciones de empresarios y grupos religiosos que intuían la vuelta al orden después de años de violencias, huelgas y situaciones caóticas en la ciudad y su área industrial.

La prensa, ya bajo estricta censura, saludaba esta "tentativa de regeneración nacional" y alababa el "pronunciamiento" contra "el desbarajuste fomentado desde el poder por unos políticos insensatos".

En un ambiente de conformismo y apatía, con muchas guarniciones militares a la espera de lo que les ordenara el rey, con una tímida reacción del gobierno central y sin una reacción enérgica de partidos y otros grupos sociales, triunfó lo que algún historiador ha calificado de "pronunciamiento negativo", en el que nadie daba la sensación de hacer nada o muy poco para resistir el quebranto de la legalidad constitucional.

Todo parecía depender de la actitud que tomara el rey y éste, del que se recordaban recientes críticas al desgobierno de la nación, a un sistema político ineficaz y al deficiente sistema parlamentario, facilitó que un general golpista, que inicialmente había previsto solo tutelar a un gobierno civil afín, se convirtiera en un dictador por el que iban a pasar todas las decisiones políticas importantes del país.

El sábado 15 de septiembre, Alfonso XIII nombró a Primo de Rivera jefe del Gobierno y presidente de un Directorio Militar que estaría integrado, además, por ocho generales de brigada, uno por cada región militar, y un contraalmirante de la Armada. Los cargos de Presidente del Consejo de Ministros, Ministros de la Corona y casi todos los subsecretarios fueron suprimidos. El Congreso de los Diputados fue disuelto y los presidentes del Congreso y del Senado fueron destituidos algunos meses más tarde cuando osaron recordarle al monarca que debía convocar Las Cortes de acuerdo con los preceptos constitucionales.

A partir de entonces el reinado de Alfonso XIII quedó inevitablemente ligado a la dictadura militar y cuando ésta perdió progresivamente

LA OPINIÓN
Madrid, 17 de septiembre de 1923

Callar el pensamiento cuando puede alumbrar a los demás es una cobardía.
Estamos en horas de prueba. Todos hemos pensado en estas horas y las hemos deseado, cada cual desde el puesto que ha escogido voluntariamente o desde el que le ha asignado la sociedad. Si nuestro deber no es solo una sumisión jurídica; si nuestro deber no es solo vivir un credo moral, sino la norma fundamental para la conducta, ha llegado el momento de ofrecernos de veras como hombres de deber.
Es el nuestro saber y decir las cosas. No hay en las repúblicas del mundo seres más necesarios que los informadores de la opinión, porque advertimos, encauzamos, divulgamos, enseñamos, amonestamos, preparamos, disponemos, difundimos y extendemos las ideas, los conceptos, los sentimientos de todos para cumplir y favorecer la convivencia humana.
Lo que hacemos en esta hoja, que ha de vivir un solo día, lo hace para que viva más tiempo el autor de un libro, que, si es una calumnia, si es un mal juicio, quedará eternizado, sin rectificación posible, a los pocos instantes.
La censura que ha impuesto el Directorio militar es una medida de Gobierno excesiva para todos. Sería vergonzoso que lo callásemos y no sabríamos nuestro deber de no advertirlo.
Deliberadamente no hemos de injuriar ni conculcar nada. Déjesenos escribir, informar, mostrar francamente las palpitaciones del pueblo, que todos amamos, y cuando haya un desmán contra lo que sea justo, la justicia procure su restablecimiento.
Todo puede estar podrido en un pueblo cualquiera; todo puede detenerse; mejorarse, derribarse, pero dentro de la libertad para ser amado de aquellos a quienes se reforma y se mejora.
Nadie puede querer un pueblo de irresponsables, que podría convertirse en un clan de imbéciles o de hipócritas.
La libertad de la Prensa es la primera que debe imponer el nuevo régimen, porque por no haberla tenido el pueblo ha podido aparecer como abyecto y degradado.

el apoyo que algunos sectores le dieron en un principio, la figura del rey quedó comprometida. Fue un error que pagó caro y que llevó, casi ocho años más tarde, el 14 de abril de 1931, a su abdicación y a la proclamación de la II República.



Gigantes españoles de la aviación

DE LA CIERVA, UNA NUEVA FORMA DE VOLAR (1923)

AQUELLOS LOCOS AVIADORES QUE DESAFIARON LA GRAVEDAD... Y LAS TORMENTAS (1926)

MARÍA PEPA COLOMER, LA OBSTINACIÓN POR VOLAR (1935)

LA RAZÓN (1926)



DE LA CIERVA, UNA NUEVA FORMA DE VOLAR (1923)

Se dice que cada accidente de aviación permite mejorar las condiciones técnicas de los aviones y evitar accidentes similares en el futuro. Algo así como un constante aprender de los errores.

En los albores de la aviación, uno de los problemas principales de los rudimentarios aparatos, aun en época experimental, era que los motores no conseguían dar la suficiente potencia para que el avión se mantuviera en el aire, se producía una repentina pérdida de velocidad y el aparato caía como una piedra. Los aterrizajes eran especialmente peligrosos porque para evitar que el avión cayera por falta de velocidad la llegada al suelo tenía que hacerse a una velocidad excesivamente alta.

El desafío al que se enfrentó el joven ingeniero española Juan de la Cierva y Codorníu (Murcia, 21 de septiembre de 1895 - Croydon (Inglaterra), 9 de diciembre de 1936) para mejorar la seguridad de la aviación fue que un avión no dependiera de la velocidad para mantenerse en el aire y que pudiera despegar y aterrizar en espacios reducidos.

Observando diseños ancestrales, incluido uno del inventor italiano Leonardo da Vinci en1483, el movimiento de algunos pájaros que podían permanecer "suspendidos" en el aire, y estudiando fórmulas matemáticas y conceptos físicos desarrollados por otros inventores, De

DIARIO ILUSTRADO. AÑO VIGESIMOSEXTO N.° 8.438

ABC

DIARIO ILUSTRADO. AÑO VIGESIMOSEXTO N.° 8.438

MADRID: UN MES, 3 PESETAS. PROVINCIAS: TRES MESES, 9. AMERICA Y PORTUGAL: TRES MESES, 10 PESETAS. EXTRANJERO: TRES MESES, 28 PESETAS. REDACCION Y ADMINISTRACIÓN: SERRANO, 55, MADRID. APARTADO N.° 43.



EL AUTOGIRO LA CIERVA, EN INGLATERRA

SIR W. S. BRAUCKER (A LA IZQUIERDA), DIRECTOR GENERAL DE LA AVIACION CIVIL, Y EL CAPITAN RAWSON, PILOTO, DELANTE DEL AUTOGIRO, EN EL PARQUE HESTON, DONDE COMPROBARON EL DESCENSO VERTICAL DEL APARATO (FOTO AGENCIA GRAFICA)

ABC

Madrid, 13 de enero de 1930.

Pruebas del autogiro de La Cierva en un aeródromo de Inglaterra. La idea de mejorar la sostenibilidad de un avión en vuelo y sobre todo en el aterrizaje evolucionó en el desarrollo de otro tipo de aparato volador: el helicóptero.

la Cierva consiguió construir y hacer volar un aparato que, en lugar de utilizar las alas fijas al fuselaje para subir, bajar o mantenerse en el aire con la ayuda de los motores, se mantenía "suspendido" gracias a unas alas giratorias (hélices) en su parte superior que le proporcionaban empuje hacia arriba. Fue un ingenio que en el momento de su construcción en 1920 se conocía con el nombre de "autogiro", la primera nave voladora con alas auto-giratorias, y el precursor del helicóptero al que se adelantó en 15 años.

Cuál era la diferencia entre un avión normal y el autogiro. ¿Eran animales de distintas especies? No, según la definición del propio de la Cierva, "porque el autogiro también tiene alas; lo que no tiene son alas fijas, tiene alas giratorias y el movimiento de esas alas giratorias es asegurado en vuelo exclusivamente por las reacciones del viento producido por el desplazamiento del aparato a través del aire".

De la Cierva patentó y construyó su autogiro en junio de 1920 pero su primera demostración pública no se hizo hasta enero de 1923 cuando su cuarto prototipo voló entre los aeródromos de Cuatro Vientos y Getafe, en las afueras de Madrid, distantes unos diez kilómetros, después de tres años de pruebas y de construir 15 aparatos que no lograron su objetivo.

En el aeródromo de Cuatro Vientos consiguió un aval de la Federación Aeronáutica Internacional, a través de un certificado fechado el primero de febrero de 1923 y firmado por el jefe del Laboratorio Aerodinámico Militar, el comandante de Ingenieros Emilio Herrera Linares, en el que consta: "*Que en el Aeródromo de Cuatro vientos, en la tarde del día treintaiuno de enero último, (1923) un aparato sistema "autogiro", ideado y construido por el Ingeniero de Caminos Don Juan de la Cierva y Codorníu, pilotado por el Tte. Don Alejandro Gómez Spencer, efectuó tres vuelos, describiendo en el último de ellos un recorrido de unos cuatro kilómetros de longitud y en circuito cerrado, en un tiempo de tres minutos y treinta segundos, y alcanzando una altura superior a veinte y cinco metros sobre el terreno*".



DIARIO ILUSTRADO. AÑO TRIGESIMO. 10 CENTS. NUMERO

ABC

DIARIO ILUSTRADO. AÑO TRIGESIMO. 10 CENTS. NUMERO

ABC
Madrid, 1933.
De la Cierva en los años de perfeccionamiento de su aparato volador hizo demostraciones en los entonces sencillos aeródromos en las cercanías de Madrid.

Esta proeza le permitió conseguir apoyo financiero en Inglaterra y Estados Unidos donde estableció empresas con socios locales. Gracias a ello, De la Cierva logró perfeccionar su autogiro y lanzarlo a más velocidad y a recorridos más largos. Su primer vuelo como piloto de un aparato diseñado y construido por él mismo fue en 1927. En 1928 efectuó un vuelo entre Londres y París que supuso el primero de un autogiro a través del Canal de la Mancha; y ese mismo año hizo su primer vuelo en territorio estadounidense. Allí, en 1933, Juan de la Cierva en persona, y ante 10.000 ingenieros de todo el mundo recibió, en la Exposición Internacional de Chicago, la Medalla de Oro Guggenheim de 1932, por 'la mayor contribución de la época a la seguridad del vuelo en aeroplano'.

El autogiro fue recibido en el mundo científico como un avance espectacular. Después de una demostración de uno de los aparatos en

Estados Unidos, el famoso inventor Thomas Edison dijo: “Esta máquina es la solución a las necesidades de la aviación… A mí me parece que es el mayor avance que se ha hecho desde los hermanos Wright” (pioneros de la aviación en 1903).

Y el famoso aviador Charles Lindbergh, que fue el primero en cruzar el Atlántico en un vuelo sin escalas de 33 horas y media en mayo de 1927 dijo: “El autogiro ha hecho progresar 50 años a la aviación”.

Esencialmente el aparato construido por el ingeniero español se vio como una solución al problema de los constantes accidentes que ocurrían en las primeras décadas de la aviación. Solo en Estados Unidos, en 1928 hubo 1.062 accidentes que resultaron en la destrucción total o parcial de los aparatos y ocasionaron 368 muertes.

Entre 1934 y 1936, De la Cierva perfeccionó el despegue vertical de su autogiro. Para entonces se habían construido ya 500 aparatos y se decía del auto-giro que era hasta cinco veces más seguro que un avión normal.

Paradójicamente, el hombre que había dedicado toda su vida a mejorar la seguridad de la aviación murió a la temprana edad de 41 años en un accidente de avión. Fue el nueve de diciembre de 1936 cuando el vuelo comercial entre Londres y Ámsterdam se estrelló al despegar del aeropuerto londinense de Croydon.

La revista especializada “Flight” habló en estos términos del trágico fin del ingeniero español: “*La modestia era uno de sus mayores encantos. Nunca prometió nada más que lo que podía realizar, y era un tipo muy poco frecuente de inventor: sabía más acerca de la teoría y de la práctica que cualquier otro. Tenía el coraje de sus convicciones y aprendió a volar*



LA RAZON

RECIEN MAÑANA ESTARA FRANCO EN BUENOS AIRES

¡VIVA ESPAÑA!

DE RIO A MONTEVIDEO

LA RAZÓN

Buenos Aires, martes 9 de febrero de 1926.

La prensa bonaerense alimenta la expectación popular ante la inminente llegada del aviador Ramón Franco a bordo del Plus Ultra después de su épico vuelo a través del Atlántico desde España.



LA RAZON

¡YA ESTA EL COMANDANTE FRANCO EN BUENOS AIRES!

LA RAZÓN

Buenos Aires, miércoles 10 de febrero de 1926.

El Plus Ultra llegó finalmente a Buenos Aires. La “estupenda hazaña” acababa de cumplirse después de un viaje de 59 horas y 39 minutos a través del Atlántico.

sus propios aparatos, no simplemente de forma aceptable, sino extraordinariamente bien. Nada mejor se puede imaginar para honrar su memoria que llevar hasta las últimas consecuencias el gran trabajo que él inició".

❖

AQUELLOS LOCOS AVIADORES QUE DESAFIARON LA GRAVEDAD… Y LAS TORMENTAS (1926)

En los tiempos de los vuelos transoceánicos sin escalas, con duchas, camas y películas; de súper "jumbos" con capacidad para 600 pasajeros, y líneas regulares "de bajo coste" que permiten tomar el avión como si fuera un autobús urbano puede parecer muy lejana aquella aventura de cuatro militares españoles encabezados por el Comandante Ramón Franco que en un rudimentario hidroavión denominado "Plus Ultra" realizaron un espectacular vuelo de 10.270 kilómetros entre Palos de la Frontera (Huelva) y Buenos Aires, y causaron la admiración y el entusiasmo de miles de personas en dos continentes.

Era en 1926 y los intrépidos aviadores culminaron su peligrosa hazaña en siete escalas invirtiendo en el recorrido 59 horas y 39 minutos a una velocidad promedio de 172 kilómetros por hora.

No había auto-piloto, ni navegación vía satélite, ni radares, ni apenas aeropuertos. El éxito del despegue dependía del viento, la carga y el movimiento de las olas del mar. Los faros y las hogueras eran sus referencias cuando se aproximaban a la costa. Cuando la temperatura de los motores llegaba a un punto casi insostenible o los remolinos de una gigantesca nube amenazaban la integridad de la aeronave no había otra cosa que hacer que cruzar los dedos y confiar en que el aparato aguantara sin desintegrarse ni perder hélices o alas.

Y a pesar de todo, los aviadores contaron después que la parte más estresante de la aventura fueron los agasajos, los discursos, las cenas de despedida o eludir a algún periodista con excesivo celo informativo que les perseguía a todas partes.

Después de un minucioso estudio meteorológico, los aviadores se dieron cuenta de que la época más conveniente para el vuelo a Argentina era de diciembre a mayo y dentro de ella, febrero y marzo.

El "Plus Ultra" despegó el 22 de enero con sus cuatro tripulantes, el comandante Ramón Franco, el capitán Julio Ruiz de Alda, el teniente de navío Juan Manuel Durán y el mecánico Pablo Rada, y llegó a Buenos Aires el 10 de febrero en olor de multitudes como así fue a lo largo de todo el viaje.

El avión despegó con 3.000 kilos de carga –mucha más que la aconsejada por los fabricantes– repartida entre 2.500 litros de gasolina y "bezol", 150 litros de aceite, 105 litros de agua, 350 kilos de tripulación, 400 kilos de repuestos y herramientas, 80 kilos de radio y 150 kilos de equipaje y material fotográfico.

A mitad de trayecto debieron desprenderse de una parte importante de toda la carga porque se rompió una hélice trasera y ello les privó de fuerza de empuje.

Los víveres que llevaba para el largo viaje a través del Océano Atlántico consistían en cinco kilos de higos pasos, dos kilos de jamón, dos kilos de azúcar, un kilo de café, un kilo de cacao y tres de galletas, una botella de coñac y una de vino de Jerez. Además, llevaban un termo y un destilador de agua. Todo ello pensado para abastecerse durante doce días.

Sus etapas fueron las siguientes:

- Palos-Las Palmas, 1.300 kilómetros, 8 horas, 163 kilómetros por hora.
- Las Palmas-Porto Praia, 1.745 kilómetros, 9 horas 50 minutos, 178 kilómetros por hora.

- Porto Praia-isla de Noronha, 2.305 kilómetros, 12 horas 40 minutos, 181 kilómetros por hora.
- Noronha-Pernambuco, 540 kilómetros, 3 horas 38 minutos, 150 kilómetros por hora.
- Pernambuco-Río de Janeiro, 2.100 kilómetros, 12 horas 15 minutos, 171 kilómetros por hora.
- Río de Janeiro-Montevideo, 2.060 kilómetros, 12 horas cinco minutos, 171 kilómetros por hora.

Así relataron los aviadores en su libro "de Palos al Plata" la salida para el tramo a través del Atlántico desde Porto Praia:

> *"A las cinco cincuenta y ocho se ponen los motores en marcha y, calentándolos, nos alejamos de la costa. Franco en su puesto, Rada entre los depósitos de combustible y Alda atrás, en el 'cuarto de derrota' (una área contigua a la timonera para ayuda a la navegación). A las seis y un minuto, proa a tierra, se embalan los motores en condiciones de viento nulo y alguna mar de fondo. Después de una carrera de un minuto y veinte segundos, la velocidad del avión no llega a 50 kilómetros y no se monta sobre el rediente. Alda, que no se esperaba esta carrera y estaba haciendo lo menos romántico del vuelo, queda en un grave aprieto. Se reducen los motores y se da una vuelta por el mar, enfriándolos. Franco decide hacer otro intento de salida, y si el avión no despega, dejar entonces la salida para la tarde y volar toda la noche a pesar de sus inconvenientes. La salida por la tarde tiene la ventaja de que el viento es muy fuerte y ayuda a despegar, pero luego, en vuelo, los remolinos son muy bruscos y se puede quebrar un ala. A las seis y diez intentamos la segunda salida y, esta vez, al cabo de un minuto cuarenta segundos, el aparato despega. Franco hace el viraje contra tierra y nos ponemos a rumbo; cuando esto se consigue, ya salvada la parte más difícil del raid, lanzamos tres hurras formidables con la seguridad que llegaremos a tierra americana".*

Y al final, una clara profecía: *"Otra consecuencia que se deduce es que, dentro de muy pocos años, lo que ahora solo es factible de hacerse como raid se convertirá en navegación regular debido a los grandes progresos de los aviones en corto espacio de tiempo. En este raid se demostró que el avión puede luchar favorablemente con toda clase de tiempos y aguantar los fuertes aguaceros tropicales".*



MARÍA PEPA COLOMER, LA OBSTINACIÓN DE VOLAR (1935)

La primera instructora de vuelo de España y pionera de la aviación catalana pudo haber acabado sus días muy temprano por una fallida aventura absurda que sin embargo ilustra su pasión por la aviación desde muy temprana edad.

María Pepa Colomer y Luque tenía solo 8 años, en 1921, cuando, agarrada a un paraguas, saltó del balcón de un segundo piso en el barrio de Gracia, de Barcelona, confiando en que iba a poder levantar el vuelo. La travesura le dejó con las dos piernas rotas que la confinaron a una silla de ruedas durante mucho tiempo.

No es de extrañar pues que cuando años más tarde pidió a su padre, un rico industrial textil catalán, que le pagara el coste de las lecciones y las horas de vuelo para conseguir el título de piloto, primero, y de instructora, después, aquél trató de disuadirla usando toda su autoridad y poder de persuasión. Pero fue en vano. La tenacidad de la joven le haría superar todos los obstáculos.

De hecho, María Pepa había ya bebido del cáliz de la tentación. Un día, en el aeródromo que después se convertiría en el aeropuerto de El Prat, en las afueras de Barcelona, la intrépida joven pagó cinco pesetas para que alguien la llevara a dar un corto paseo en avión. Cuando acabó el vuelo ya había decidido qué rumbo quería dar a su vida. Era el año 1930 y María Pepa tenía 17 años.

Con la ayuda de su resignado padre, que financió las clases a razón de 200 pesetas por hora –una fortuna en la época–, y a escondidas de su madre, que nunca hubiera aceptado que su hija se montara a un avión, María Pepa logró final-



LA VANGUARDIA

BARCELONA

NOTAS GRÁFICAS — Jueves 22 de Enero de 1931 — CUATRO PÁGINAS

LA PRIMERA AVIADORA CATALANA

La señorita María Josefa Colomer que ha obtenido brillantemente el título de piloto-aviador en la Escuela de Aviación Barcelona, del Aeródromo Canudas. (Fot. Sagarra)

LA VANGUARDIA

Barcelona, jueves 22 de enero de 1931.

María Josefa Colomer, "la primera aviadora catalana", fotografiada junto al avión gracias al que obtuvo el título de piloto-aviador en la Escuela de Aviación de Barcelona, del Aeródromo Canudas.

mente cumplir su sueño de dominar los aires, sin ningún miedo, sin pensarlo demasiado, viviendo su pasión momento a momento, intensamente.

Cuando un día su madre vio con incredulidad la portada de La Vanguardia con la foto de su hija convertida en aviadora, ya era demasiado tarde para parar la aventura.

Así, en 1935 ya conseguía el título de instructora de vuelo y, ahora después de las horas de navegación necesarias, se dedicaba a entrenar a pilotos, todos hombres, algo que la convirtió en una auténtica pionera en un oficio que sigue dominado por el sexo masculino.

A los pocos meses llegó la sublevación militar del general Franco contra la República y, en Cataluña, la Generalitat pasó a controlar todos los servicios aeronáuticos. María Pepa tuvo la oportunidad de convertirse en una baza importante en la lucha anti-fascista. Aunque nunca intervino en labores de combate aéreo, entrenó hasta a 70 pilotos que sí fueron a combatir contra la aviación del bando nacional y lanzó bombas desde el aire con sus propias manos para probar su eficacia antes de que fueran utilizadas en el frente.

Años más tarde recordó que el general Queipo de Llano, famoso por sus extravagantes alocuciones radiofónicas para arengar a las tropas nacionales y amedrentar al enemigo, dijo un día que iba a confeccionar una cartera con la piel de la ya famosa aviadora catalana.

Durante la guerra, María Pepa lanzó propaganda impresa desde el aire, iba al frente de Aragón a recoger heridos y trasladarlos a la retaguardia en Barcelona, y realizó centenares de vuelos de reconocimiento en la costa tratando de avistar barcos o aviones enemigos, o movimientos de tropas. En los últimos días de la guerra, antes de la caída de Barcelona, trasladó a personalidades políticas importantes a Francia para ponerlas a salvo de las represalias de los vencedores.

Al final de uno de estos vuelos, ella también decidió quedarse en Francia, exiliada. Años más tarde, recordaba estos vuelos con tristeza: desde el aire podía apreciar las interminables hileras de refugiados que abandonaban las ciudades catalanas hacia la frontera francesa en aquellas frías primeras semanas de febrero de 1939.

Ya en el extranjero, María Pepa dejó de volar. Se instaló en Inglaterra con su esposo, Josep Carreras, el hombre con el que aprendió a volar y que sí siguió pilotando aviones cazas con las fuerzas aéreas británicas durante la Segunda Guerra Mundial.

María Pepa Colomer, brava pionera de la aviación, inspiración de muchas mujeres que vieron en ella un ejemplo de tenacidad y coraje en momentos y en una sociedad en que no era fácil tenerlo, murió en el sur de Inglaterra en 2004 a los 91 años de edad, sin haber perdido nunca su vitalidad fuera de lo común y su fácil sonrisa despreocupada y confiada.

❖

LA RAZÓN
Buenos Aires, 9 de febrero de 1926

Comentario en la primera página del periódico publicado el día antes de la llegada del Plus Ultra a Buenos Aires

"¡Viva España!"

Franco llega por el cielo a las tierras que descubrieron por el mar Solís y Gaboto (Juan Díez de Solís y Sebastián Gaboto, descubridores del Río de la Plata), y viene siguiendo la ruta infalible que aquellos trazaron en el misterio incierto. No hay en el gran aviador un rival de los grandes navegantes, sino su glorificador más moderno y afortunado.

He aquí por qué tiene el derecho a ser recibido con el grito sintético de toda la leyenda a que él añade la belleza de su cruzada: "¡Viva España!". Las ciudades que ella fundó, los pueblos que ella engendró y amamantó no han de recibir a sus héroes de hoy con el silencio con que el desierto vio llegar a sus héroes de antaño. "¡Viva España!" significa hoy la aclamación de cuatro siglos a los aventureros sublimes que cruzaron los primeros ese Atlántico que Franco ha atravesado como si fuese un lago, que vinieron en pos del inmortal descubridor, trayendo a estas tierras nuestra raza, nuestra lengua y nuestro Dios, a riesgo de dejar la vida entre las olas o perderla a manos de la feroz barbarie indígena.

En su faz histórica, el vuelo de Franco representa la subsistencia del genio heroico que hubo menester de "ensanchar los límites de la tierra, para que la tierra fuera capaz de contener su grandeza", y es como una solución de continuidad de la epopeya de aquella nación que guerreando por necesidad y por instinto, más que acrecentar sus dominios y extender su imperio por el mundo, hizo a la ciencia y a la civilización la más preciada ofrenda que pueblo alguno le hiciera jamás. En su faz científica, la hazaña de Franco traza definitivamente una de las rutas del porvenir, y servirá de ejemplo a todos los ensayos que han de preceder todavía al establecimiento regular de los futuros itinerarios.

1931

ESPAÑA SE ACOSTÓ MONÁRQUICA Y SE DESPERTÓ REPUBLICANA

EL LIBERAL



ESPAÑA SE ACOSTÓ MONÁRQUICA Y SE DESPERTÓ REPUBLICANA

A finales de 1929, entrado el séptimo año de la dictadura del general Primo de Rivera, el régimen estaba perdiendo todos sus apoyos. La salud del dictador se había deteriorado, sus ministros le abandonaban, la oposición se envalentonaba, no había un proyecto político claro capaz de despertar entusiasmo alguno, el mundo había entrado en una crisis económica sin precedentes que afectaba también a España, las clases aristocráticas se distanciaban de la dictadura, los conservadores se negaban a sumarse a sus planes, la prensa la repudiaba cada vez más, la sociedad en su conjunto le daba la espalda.

Ante esta situación, el rey Alfonso XIII, que hasta entonces, a pesar de alguna tensión, había convivido plácidamente con el régimen dictatorial, empezó una serie de tanteos para buscar una solución a un problema político que parecía deteriorarse por momentos y que podía afectarle cada vez más a él mismo y a la Institución que encarnaba. Su intención era clara a estas alturas del régimen deteriorado: deshacerse del dictador. Éste se dio cuenta de ello y buscó el apoyo de sus compañeros de armas en el Ejército y en la Marina.

Pero no lo consiguió. Las respuestas que obtuvo de los capitanes generales y de los jefes del Ejército y de la Marina no fueron lo favorables que él había deseado. Nadie quería arroparle. El dictador se había quedado solo. El rey no tuvo que hacer muchos esfuerzos para convencer a Primo de Rivera de que había llegado el momento de abandonar su puesto. El general mismo, el martes 28 de enero de 1930, a las ocho y media de la noche, fue a Palacio y presentó su renuncia. La nota del Consejo de Ministros publicada poco después se refería a "razones personales y de salud".

Pero el rey tampoco salió ileso de este importante cambio político. Al mismo tiempo que el dictador había ido perdiendo prestigio y popu-



THE DAILY MIRROR, Wednesday, April 15, 1931

£3,000 RECORD CROSS-WORD PUZZLE WEEKLY

WIRELESS PROGRAMMES IN FULL ON PAGE 16

Daily Mirror

THE DAILY PICTURE PAPER WITH THE LARGEST NET SALE

No. 8,548 — Registered at the G.P.O. as a Newspaper. — WEDNESDAY, APRIL 15, 1931 — One Penny

LOMBARD THE BEST CITY GUIDE

ALFONSO ABDICATES

PROCLAMATION OF REPUBLIC IN SPAIN

MARTIAL LAW AND CENSORSHIP IMPOSED

Queen Victoria Eugenie of Spain with her children. She is the daughter of Princess Beatrice.

King Alfonso, who gave up his throne yesterday. So ends the power of the last of the Bourbons, who have successively lost the thrones of France, Naples and Spain. Alfonso was born a King, and his forty-four years' reign was the longest of any living monarch.

A Spanish mounted policeman about to strike a defiant rioter during the elections in Madrid.

ANIS DE LA ASTURIANA

Police making a baton charge in Madrid to disperse students during the Spanish municipal elections in which the Republicans scored sweeping successes. The King offered to abdicate in favour of the Prince of the Asturias, the heir to the throne, but Senor Zamora, the Republican leader, insisted on a complete renunciation of the Royal power. A Republic was proclaimed with Senor Zamora as Premier of the new Cabinet, martial law enforced and a censorship imposed.

DAILY MIRROR

Londres, miércoles 15 de abril de 1931.

El diario londinense informó de la abdicación de Alfonso XIII añadiendo –erróneamente– que se había impuesto en el país la ley marcial y la censura de prensa. La censura de prensa se había levantado el 22 de marzo, antes de las elecciones.



El Liberal

DIARIO DE LA TARDE

La soberania del pueblo ha proclamado sin el menor desorden, la República en toda España

La República en Barcelona

¡Viva la República federal!

Para el Gobierno

EL LIBERAL

Barcelona, miércoles 15 de abril de 1931.

Al día siguiente de la proclamación de la Segunda República Española, la prensa destacaba el entusiasmo popular y el hecho de que la jornada hubiera sido pacífica y "sin desordenes".



HERALDO DE ARAGON

Don Alfonso abdica, y se hace cargo del Poder el Comité revolucionario convertido en Gobierno provisional de la República Española

LOS HECHOS CONSUMADOS

HERALDO DE ARAGÓN

Zaragoza, miércoles 15 de abril de 1931.

Con la abdicación de Alfonso XIII y la formación de un gobierno provisional de la República Española, había comenzado "una nueva etapa en la historia nacional".

laridad, Alfonso XIII quizá sin realmente darse cuenta de ello, también lo había perdido porque la imagen de ambos, y también la de la institución que él representaba, habían sufrido un grave desgaste. El rey también estaba solo.

La persona sobre cuyas espaldas recayó la responsabilidad de enderezar las cosas, si ello era aún posible, de volver a la legalidad constitucional que el propio rey había soslayado, de recuperar algo de la legitimidad política perdida fue el general Dámaso Berenguer, en algún momento crítico con la dictadura y con reputación de liberal pero sin astucia política en un momento en que ésta era necesaria.

"Pretender que aquí no ha pasado nada es pura ficción", dijo el filósofo y ensayista José Ortega y Gasset en un artículo histórico publicado en el diario El Sol, el 15 de noviembre de 1930, bajo el expresivo título de "El error Berenguer".

Ortega y Gasset sostenía que después de siete años de un régimen de absoluta anormalidad, con una dictadura que había operado sin ley ni responsabilidad y que había vejado, maltratado, envilecido y esquilmado a la población española, el régimen del general Berenguer no podía pretender que no había pasado nada y que España podía volver tranquilamente a la normalidad.

Escribió el intelectual: "Supongamos un instante que el advenimiento de la dictadura fue inevitable. Pero esto, ni que decir tiene, no vela lo más mínimo el hecho de que sus actos, después de advenir, fueron una creciente y monumental injuria, un crimen de lesa patria, de lesa historia, de lesa dignidad pública y privada".

Era el momento de reconstruir el Estado, un nuevo Estado.



El Sol

SE HA CUMPLIDO, PLENAMENTE, LA VOLUNTAD NACIONAL

Ayer, con un orden absoluto y un entusiasmo frenético, quedó instaurada la República en España

1521-1931

Orden republicano

EL SOL

Madrid, miércoles 15 de abril de 1931.

La República fue instaurada cumpliéndose la voluntad popular, según El Sol, y en orden absoluto y “entusiasmo frenético”. El jefe del nuevo Gobierno pidió un crédito de confianza al país.



El Sol

UNA JORNADA HISTORICA PARA EL PORVENIR DE ESPAÑA

El presidente del Consejo defiende, como doctrina de la República, la organización autónoma de Cataluña

EL SOL

Madrid, sábado 28 de mayo de 1932.

Una de las primeras tareas de las Cortes constituyentes de la República fue la discusión y aprobación de un estatuto de autonomía para Cataluña.

La “dictablanda” de Berenguer, así se vino en llamar ese periodo de indecisión, indefinición y transición que duró desde el 30 de enero de 1930 hasta la primavera de 1931, dejó pasar una gran oportunidad histórica de dar un giro enérgico y decidido a las cosas que pudo haber llegado si se hubiera optado por el restablecimiento de la Constitución de 1876, la convocatoria de elecciones para un periodo constituyente o un gran pacto de fuerzas políticas para dar un nuevo rumbo político, económico y social a España.

El almirante Juan Bautista Aznar, que sustituyó a Berenguer en febrero de 1931 en la jefatura del gobierno, convocó elecciones municipales para el 12 de abril de 1931 a las que debían seguir elecciones a Cortes meses más tarde. Pero estas elecciones supuestamente municipales fueron en realidad un plebiscito sobre la dictadura, sobre la actuación del Rey y sobre un sistema político. El triunfo de los candidatos republicanos en esas elecciones, sobre todo en los núcleos urbanos, fue tan aplastante que prácticamente todo el mundo se rindió a la evidencia de que la Monarquía estaba hundida.

El lunes 13 de abril, el día siguiente de las elecciones, el presidente del Gobierno llegó a las diez y media de la mañana al Palacio de Oriente para celebrar un Consejo de Ministros y fue abordado por los periodistas que le preguntaron si iba a haber crisis de gobierno.

“¿Qué si habrá crisis? –preguntó retóricamente– ¿Qué más crisis desean ustedes que la de un



LA VANGUARDIA

BARCELONA

NOTAS GRÁFICAS

CUATRO PÁGINAS

LA VANGUARDIA

Barcelona, 11 de diciembre de 1931.

Don Niceto Alcalá Zamora, primer presidente de la Segunda República, “primera magistratura del Estado”.



SUSCRIPCIONES

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Número suelto, 10 céntimos

EL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL

Solemne promesa del presidente de la República

Entusiasmo popular.—Brillante desfile de fuerzas del Ejército y la Marina

COPLAS DEL DIA

¡Presidente!

LUIS DE TAPIA

Fiesta nacional

LA LIBERTAD

Madrid, sábado 12 de diciembre de 1931.

La Solemne promesa del presidente de la República en el Congreso de los Diputados.


LUZ
DIARIO DE LA REPUBLICA

UNA INTENTONA SANGRIENTA

Esta madrugada ha estallado un movimiento militar de carácter monárquico

EL GENERAL SANJURJO SE SUBLEVA EN SEVILLA CON LA GUARDIA CIVIL

El Gobierno ha sido dueño de la situación en todo momento.—Detención de los generales Cavalcanti, Goded y Fernández Pérez.—Suspensión de la prensa monárquica de Madrid

Los sucesos frente al Palacio de Comunicaciones

LUZ
Madrid, miércoles 10 de agosto de 1932.
La "Sanjurjada", un movimiento militar de carácter pro-monárquico iniciado en Sevilla y que fracasó rápidamente.


LUZ
DIARIO DE LA REPUBLICA

LA FRACASADA INTENTONA MONARQUICA

Ante la formidable reacción republicana del pueblo de Sevilla, el general Sanjurjo se ve obligado a huir en un automóvil

El jefe de la sedición fué detenido, a las seis de la mañana, cerca de Huelva

EN TODA ESPAÑA EL PUEBLO MANIFESTO CON ENTUSIASMO SU ADHESION AL REGIMEN

La normalidad ha quedado totalmente restablecida en Sevilla.—En Granada y Santander la reacción popular ha tenido sangrientas consecuencias

El manifiesto de los sublevados

LUZ
Madrid, jueves 11 de agosto de 1932.
Informaciones del fracaso de la intentona militar anti-republicana.

país que se acuesta monárquico y se despierta republicano?".

El propio diario derechista El Debate reconocía: "Un sector enorme de la opinión española se pronunció ayer en contra de la Monarquía".

El consenso al que se llegó fue que esta situación era fruto de la suprema voluntad nacional y era imposible tratar de combatirla. El clamor político del momento era que el Rey debía abdicar y éste, al ser informado por su propio gobierno que las fuerzas de orden público, incluida la Guardia Civil, no iban a lanzarse a la calle contra el pueblo, tomó la decisión de abandonar España y de desautorizar a quienes le pedían que resistiera. "Yo no voy a resistir", pusieron en boca del monarca testigos de su entorno. "Por mí no se verterá una sola gota de sangre".

La oposición republicana estaba bien organizada desde el llamado "Pacto de San Sebastián" que sentó las bases de un acuerdo que permitió evitar un vacío de poder. El traspaso de un régimen monárquico a uno republicano se hizo con rapidez, sin traumas y sin resistencia.

El 15 de abril de 1931, La Gaceta de Madrid (el Boletín Oficial del Estado de entonces) publicaba un decreto del "Comité político de la República" en el que se nombraba presidente del Gobierno provisional de la República al abogado y jurista conservador don Niceto Alcalá-Zamora y Torres que desde aquel momento asumía la jefatura del Estado "con el asentimiento expreso de las fuerzas políticas triunfantes y de la voluntad popular".

El Comité Político, también llamado "Comité Revolucionario", estaba formado por Alejandro Lerroux (Partido Republicano Radical), Fernando de los Ríos (Partido Socialista Obrero Español), Manuel Azaña (Grupo de Acción Republicana), Santiago Casares Quiroga (Organización Republicana Gallega Autónoma), Miguel Maura (Derecha Liberal Republicana),

EL LIBERAL
Barcelona, miércoles 15 de abril de 1931

¡14 de abril de 1931! Fecha inmensamente memorable para la historia de España. Proclamación de la República. Escribimos estas líneas con los ojos llenos de lágrimas, porque lo estamos viendo y aun no nos parece posible que en nuestra querida Patria ondee la bandera tricolor en los edificios oficiales… España se ha incorporado definitivamente al ritmo del mundo y ya no es un borrón, una mancha entre las Repúblicas francesa y portuguesa. Pero no es solamente proclamando la República como se ha capacitado y dignificado ayer España, ha sido también por la forma noble, correcta, cívica con que ha realizado el cambio de régimen. De ahora en adelante, todas las naciones del mundo habrán de reconocer que jamás se llevó a cabo una revolución en la forma en que se ha realizado en España. El grado de cultura, corrección, civilidad de que han dado y están dando muestras en estos históricos momentos todas las clases sociales españolas demuestra que nuestro pueblo, nuestro querido pueblo, tan digno, tan noble, tan gobernable, es el mejor pueblo del mundo.
Por otra parte, esa unanimidad, ese asentimiento, esa adhesión casi absoluta de todos los españoles a la República, demuestra la justicia, la razón y la oportunidad con que se ha instaurado el nuevo régimen. En estos históricos y trascendentales instantes en los que la emoción no nos deja expresar libremente el pensamiento, nosotros tenemos, en primer término, un recuerdo lleno de profunda admiración y de respeto para los mártires de la idea, para todos, pero especialmente para aquellos dos valerosos, dignos y heroicos capitanes que no vacilaron en ofrendar su vida a la República y que murieron vitoreándola. ¡Gloria y honor eternos para Galán y García Hernández!
Y ahora… a laborar, por el bien de España. A demostrar al pueblo español que los hombres de la República son dignos de la confianza que se ha depositado en ellos, dignos de ese pueblo, bueno, honrado y trabajador que anoche y hoy va por la calle dando solamente vivas y aplaudiendo, como niño lleno de alegría, al que se le deja en libertad de que corra, cante y ría… Pueblo sublime, encantador, bonísimo que apenas da mueras… cuanto tantas había de dar, aunque no fuese más que en recuerdo de las tropelías y persecuciones de que ha sido objeto durante tantos años por parte de un monarca absolutista y unos políticos corrompidos. Pueblo ingenuo e infantil, incapaz de nada contrario a la justicia y a la honradez. ¡Santo y buen pueblo español! Sea para ti nuestra más fervorosa adhesión, como siempre fue. Goza de la libertad y de la justicia, que bien ganadas tienes y sigue, como hasta ahora, demostrando a todos: altos y bajos, a propios y a extraños, que eres digno de la más sublime forma de gobierno existente en la Humanidad: el gobierno del pueblo por el pueblo mismo.

Álvaro de Albornoz (Partido Republicano Radical Socialista) y Francisco Largo Caballero (Partido Socialista Obrero Español).

Poco después de proclamarse la República, incluso antes de asumir oficialmente el cargo, Alcalá Zamora había pedido que el rey saliera del país “antes de que se ponga el sol”. De hecho, Alfonso XIII abandonó para siempre el Palacio Real a las nueve menos cuarto de la noche por una puerta discreta que daba a los jardines del Campo del Moro y, conduciendo su propio vehículo y acompañado de un reducido séquito, se dirigió “a toda velocidad” a Cartagena a donde llegó a las cuatro de la madrugada del día 15 de abril. Allí se embarcó en el crucero “Príncipe Alfonso” desde el

que pasadas las cinco de la madrugada zarpó rumbo a Marsella desde donde se trasladó seguidamente a París.

El 17 de abril, la prensa publicaba un manifiesto del Rey en el que reconocía que las elecciones del domingo anterior habían revelado claramente que no contaba con el amor de su pueblo ya que había cometido errores. El manifiesto decía también: "Soy el Rey de todos los españoles, y también un español. Hallaría medios sobrados para mantener mis regias prerrogativas, en eficaz forcejeo con quienes las combaten. Pero, resueltamente, quiero apartarme de cuanto sea lanzar a un compatriota contra otro en fratricida guerra civil. No renuncio a ninguno de mis derechos, porque más que míos son depósito acumulado por la Historia, de cuya custodia ha de pedirme un día cuenta rigurosa".

Alfonso XIII murió en Roma el 28 de febrero de 1941, a los 54 años de edad. Sus restos mortales fueron trasladados a España en 1980 y depositados en el Panteón de los Reyes en el Monasterio de El Escorial.

❖

1934

DIEZ HORAS DE REPÚBLICA CATALANA

LA VANGUARDIA



DIEZ HORAS DE REPÚBLICA CATALANA

¡La República está en peligro! Este fue el grito de alarma lanzado el 5 de octubre de 1934 por los partidos republicanos izquierdistas ante el nuevo gobierno recién nombrado por el polémico dirigente Alejandro Lerroux a petición del presidente Niceto Alcalá-Zamora.

El nuevo gobierno derechista llegaba después de meses de retrocesos sociales y laborales, de un orden público alarmantemente deteriorado, de un enfrentamiento dialéctico entre la Generalitat de Cataluña y el gobierno central por la impugnación ante el Tribunal de Garantías constitucionales de la ley catalana de Contratos de Cultivo, denunciada por caciques y terratenientes y a la que se acusaba de sobrepasar las competencias que el Estatuto de Autonomía daba a Cataluña.

Pero el principal detonante de la denuncia de los partidos progresistas y de la convocatoria de huelgas generales y acciones de protesta en varias zonas del país, sobre todo en Asturias, Aragón y Madrid, además de Barcelona, fue la entrada en el gobierno Lerroux de tres ministros (Industria, Trabajo y Justicia) pertenecientes a la CEDA (Confederación Española de Derechas Autónomas) una formación política autoproclamada totalitaria, que quería eliminar la democracia y acceder al poder por la fuerza, si fuera necesario, y cuyo máximo dirigente, José María Gil-Robles, era seguidor, emulador y admirador de los dirigentes fascistas y nazis europeos.

A pesar de que el nuevo gobierno reflejaba la mayoría parlamentaria de centro-derecha surgida de las últimas elecciones y de que en la toma de posesión del nuevo gobierno Lerroux prometió respeto a la ley, a la República y a la autonomía de Cataluña, los partidos republicanos izquierdistas consideraron “un hecho monstruoso” y una “traición”, poner el gobierno de la República en manos de los que consideraba eran sus enemigos.

Año XI — Núm. 2793

LA NOCHE

BARCELONA

Precios de suscripción

Lunes, 8 Octubre 1934

ANUNCIOS Y ESQUELAS

PASAJE DE LA MERCED, 9

LA AVENTURA REVOLUCIONARIA DEL «ESTAT CATALA»

Cataluña, dolorida, ha vivido unas jornadas trágicas

El viernes, inicióse la huelga protestataria contra la constitución del nuevo Gobierno, con algunos incidentes entre elementos de «Estat Català», «Alianza Obrera» y «F. A. I.». — El sábado continuó la huelga, y a las ocho de la noche proclamóse el estado de guerra, al que contestó el Gobierno de la Generalidad, proclamando el Estado Catalán y la República Federal Española, rompiéndose inmediatamente las hostilidades, que han producido más de cuarenta muertos y más de sesenta heridos graves, aparte un gran número imprecisable de heridos más o menos leves, entre hombres civiles y tropa. — El domingo a las seis menos diez, rindióse el Gobierno de la Generalidad a las fuerzas del Gobierno de la República, después de siete horas de lucha cruenta, en la que se utilizaron toda clase de armas, sufriendo daños de importancia el edificio del C. A. D. C. I., las Casas Consistoriales y el Palacio de la Generalidad. — Hoy se ha reanudado a media mañana parte del servicio de tranvías y autobuses: han abierto los centros oficiales, y la huelga tiende a decrecer.

El movimiento revolucionario en el resto de Cataluña

ANTE EL SACRIFICIO ESTERIL

Los preliminares de las jornadas históricas

Manifestaciones y comentarios de distintas personalidades y autoridades



LA NOCHE

Barcelona, lunes 8 de octubre de 1934.

La “aventura revolucionaria del Estat Catalá” ocasionó unas jornadas trágicas en Barcelona, que este periódico vespertino de la Ciudad Condal calificaba de “sacrificio estéril”.



la nació catalana

Sr. Azaña:
Volem la República Catalana INDEPENDENT!

REPUBLICA CATALANA

Alcalá Zamora ha liquidat la República espanyola. Aquesta a nosaltres no ens interessa.

Azaña digué a l'al·ludit drapaire, que Catalunya es proclamava en **República independent** i que ell constituiria un govern facciós de la República espanyola, el qual radicaria dintre Catalunya, per a entrar a Espanya al moment propici. No tenim res a dir si això és així.

Ben entès, doncs, que ells a l'altra banda per a fer el que els doni la gana.

Nosaltres però, ací, **lliures i independents.**

No toleraríem que altre cop s'emboliquessin els termes.

LA NACIÓ CATALANA

Barcelona, sábado 6 de octubre de 1934.

Otra grave crisis para la República española: la proclamación del Estado Catalán, dentro de la "República Federal Española" por parte del presidente de la Generalitat, Lluis Companys.



LA VANGUARDIA

BARCELONA

NOTAS GRÁFICAS — OCHO PÁGINAS

LOS GRAVES SUCESOS DEL DÍA

LA VANGUARDIA

Barcelona, martes 9 de octubre de 1934.

La República Catalana duró solo diez horas. El comandante de la Cuarta Región Militar proclamó el estado de guerra para sofocar la secesión, ocupó el edificio de la Generalitat y su presidente, Companys, fue detenido.

En Asturias, unos 70.000 mineros se apoderaron de toda la cuenca minera y formaron un comité revolucionario para ocupar fábricas, crear una fuerza armada obrera, y tomar el poder hasta que el Ejército, integrado por tropas regulares, moros y la Legión, sofocó la rebelión ocho días más tarde.

En Cataluña, donde el gobierno encabezado por Lluis Companys, de Esquerra Republicana de Catalunya, se había constituido por propia definición en "baluarte inexpugnable de la República", pareció imponerse la idea de que España entera estaba en rebelión –o al menos a punto para ella– y era necesario hacer algo para combatir el estado de cosas y evitar lo que Companys y sus colaboradores entendieron como un inminente sabotaje a la República.

A las ocho y diez de la noche del sábado seis de octubre de 1934, en una Barcelona en plena huelga general, Lluis Companys tras haber logrado el acuerdo de su gobierno y el apoyo del alcalde de la ciudad, Carles Pi y Sunyer, salió al balcón del Palacio de la Generalitat, en la ahora llamada Plaça de sant Jaume, y proclamó el "Estado catalán" dentro de la República Federal Española anunciando que asumía todas las facultades del poder en Cataluña.

Companys dijo que hizo tal proclamación ante el "gravísimo peligro" en el que se encontraba la República debido a que "las fuerzas monarquizantes y fascistas que de un tiempo a esta parte pretenden traicionar la República han logrado su objetivo y han asaltado el poder… en audaz tentativa fascista".

Asegurando que todas las fuerzas "auténticamente republicanas" de España se habían levantado en armas contra esta situación, Companys invitaba a los dirigentes republicanos que lucha-



EL DEBATE

El Ejército terminó la ocupación de Oviedo, desalojando a los rebeldes de sus reductos

EL DEBATE

Madrid, sábado 13 de octubre de 1934.

Asturias fue el más grave foco de la rebelión sindical durante el otoño de 1934 con una huelga general revolucionaria que se prolongó del 5 al 19 de octubre. La huelga no cumplió sus objetivos y fue sofocada por el Ejército que incluso llegó a bombardear algunos reductos huelguistas.

ban "contra la intentona fascista" a establecer en Cataluña "el Gobierno provisional de la República, que hallará en nuestro pueblo catalán el más generoso impulso de fraternidad en el común anhelo de edificar una República Federal libre y magnífica". Companys anunciaba también la aspiración de su gobierno de establecer en Cataluña "el reducto indestructible de las esencias de la República".

Es decir, más que una declaración separatista en la que el gobierno de la Generalitat se desentendía del resto de España, la proclama era un intento de encabezar una acción de las fuerzas progresistas a escala nacional contra un supuesto inminente ataque de los grupos reaccionarios, pro-monárquicos y fascistas contra la República. Y al tiempo declarar unilateralmente un nuevo "status" político para Cataluña.

Companys intentó contar con el apoyo del general de División Domingo Batet, comandante de la Cuarta Región Militar (Cuarta División Orgánica, se llamaba entonces), al que informó rápidamente de su proclama y pidió –requirió– que el Ejército se pusiera a sus órdenes para mantener el orden y evitar desmanes en una población que daba la sensación de tener fácil acceso a las armas.

Batet contestó con la proclamación del estado de guerra en la ciudad y en toda la región bajo su comandancia, tal como se le había ordenado desde Madrid "para mantener el principio de autoridad y el imperio de la ley". La rebelión de la Generalitat contra el gobierno central iba a combatirse por la fuerza de las armas. Cualquier persona que actuara en contra de la autoridad militar sería culpada de un delito de rebelión militar, sería objeto de juicio sumarísimo y podía ser condenada a la pena de muerte.

Durante la noche se produjeron varios enfrentamientos armados en la ciudad con un balance de víctimas mortales que varía según los relatos pero que ronda los cincuenta, además de más de un centenar de heridos. De madrugada del día 7 de octubre, las tropas del general Batet tomaron posiciones para capturar la Generalitat y el Ayuntamiento y dispararon contra ambos edificios. Poco después de iniciado el ataque, a las seis de la mañana, Companys llamó al militar, le comunicó su rendición incondicional y le pidió el cese del fuego. Habían pasado diez horas desde la desafortunada proclamación de la noche anterior.

Los historiadores han sido en su mayoría duros y críticos al calificar este trágico episodio que tuvo graves consecuencias para Cataluña. Companys y los miembros de su gobierno fueron condenados a 30 años de cárcel (fueron amnistiados y puestos en libertad tras el triunfo izquierdista en las elecciones de febrero de 1936); la autonomía de Cataluña y su Parlamento fueron suspendidos, así como las autoridades en un gran número de ayuntamientos; sindicatos y asociaciones políticas fueron clausurados, se implantó la censura de la prensa, y la ley de Contratos de

LA VANGUARDIA

Barcelona, martes 9 de octubre de 1934

A no ser por la piedad debida a todos los vencidos, y muy en especial si son hermanos nuestros, no habría palabras para calificar a los autores de la abominación cometida entre la noche del día 6 y el día 7 de octubre. Ha sido un caso inaudito de demencia de un poder público. Estaba reservada a nuestro país, a esta desgraciada Cataluña, la triste suerte de ver a un gobierno legítimo organizar a viva fuerza un paro general, mantenerlo cuarenta y ocho horas y, finalmente, tratar de convertirlo en una intentona de subversión revolucionaria, sin pies ni cabeza, en colaboración con toda clase de enemigos del orden social y entre verborrea radiada y discos de gramófono. ¡Ah, esos hombres! Cataluña bien puede gritarles, desde el fondo de su actual postración, tras la tremenda caída: ¿Qué habéis hecho del tesoro de confianza que un día mi pueblo depositó en vosotros? ¿Qué hicisteis de mi autonomía? ¿Qué habéis hecho de mí?... No hay justificación posible a lo ocurrido, como no sea la de la más auténtica locura. No puede explicarse políticamente, porque para discrepar del Gobierno central y hasta para combatirlo, si lo estimaba necesario, no había ninguna necesidad de que el Gobierno autónomo se alzase en armas, pues donde precisamente los gobiernos se derriban con más facilidad es en el terreno parlamentario y con posiciones políticas, no en la calle y con barricadas anacrónicas. Tampoco la cosa tiene ni siquiera esa justificación relativa que podríamos llamar técnica, revolucionaria, porque para intentar algo como lo que se pretendía hacer, es necesario contar de antemano con un mínimo de organización y con fuerzas que al menos vagamente se equilibren y puedan medirse con las que, sin duda alguna, habrá de oponer a ellas el Estado agredido. Y aquí se ha visto y demostrado que no había absolutamente nada, que faltaba todo, porque el tot o res era realmente res: nada. Pero, patrióticamente, desde el punto de vista catalán puro, eso, no sólo no tiene justificación alguna, sino que lo archijustificado es todo lo contrario, porque los ideales y la realidad de Cataluña, iluminados por los terribles reflectores de una monstruosa incapacidad semejante, sufren en toda España, en todo el mundo y —lo que es más sensible– en el corazón mismo de un inmenso número de catalanes, una depreciación irreparable. Así como hay hombres que, en una noche de horror, encanecen súbitamente, Cataluña, con su ideal de autonomía, en la noche del 6 al 7 de octubre envejeció de manera espantosa. Y ahora, ¿qué? La voz profunda, que brota de las entrañas de esta pobre y maltrecha tierra nuestra, está clamando en un ronco sollozo: «Hijos míos, ¿qué habéis hecho de mí?» Y en esta hora horrible la única reparación digna de nuestra madre seria besarla amorosamente en la frente, todos los que para nada la manchamos, todos los que no enloquecimos; levantarla del suelo donde yace, entre sangre de sus hijos y sangre de hermanos, y jurarle de verdad que nunca más la mayoría de los catalanes volverá a delegar su representación en débiles, en incapaces, en improvisados, en simples demagogos frenéticos, en verdaderos vesánicos. Esto que ha ocurrido es el lógico, el previsto, el fatal, el desastroso epílogo a un largo y profundo proceso de descomposición política, en la que los aventureros han terminado por arrinconar a los responsables, y los dementes a los cuerdos. Repetidas veces lo dijimos y anunciamos: esto acabará mal. Consumatum est! Ya está probado. ¡Si al menos jurásemos que no volverá a ocurrir nunca más! Si lo jurásemos y lo cumpliésemos, pues, ¿de que servirá esta amarga, esta insoportable, esta humillante demostración, si no sirve de escarmiento para lo venidero?

Cultivo, estandarte del intento progresista de dar más dignidad y apoyo económico a los trabajadores del campo, fue derogada. Miles de personas fueron detenidas en la represión de los días siguientes.

Companys nunca fue perdonado por ésta y otras decisiones políticas que tomó más tarde cuando volvió a la presidencia de la Generalitat durante la Guerra Civil. Exiliado en Francia tras el fin de la contienda, fue capturado por la Gestapo a petición del gobierno de Franco y entregado a las autoridades militares que le sometieron a un Consejo de Guerra. Fue condenado a muerte y fusilado en el Castillo de Montjuic, en Barcelona, el 15 de octubre de 1940.

❖

1936

ESPAÑA EMPUJADA AL ABISMO

LA BATALLA DE MADRID

¡NO PASARÁN!

EL DILUVIO

HERALDO DE ARAGÓN



ESPAÑA EMPUJADA AL ABISMO

Fueron dos asesinatos políticos en Madrid separados entre sí muy pocas horas los que colmaron el vaso de un clima de grave deterioro del orden público que las autoridades parecían ser incapaces de controlar. Militantes de extrema derecha y de extrema izquierda llevaron su política de "ojo por ojo, diente por diente" hasta sus últimas consecuencias con los crímenes que acabaron con la vida del teniente José Castillo, un simpatizante comunista miembro de los Guardias de Asalto, un cuerpo de seguridad del Estado, y del máximo dirigente de la derecha radical española en aquel momento, el diputado del partido Renovación Española, monárquico, pro-fascista y fervientemente anti-republicano, José Calvo Sotelo.

Para unos, el asesinato de Calvo Sotelo, uno de los políticos más importantes de aquel momento, fue el detonante del alzamiento militar del 17 de julio contra la República que dio inicio a la Guerra Civil. Para otros no fue más que la justificación de una conspiración que venía planeándose desde hacía meses. En cualquier caso, los acontecimientos del 12-13 de julio de 1936 precipitaron a España hacia un abismo con consecuencias históricas inmensas, graves, trágicas, dolorosas.

Poco después de las nueve de la noche del domingo 12 de julio, un grupo de cuatro personas a los que se supone militantes de Falange Espa-

HERALDO DE MADRID

Año XLVI.—Núm. 15.038 — Administración, Marqués de Cubas, 5 — Lunes 11 de mayo de 1936 — Red. y Talleres, Marqués de Cubas, 7 — EDICION DE LA NOCHE

EL ESPAÑOL "NUMERO UNO"

DON MANUEL AZAÑA DIAZ, PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DEL 14 DE ABRIL

CON LA DESIGNACION DEL NUEVO JEFE DEL ESTADO EL REGIMEN DEMOCRATICO QUE DERRIBO A LA MONARQUIA SE CENTRA Y ROBUSTECE



El nuevo Jefe del Estado español, Excmo. Sr. D. Manuel Azaña.

NUEVO PRESIDENTE

ILUSIONES Y AUSPICIOS DE ESPAÑA

Don Diego Martínez Barrio, servidor de la República

VISADO POR LA CENSURA

AYER EN EL PALACIO DE CRISTAL, por SAWA

En la clínica de enfrente come los ratas.

HERALDO DE MADRID

Lunes 11 de mayo de 1936.

Tras las elecciones de febrero de 1936 y el nombramiento y toma de posesión de Manuel Azaña como nuevo presidente de la República, el Heraldo de Madrid interpretó que el régimen democrático se había centrado y robustecido.

ñola o algún otro grupo de extrema derecha, tirotearon y asesinaron al teniente Castillo cuando éste se dirigía a su trabajo en el Cuartel de la Guardia de Asalto, cerca de la Puerta del Sol de Madrid. Castillo había recibido varias amenazas de muerte debido a su reputación de antifascista y a su actuación contra manifestantes de extrema derecha en los episodios de violencia callejera, ataques y represalias que se sucedían en Madrid de forma alarmante desde hacía semanas.

Cinco horas más tarde, bien entrada la madrugada, un grupo de amigos y compañeros del policía asesinado, que incluían guardias de asalto, un capitán de la Guardia Civil y paisanos, se dirigieron al domicilio de Calvo Sotelo y con el pretexto de efectuar un registro entraron en su casa y se lo llevaron detenido. Una vez en la camioneta de las fuerzas de asalto, uno de los secuestradores, militante socialista, le disparó un tiro en la nuca.

No hay evidencia alguna de que el gobierno del Frente Popular tuviera conocimiento previo de este crimen o que lo hubiera impulsado. Pero ello no impidió que el asesinato de Calvo Sotelo fuera considerado a partir de entonces por las fuerzas derechistas y por los militares sublevados como un crimen de estado merecedor de una respuesta drástica contra el régimen republicano.

Y esta respuesta vino implacable a los pocos días.

En realidad, una conspiración militar estaba en marcha desde hacía meses. En la primavera de 1936, el gobierno del Frente Popular, conocedor de los rumores de que algo se estaba tramando, desplazó a destacados generales lejos de los centros del poder político con la convicción de que así se minimizaban sus contactos y su capacidad de actuación. El general Francisco Franco,


INFORMACIONES

El asesinato de don José Calvo Sotelo

En la madrugada de ayer, el ilustre caudillo nacional fué secuestrado y muerto en una camioneta.—Los criminales abandonaron el cadáver en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena

A nuestros lectores

En el día de ayer

INFORMACIONES
Madrid, martes 14 de julio de 1936.
Tras la confusión de las primeras horas después de ambos crímenes en las que el gobierno incluso prohibió a la prensa utilizar la palabra "asesinato", "Informaciones" ofrecía al día siguiente un relato completo y apasionado de los trágicos hechos que acabaron con la vida del que calificaba de "ilustre caudillo nacional".



AHORA
Madrid, martes 14 de julio de 1936.
Algunos periódicos, como Ahora, dieron la misma importancia a los dos asesinatos. Otros destacaron solamente el crimen contra Calvo Sotelo que durante los años siguientes fue considerado "el protomártir" de la "Cruzada" y utilizado como justificación del levantamiento militar.



DIARIO APOLÍTICO
DEFENSOR DE LOS INTERESES
DE ESPAÑA EN MARRUECOS

EL TELEGRAMA DEL RIF

Año XXXV.—Número 12.500

Fundador: CÁNDIDO LOBERA Y GIRELA

Melilla.-Sábado 18 de Julio de 1936

Don Francisco Franco Bahamonde, General de División y Jefe de las Fuerzas Armadas de Africa,

HAGO SABER:

Ordeno y mando:

¡VIVA ESPAÑA!

EL TELEGRAMA DEL RIF

Melilla, sábado 18 de julio de 1936.

Este periódico transformó su primera página en el bando en el que Franco, entonces general de División y jefe de las Fuerzas Armadas de África, declaraba el estado de guerra y el control militar en todo el territorio de Marruecos. Era el principio del “Alzamiento”.

AÑO VII NUM. 1.736

AHORA

Madrid, domingo 19 de julio de 1936

PRIMERA EDICION

Número suelto: 20 céntimos

Director propietario: LUIS MONTIEL
Subdirector: M. CHAVES NOGALES
Apartado 8.094

PASEO DE SAN VICENTE, 26

Teléfono 15140

Algunas guarniciones se alzaron ayer en armas contra el régimen

Todas las organizaciones obreras se unen para oponerse al golpe de fuerza

A LAS DOS Y MEDIA DE LA MADRUGADA SE HA FORMADO NUEVO GOBIERNO, PRESIDIDO POR EL SEÑOR MARTINEZ BARRIO

Al amanecer se emprenderá una acción enérgica sobre aquellos lugares en que existan núcleos rebeldes

LA GUARNICION DE MALAGA DEPONE SU ACTITUD Y VITOREA A LA REPUBLICA

Vuelve a hablar el Gobierno

El jefe del Gobierno recibe diversas visitas y celebra varias conferencias

La Escuadra, hacia los puertos marroquíes

La aviación, a las órdenes del Gobierno, ha bombardeado a los rebeldes

Es falso que se haya declarado el estado de guerra

Una advertencia de Unión Radio

Un jefe de la Guardia civil asesinado por un fascista

El general Queipo de Llano ha declarado facciosamente el estado de guerra en Sevilla

LISTA DEL NUEVO GOBIERNO

PRESIDENCIA: Don Diego Martínez Barrio.
ESTADO: Don Justino Azcárate.
GOBERNACION: Don Augusto Barcia.
GUERRA: General Miaja.
MARINA: Don José Giral.
COMUNICACIONES: Don Juan Lluhí.
AGRICULTURA: Don Ramón Feced.
TRABAJO: Don Bernardo Giner de los Ríos.
INSTRUCCION PUBLICA: Don Marcelino Domingo.
INDUSTRIA Y COMERCIO: Don Adolfo Alvarez Buylla.
OBRAS PUBLICAS: Don Antonio Lara.
JUSTICIA: Señor Blasco Garzón.
MINISTRO SIN CARTERA: Señor Sánchez Román.

Los nuevos ministros toman posesión inmediatamente.

AHORA

Madrid, domingo 19 de julio de 1936.

La prensa madrileña del domingo informaba del alzamiento en armas contra el régimen de algunas guarniciones. En aquel momento, el golpe de estado parecía algo aislado y a punto de ser sofocado por el nuevo gobierno de Martínez Barrio.

AÑO LXXIX - NUM. 176

REDACCION
ADMINISTRACION
ANUNCIOS
Y
SUSCRIPCIONES
Consejo Ciento, 345

TELEFONOS

EL DILUVIO

DIARIO REPUBLICANO

Sábado, 25 de julio de 1936

SUSCRIPCION

NUMERO SUELTO
15 CENTIMOS

¡¡Ni cadenas en las manos, ni grillos en los pies!!

¡¡NO PASARAN!!

Y no pasarán porque el alma popular no quiere que pasen los enemigos de la República y de España

¡No pasarán, no! Si pasaran quedaríamos deshonrados y envilecidos. Pero no será así... ¡Pasar, nunca!

Atrás, fascistas miserables; atrás, monárquicos odiados y concupiscentes; atrás, militares que soñáis con una dictadura abominable y cruel. ¡Atrás, atrás todos! Os lo exige España, os lo impone el pueblo; lo demanda el porvenir y la paz de nuestra República

¡No pasaréis, no! Os sabrán contener gallardamente en el camino las murallas de nuestros pechos y de nuestros corazones leales al Gobierno y al régimen republicano

EL DILUVIO

Barcelona, sábado 25 de julio de 1936.

Ejemplo del diario de una ciudad en la que el levantamiento fracasó y la prensa denunció a los militares sublevados y se puso al lado de la resistencia contra ellos.


EL DIARIO DE AVILA

El Ejército español se alza en defensa de la justicia y de la paz

El pueblo emocionado rinde fervido tributo de gratitud, admiración y aplauso a los que visten el honroso uniforme militar

La noche del sábado en Avila

ANTECEDENTES

CIRCULAR

Bando

VISADO POR LA CENSURA

EL DIARIO DE ÁVILA
Lunes 20 de julio de 1936.
Ejemplo del diario de una ciudad en la que el levantamiento triunfó y la prensa se puso al lado de los militares sublevados y defendió su actitud.

por ejemplo, fue destacado a las Islas Canarias como Comandante Militar, y el general Emilio Mola fue enviado a Pamplona, también como Comandante Militar.

Mola, el principal cerebro de la conspiración, continuó sus contactos con otros altos militares afines hasta el punto de que ya en abril fue el encargado de dirigir los preparativos para un golpe militar que en principio se había previsto para el 18 de julio. Desde Pamplona, Mola buscó adeptos, estableció alianzas con grupos conservadores y ultraderechistas, mantuvo estrecho contacto con los demás conspiradores y lanzó las llamadas “instrucciones reservadas”, a partir de mayo de 1936, para establecer los parámetros de la operación que debía estar estudiada y programada hasta sus más pequeños detalles.

“El Director”, como así le llamaban sus correligionarios, se lanzó a conquistar el poder para instaurar una dictadura militar encargada de restablecer el orden público, que estaría presidida por el General Sanjurjo, entonces exiliado en Portugal tras su intentona frustrada de golpe de Estado en 1932. Para ello había que neutralizar a las organizaciones revolucionarias, que “habían hecho prisionero al Gobierno”, y encarcelar a sus dirigentes.

La insurrección se inició en Melilla el 17 de julio, un poco antes de lo que Mola había programado, y desde allí se extendió a la península con mayor o menor éxito el 18 y 19 de julio. Franco, otro de los conspiradores, viajó de Canarias a Tetuán para tomar el mando del Ejército de Marruecos, un sector importante y duro del Ejército español, a raíz del largo conflicto en el entonces Protectorado Español. La prensa de Melilla publicaba, el sábado 18 de julio, un bando a toda página firmado por el general de División y Jefe de las Fuerzas Armadas de África, Don Francisco Franco Bahamonde, en el que declaraba el estado de guerra en todo el territorio de Marruecos.

Diego Martínez Barrio, nombrado por Azaña presidente del Gobierno inmediatamente después de conocerse el levantamiento militar, trató de disuadir a los rebeldes y formar un gobierno de coalición que frenara lo que parecía ya una inevitable guerra civil pero no logró el apoyo necesario. Muchos militares, incluido el propio Mola, se negaron a pacto alguno con él.

La terrible violencia que se desató en todo el país, los asesinatos, ejecuciones, represalias y venganzas iban a durar casi tres años. Un grupo de militares sediciosos había empujado a España a un profundo abismo.



LA BATALLA DE MADRID

Cuando Franco se puso al frente de las tropas sublevadas en Melilla el 17 de julio de 1936 contra el gobierno de la II República española, su objetivo primordial era llegar rápidamente a



DIARIO DE NAVARRA

PERIODICO INDEPENDIENTE

Camino de la victoria

El General Francisco Franco Bahamonde recibe la investidura de Jefe del Estado Español y asume todos los poderes del nuevo Estado

Se ha registrado actividad por parte de nuestras fuerzas en los frentes de Asturias, Vizcaya, Soria, Avila y Burgos

HA MUERTO BEORLEGUI

El General Franco, Jefe del Estado español

Fallece en Viena el Caudillo del Tradicionalismo Español Don Alfonso Carlos de Borbón y Este

Los que mueren por la Patria



LA VOZ

ORDEN GENERAL DEL PRESIDENTE Y MINISTRO DE LA GUERRA

¡HACIA LA VICTORIA!

Ha llegado el momento de librar a Madrid de la garra fascista

El Gobierno conjura a los combatientes a no ceder un palmo de terreno, y anuncia que dispone de todos los medios necesarios para lograr el triunfo. Disciplina férrea, hacia adelante siempre y respeto a las vidas de los prisioneros

¡PUEBLO DE MADRID! ¡COMBATIENTES DEL FRENTE! ¡AL ATAQUE!

Los hombres y las técnicas

La aviación republicana tuvo ayer una eficacísima actuación

Bombardeó el aeródromo rebelde de las proximidades de Talavera, y destrozó catorce o dieciséis aparatos

VISADO POR LA CENSURA

DIARIO DE NAVARRA
Pamplona, miércoles 30 de septiembre de 1936
No estaba previsto pero Franco se convirtió rápidamente en la cabeza visible del levantamiento militar. Al cabo de tres meses, la "Junta de Defensa Nacional", con sede en Burgos, le nombró jefe del Estado español con plenos poderes.

LA VOZ
Madrid, miércoles 28 de octubre de 1936
Francisco Largo Caballero, ministro de la Guerra, dio, el 28 de octubre, a todos los madrileños y combatientes del frente de la capital la orden de lanzarse al ataque "por la liberación definitiva de Madrid, fortaleza de la lucha mundial contra el fascismo".

Madrid y conquistar la capital de España. Desde el primer momento pensó que su objetivo iba a ser fácil.

Pero la sublevación dirigida por Mola fracasó inicialmente tanto en Madrid como en Barcelona, aunque en el sur de España contaba con importantes bases. A principios de agosto Franco, con la ayuda de las tropas asentadas en África, y que incluían soldados árabes, se lanzó a la conquista de Madrid paso a paso. Su cálculo fue que el Ejército Popular, apoyado por milicianos, miembros de partidos políticos y jóvenes izquierdistas, todos ellos con gran entusiasmo pero poca o nula formación militar, iban a ser un objetivo fácil para su ejército curtido en años de luchas en el norte de África.

El 20 de octubre de 1936, Franco dio la orden de concentrar todas sus energías en el ataque a Madrid, y a principios de noviembre después de aterrorizar a lo largo de su camino a los simpatizantes republicanos y de partidos del Frente Popular, sus tropas llegaron a las puertas de Madrid para "el ataque final y definitivo" que se prometía con pocas complicaciones y que iba a descargar todo su potencial para conquistar la ciudad entre el 7 y el 8 de noviembre.

A pesar de que las autoridades republicanas animaban al público a defender la capital, la realidad era que ellas mismas temían que la resistencia iba a ser muy difícil y quizá duraría muy poco tiempo. El presidente de la República, Manuel Azaña, abandonó la capital. El gobierno hizo lo propio el 6 de noviembre y se trasladó a Valencia.

En Madrid quedó una Junta de Defensa, presidida por el general José Miaja, cuyo objetivo fundamental fue organizar la resistencia. Su prime-

ra acción fue construir trincheras en las afueras de la ciudad. 10.000 madrileños se encargaron de esta tarea y frente a sí tenían un ejército de 15.000 hombres dispuestos a tomar la capital de la República.

El valor, la determinación, la motivación eran decisivas, pero también lo tenía que ser la suerte. Y ésta vino cuando el siete de noviembre, el día que el ejército sublevado iba a atacar Madrid para aplastar lo que quedaba del orden republicano, un ataque miliciano contra una avanzadilla de las tropas de Franco permitió a los defensores apoderarse de los planes de ataque contra la ciudad.

Para entonces, los periódicos madrileños, entre los que ya no había ninguno independiente porque todos estaban bajo la disciplina de partidos políticos y sindicatos, alentaban a la población a resistir, a "defenderse con todas sus fuerzas", "a no flaquear", "a derrotar a los invasores". Una tarea que parecía difícil pero que dio frutos durante varios meses. "¡A la ofensiva!", proclamaban los periódicos a grandes titulares. "Madrid debe ser la tumba del fascismo". "¡No pasarán!". Y día tras día ensalzaban el espíritu combativo de los habitantes, un millón de ellos, que durante más de dos años resistieron, pero a costa de un asedio en el que tuvieron que hacer frente al hambre, el miedo, la vida en condiciones precarias, escondidos en el metro y bajo frecuentes bombardeos que, a pesar de todo, no lograron destruir su moral. Fue la primera gran derrota de Franco.

Y mientras tanto, los milicianos, iban al frente a bordo del tranvía, ignorando los millares de octavillas que los aviones habían dejado caer sobre la ciudad pidiendo a sus habitantes que se rindieran porque la resistencia no les llevaría a ninguna parte y, al final, sería mucho peor. En las


INFORMACIONES

Heroica resistencia de Madrid

El Ejército del pueblo, disciplinado y armado, es el instrumento invencible del triunfo.—Preparado moral y materialmente, debe emprender la ofensiva

VISADO POR LA CENSURA

INFORMACIONES

Madrid, lunes 16 de noviembre de 1936.

Cuatro meses después de empezada la Guerra Civil, Madrid era escenario de fuertes combates para el control de la ciudad. La prensa local alentaba a la población a resistir y combatir y destacaba el carácter heroico de esta resistencia.


SOLIDARIDAD OBRERA

¡¡NUESTRO DURRUTI, HA MUERTO!!

SOLIDARIDAD OBRERA

Barcelona, 21 de noviembre de 1936.

La prensa anarquista de Barcelona anunció así la muerte en el frente de Madrid de uno de sus héroes más destacados, Durruti, al que se calificaba de "el perfecto anarquista".

barriadas obreras de la periferia, los madrileños levantaban los adoquines para formar barricadas mientras en toda España se organizaban colectas de dinero, ropas y víveres para ayudar a Madrid en un gesto inédito de solidaridad con los habitantes de la capital, convertida en símbolo de la resistencia de la República.

El coste humano fue terrible. En los primeros meses del acoso enemigo, se estima que los bombardeos causaban alrededor de 50 muertos al día. El 17 de noviembre las bombas incendiarias causaron 300 muertos. Pero Madrid resistió. La ciudad que desde el primer momento casi todos daban por perdida y Franco por fácilmente conquistable, resistió hasta abril de 1939, cuando el resto de la península había ya caído en manos de los sublevados, cuando las luchas políticas internas y el abandono de la ciudad por parte de las autoridades dejó a los madrileños exhaustos y desmoralizados.

Los periódicos eran cada vez más pequeños, reducidos al final a una sola hoja, por falta de papel, un papel que era cada vez más oscuro y áspero. Las noticias alarmantes de la caída de Barcelona y de Cataluña, en enero-febrero de 1939 fueron prácticamente silenciadas. El cerco de Madrid crecía mientras la prensa denunciaba a los "traidores" que difundían "bulos". Pero los bulos era la información que la prensa se veía forzada a silenciar debido a la censura, la información de que resistir era inútil, de que el fascismo no había sido derrotado, de que las tropas de Franco, que iban a iniciar una sangrienta represión una vez conquistada la ciudad, estaban al acecho, Y así llego el 30 de marzo de 1939. Madrid cayó finalmente. El uno de abril, el último parte de guerra de Franco proclamaba: "la guerra ha terminado".

Pocos días antes los periódicos aun pedían una paz justa, tenían confianza en una negociación que evitara la venganza, que permitiera una ordenada huida de los refugiados. Pero Franco se sabía ganador y no iba a hacer ninguna concesión. La toma de Madrid, su victoria sobre una ciudad destrozada, sobre un país agotado y hecho pedazos iba a producirse no gracias a ninguna negociación sino por la fuerza de las armas, arrasando al "enemigo" y sin perdón. Después de 28 meses de retraso, Madrid fue conquistada y dominada. Solo faltaba Valencia y algunas poblaciones más del Levante. A partir de allí, uno de los periodos más negros de la historia de España se iniciaba, a golpe de pistola, con sed de venganza, sin compasión. Madrid no había podido ser la tumba del fascismo y ahora iba a sufrir las consecuencias.

❖

NO PASARÁN

El 19 de julio de 1936, pocas horas después de conocerse el levantamiento militar, Dolores Ibárruri, conocida como La Pasionaria, una de las fundadoras del Partido Comunista de España, pronunció en la radio un breve, pero apasionado discurso en el que lanzó un llamamiento que contenía estas palabras: "¡Obreros! ¡Campesinos! ¡Antifascistas! ¡Españoles patriotas!... Frente a la sublevación militar fascista ¡todos en pie, a defender la República, a defender las libertades populares y las conquistas democráticas del pueblo!...

Todo el país vibra de indignación ante esos desalmados que quieren hundir la España democrática y popular en un infierno de terror y de muerte.

Pero ¡NO PASARÁN!

España entera se dispone al combate. En Madrid el pueblo está en la calle, apoyando al gobierno y estimulándole con su decisión y espíritu de lucha para que llegue hasta el fin en el aplastamiento de los militares y fascistas sublevados".

Las dos palabras más repetidas de este discurso y que llegaron a constituirse en grito de guerra, en el lema de los combatientes republicanos fueron precisamente "¡No Pasarán!".

La frase hizo famosa a La Pasionaria hasta el punto de que muchos pensaron que había sido



LA DOMENICA DEL CORRIERE

Si pubblica a Milano ogni settimana

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Uffici del giornale: Via Solferino, 28 - Milano

Anno XXXVIII N. 47 22 Novembre 1936 - Anno XV Centesimi 30 la copia

La lotta nelle vie di Madrid. Le truppe del generale Franco avanzano lentamente incontrando quasi ad ogni casa l'accanita resistenza dei rossi, che con ogni mezzo - anche con getti di olio bollente! - tentano invano di fermarle. (Disegno di A. Beltrame)

LA DOMENICA DEL CORRIERE

Milán, 22 de noviembre de 1936.

Un ilustrador de la prensa italiana imaginó así la lucha cuerpo a cuerpo en las calles de Madrid, lentamente invadida por las tropas de Franco frente a la resistencia de "los rojos".

EL DILUVIO
Barcelona, sábado 25 de julio de 1936

La perversidad de los promovedores de la sedición militar fascista es tremenda. La urdieron con el siniestro propósito, no solo de derribar la República y abolir las libertades todas, sino también de exterminar a los elementos republicanos y obreristas.
Jamás, ni bajo la vilipendiosa dominación de Fernando VII, se tramó en España un complot tan horrendo contra los defensores de la libertad.
El plan concebido por los militares facciosos y sus compinches era verdaderamente diabólico. Iniciaron el movimiento sedicioso en Marruecos, desde donde se proponían, una vez adueñados de aquel territorio, volcar sobre la Península a los elementos de la legión extranjera para que aquí se entregasen a los más vandálicos excesos de destrucción y de matanza.
Tratábase de reproducir en toda España los hechos horribles acaecidos en Asturias durante la revolución de 1934. Afortunadamente, fracasaron los infames propósitos de los facciosos, a lo que contribuyó con eficacia desde los primeros momentos la escuadra, leal a la República, impidiendo el desembarque de contingentes del tercio extranjero marroquí en tierra española.
Así ha podido librarse España de que hordas sedientas de sangre la invadieran, llamadas precisamente por quienes cobran para dedicarse a la defensa del pueblo español.
Ved a qué extremos de crueldad han llegado los militares facciosos y sus adláteres en su odio a la República y a la libertad. Horripila pensar cómo hubiera quedado España si triunfan esos forajidos.
Démoslo como seguro. Sometida España, con la colaboración de los legionarios marroquíes, a la dominación del militarismo fascista, la intervención extranjera se habría hecho inevitable.
He aquí la obra execrable que se proponían realizar los sediciosos fascistas. Ensangrentar y arrasar a España para arrebatarle al pueblo todos los derechos y libertades y reducirlo a la despreciable condición de un rebaño. Y como digno desenlace de esas escenas horribles, la ignominia de una intervención extranjera.
Pero estos forajidos no constituían todo el ejército español, que aquí tantas veces había luchado contra el carlismo y en defensa del régimen constitucional. Los leales al régimen republicano eran muchos más que los facciosos. La armada mantúvose también fiel a la República, al igual que la guardia civil, asalto, seguridad y demás fuerzas de que el Estado dispone para el mantenimiento de su autoridad. El noble pueblo español en masa reaccionó formidablemente contra quienes pretendían convertirse en sus verdugos. Distribuido en milicias populares, hizo frente a la chusma facciosa, rememorando hechos admirables reveladores de que, cuantas veces se han unido los españoles en defensa de la independencia y de la libertad, han sido invencibles.
Las fuerzas leales a la República con su valor y su táctica, y el pueblo con su arrojo y su abnegación, han vencido en jornadas que deben considerarse como las más épicamente gloriosas de la historia hispana de todos los tiempos.
El pueblo español no ha hecho más que dar principio a la justiciera obra de aplastamiento del militarismo faccioso y fascista. ¡Tiemblen los culpables de que se haya vertido tanta sangre en España durante estos días trágicos! El castigo de sus infamias será ejemplarísimo.

HERALDO DE ARAGÓN
Zaragoza, jueves 30 de julio de 1936

A medida que el tiempo pasa van conociéndose detalles de aquellas provincias que, por desgracia suya, no están protegidas por las fuerzas del Ejército Nacional. La situación de Madrid, entregada a merced de las hordas rojas por un Gobierno agonizante, deja traslucir sucesos horrorosos. En Barcelona, el estado de la capital hace concebir temores análogos. Huelva –ya ha tenido la fortuna de verse liberada por los patriotas españoles– ha quedado asolada por los bárbaros de nuestros días. Y en Málaga, los desmanes de las turbas permiten creer que allí ha ocurrido una hecatombe.

Por piedad para nosotros mismos, angustiados ante los sufrimientos de hermosos pedazos de la Patria, no insistimos en las trágicas deducciones que sugiere lo poco conocido. Pero conviene ya establecer el parangón significativo de lo que ha ocurrido en aquellas localidades donde las hordas marxistas se han apoderado de la calle y de los mandos y lo que viene ocurriendo en las provincias adheridas al movimiento nacional.

Todo lo que en aquéllas es sombrío, en estas otras es radiante esperanza subrayada por el orden y la paz. Donde campa el marxismo, la anarquía, el incendio y el crimen; donde gobierna el Ejército libertador, la vida del trabajo se restablece, el sosiego vuelve y el mecanismo social se pone en marcha por rutas de prosperidad.

Tan evidente es el contraste que se ocurre enseguida la consecuencia. Abandonar España a los que marcan su paso con las huellas de Atila hubiera sido la catástrofe espantosa. España hubiera desaparecido como nación civilizada para hundirse en un estado caótico que ni siquiera conocen, porque no han superado, los pueblos de desenvolvimiento primario que los exploradores encuentran en los más apartados lugares del globo.

El brazo del Ejército, secundado valientemente por la muchachada heroica de las milicias patrióticas –Falange Española, Requetés, Acción Ciudadana–, y por la adhesión activa de la inmensa mayoría de los ciudadanos, ha contenido el derrumbamiento. Toda expresión de gratitud hacia uno y otras será insuficiente para saldar la deuda. De ahora en adelante el vítor ardoroso a la Patria tendrá que ir seguido indefectiblemente con un ¡viva el Ejército! Entusiasta y clamoroso.

ella quien la había inventado. Pero ni ella, ni el movimiento republicano o antifascista del momento pueden atribuirse la invención de la frase ni pueden decir que fueron los primeros en utilizarla.

Quizá La Pasionaria había leído la frase, que rápidamente se convirtió en un eslogan, en algún libro de historia ya que los orígenes modernos del mismo podemos encontrarlos en la Primera Guerra Mundial (1914-1918). El general francés Robert Nivelle lo usó en la famosa Batalla de Verdún, aunque también se ha atribuido a veces al propio mariscal de campo Philippe Pétain, primero héroe y más tarde villano en la historia político-militar francesa. En aquel entonces "ils ne passeront pas" se refería, por supuesto, a las tropas invasoras alemanas.

Pero sin duda la frase suena mucho mejor y tiene mucha más fuerza en español. No es de extrañar pues que algunos periódicos republicanos la usaran repetidamente incluso como en el caso de El Diluvio a toda página a modo de póster.

❖

1937

EL BOMBARDEO DE GUERNICA Y LA CAÍDA DE BILBAO

EL LIBERAL



EL BOMBARDEO DE GUERNICA Y LA CAÍDA DE BILBAO

El 26 de abril de 1937 amaneció despejado en el pequeño e histórico pueblo vizcaíno de Guernica, uno de los símbolos de la cultura y las tradiciones políticas vascas. Entre las cuatro y cuarto y cuatro y media de la tarde, las campanas de la Iglesia de Santa María empezaron a tocar a rebato y seguidamente todas las sirenas de la población alertaron de un peligro inminente. Desde el cercano monte Kosnoaga, al noroeste de la población, el sistema de alerta de la defensa civil hizo ondear banderas rojas porque avistó a lo lejos la llegada de un avión. Guernica, como otros pueblos y ciudades vascas, estaba en alerta desde que el 31 de marzo, con el inicio de la ofensiva del General Mola en el llamado frente Norte, se produjo un bombardeo indiscriminado de la población civil en Durango, pueblo situado a solo 25 kilómetros.

El avión había despegado del aeródromo de Vitoria, ya en manos de los militares sublevados, y, avanzando desde la costa en dirección norte-sur, llegó hasta Guernica donde, cinco minutos después de iniciada la alarma y volando a baja altura, soltó varias potentes bombas sobre la población al parecer destinadas a la estación de ferrocarril. Cinco minutos más tarde, otro avión realizó la misma operación y entre 10 y 15 minutos más tarde, mientras las campanas y las sirenas seguían sonando sin parar, la primera de una serie de oleadas de entre 15 y 20 aviones dejó caer decenas de toneladas de bombas algunas de ellas incendiarias. El bombardeo intermitente duró hasta pasadas las siete de la tarde. Al final del mismo, la ciudad estaba en llamas y sus habitantes aterrorizados.

El joven periodista George L. Steer, corresponsal en Bilbao del Times, de Londres, fue alertado del ataque contra Guernica y se desplazó a la población a donde llegó la madrugada del día 27 de abril. Su relato, publicado también en



LA aviación republicana bombardeó intensamente las posiciones enemigas de Perdiguera y Quinto. También bombardeó, a las tres y media de la madrugada, objetivos militares de Zaragoza.

El Liberal

15 céntimos

A última hora de la tarde entró en el puerto de Bilbao el barco mercante inglés "Dackwordk", cargado de víveres. La navegación la realizó sin incidentes.

Redacción, oficinas y talleres: ORUETA, 2. | BILBAO | Apartado 118. - Teléfonos 11.461 y 11.081.

NUESTRA RESISTENCIA

DOS CONTRAATAQUES LOGRADOS

GUERNICA

LA PUÑALADA A UN GLORIOSO RINCON DE LA HISTORIA

LINTERNA MAGICA

EL ARBOL ENTRE LAS LLAMAS

T. MENDIVE

ESTAMPAS DE CASTELAO

"¡COBARDES! ¡ASESINOS!"

REUNION DEL GOBIERNO VASCO

En la Cámara inglesa de los Comunes se planteó ayer tarde, por los líderes de la oposición, un vivo debate acerca del bombardeo aéreo y destrucción de la villa de Guernica

Los periodistas británicos que fueron testigos presenciales de la bárbara agresión confirman la veracidad de sus informaciones sobre hecho tan criminal.

Este número ha sido visado por la censura

EL LIBERAL

Bilbao, jueves 29 de abril de 1937.

El bombardeo nazi de Guernica fue calificado en este periódico como “la puñalada a un glorioso rincón de la historia” vasca.

el New York Times y en varios otros periódicos, causó un gran impacto y consternación en todo el mundo.

Steer escribió que, por la forma de su ejecución y la magnitud de la destrucción causada, y no menos por la selección del objetivo, el ataque contra Guernica no tenía precedentes en la historia militar.

Su relato decía: "A las 2 de la madrugada de hoy cuando visité el pueblo, todo él ofrecía una imagen horrible, ardiendo de punta a punta. El reflejo de las llamas podía verse en las nubes de humo por encima de las montañas desde una distancia de 10 kilómetros. A lo largo de la noche las casas se iban cayendo hasta que las calles se convirtieron en montones de impenetrables escombros rojizos. Muchos de los sobrevivientes iniciaron la larga caminata desde Guernica hacia Bilbao en antiguas y sólidas carretas vascas tiradas por bueyes. Los carros iban repletos de enseres domésticos, que podrían ser salvados de la conflagración, y atascaban los caminos durante toda la noche. Otros supervivientes fueron evacuados en camiones del gobierno, pero muchos se vieron obligados a permanecer alrededor de la ciudad en llamas acostados en colchones o en busca de familiares o niños perdidos, mientras que las unidades de los cuerpos de bomberos y la policía motorizada vasca, bajo la dirección personal del Ministro del Interior, el señor Monzón, y su esposa, continuaron el rescate hasta el amanecer".

Steer identificó en su artículo los aviones atacantes como tres tipos de aviones militares alemanes. Después se supo que además de estos aparatos de la Legión Cóndor alemana también participaron aviones italianos todos ellos luchando al lado de los sublevados contra la República. El periodista dijo que Guernica no era un



SEVILLA 4 DE JUNIO DE 1937. NUMERO SUELTO 15 CENTIMOS

ABC

DIARIO ILUSTRADO. AÑO TRIGESIMO TERCERO.

HOLOCAUSTO FECUNDO Y EJEMPLAR DE VIDAS GLORIOSAS

Ha muerto por España el general Mola. ¡Viva Mola, en el espíritu inmortal de España!

Saludo a la memoria de Mola

¡Bilbao para España! ¡Viva Vizcaya Española!

ABC

Sevilla, 4 de junio de 1937.

En el bando "nacional" una de las pérdidas más lamentadas fue la del general Emilio Mola en un accidente de avión. Había sido uno de los principales organizadores del levantamiento militar contra la República.



El Adelanto

¡¡YA ONDEA EN BILBAO LA BANDERA DE ESPAÑA!!

HABLA EL CAUDILLO

Cómo se tomó Bilbao

PARA LOS COMBATIENTES

EL ADELANTO

Salamanca, domingo 20 de junio de 1937.

La caída de Bilbao supuso un triunfo militar y psicológico importante para las tropas de Franco cuyo avance en el frente Norte fue a partir de entonces rapidísimo.

Il Popolo d'Italia

Fondatore: BENITO MUSSOLINI

Bilbao è caduta

sotto l'impeto delle eroiche legioni

Dal saccheggio alla paura - I prigionieri politici si presentano al Comando dei Nazionali - Rivolta di donne contro i "milizianos„

Le truppe della Brigata internazionale in fuga

(DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE)

La vittoria

Le grandi manifestazioni dell'Anno XV

100 mila Gerarchi

s'aduneranno a Roma

il 28 ottobre

Naturalizzazioni

Il Piano sessennale per l'Impero

La grande arteria Addis Abeba-Mogadiscio - Il Porto dell'Impero sull'Oceano Indiano - Opere edilizie nei vari centri - Iniziative idrauliche, minerarie, igieniche, agrarie, forestali - Impianti telegrafici, telefonici e radio

Disgrazia, non fortuna!

IL POPOLO D'ITALIA

Milán, domingo 20 de junio de 1937.

La prensa fascista italiana, atenta al desarrollo de los acontecimientos en España, a donde envió a miles de soldados para luchar junto a las tropas de Franco, acogió con gran satisfacción la caída de Bilbao.

objetivo militar tal como lo demuestra el hecho de que una fábrica de material en las afueras de la ciudad y dos barracones de soldados a cierta distancia del pueblo no resultaron afectados por el bombardeo. “El objetivo del bombardeo –escribió– era al parecer la desmoralización de la población civil y la destrucción de la cuna de la raza vasca”.

Guernica amaneció con más del ochenta por ciento de los edificios destruidos o aun en llamas, con decenas de cadáveres por las calles y como un símbolo de la barbarie que supuso el bombardeo de la población civil. Inicialmente se dio un número de víctimas superior al millar, pero cálculos y estudios posteriores fijan el número en alrededor de 200 muertos. El ataque, por encima de todo, fue, como dijo un periódico bilbaíno, una puñalada a un glorioso rincón de la historia vasca.

El impacto internacional fue tan grande que la propaganda nacionalista empezó a acusar a los propios “rojos” vascos de haber incendiado y destruido el pueblo para culpar al enemigo de la atrocidad y a negar toda credibilidad a las informaciones de que habían sido los aviones nazis alemanes y los fascistas italianos, aliados al régimen de Franco, los causantes de la destrucción. Se intentó también desacreditar por todos los medios al periodista George Steer, autor de la información que alertó al mundo de la destrucción de Guernica.

Nunca se supo a ciencia cierta quién ordenó el bombardeo de Guernica si bien el veredicto de la historia no ha eximido de responsabilidad al mando militar nacionalista en sus estamentos más altos. 60 años después, Alemania reconoció que había sido la aviación nazi la que lo había llevado a cabo. El presidente alemán, Roman Herzog, primero, y el Parlamento federal un año más tarde, pidieron disculpas a los supervivientes de la tragedia y a toda la comunidad de Guernica por aquel salvaje acto.

A los pocos días del bombardeo, las tropas insurgentes ocuparon Guernica. El ímpetu de su avance hacia Bilbao fue ya imparable. El



LA GACETA DEL NORTE

¡La batalla del Ebro ha terminado!

El enemigo ha cosechado en ella una de sus mayores derrotas

¡Victoria! ¡Victoria! ¡Arriba España!

AQUI ESTAMOS YA

LA GACETA DEL NORTE
Bilbao, jueves 17 de noviembre de 1938.
Otro hito importante en el avance imparable del ejército “nacional” fue su victoria en la Batalla del Ebro, una de las más largas y duras de la guerra.

19 de junio de 1937 Bilbao era ocupada y el fin del llamado frente Norte que decantaría la guerra en favor del ejército de Franco había llegado.

En París, el pintor y escultor español Pablo Ruiz Picasso, que residía y trabajaba en la ciudad desde hacía varios años, había recibido del gobierno republicano español el encargo de pintar un mural para la Exposición Internacional de Artes y Técnicas en la vida moderna de la Feria Mundial de París. El día después del bombardeo de Guernica, la radio de Bilbao difundió una apasionada declaración de presidente del Gobierno de Euskadi, José Antonio Aguirre, dando la noticia de que Guernica había sido aniquilada por la aviación alemana:

> *“Ante Dios y ante la Historia que a todos nos ha de juzgar, afirmo que durante tres horas y media los aviones alemanes bombardearon con saña desconocida la población civil indefensa de la histórica vi-*

EL LIBERAL
Bilbao, 2 de mayo de 1937

¡Vaya con el Sr. Goering! ¡El Sr. Goering tiene unas ocurrencias! El Sr. Goering, ministro del Aire de la Alemania fascista, según las informaciones del extranjero, es el autor de la salvajada de Guernica. Este distinguido bárbaro ha querido demostrar a Europa el poder de la aviación alemana, hacer un alarde de la eficacia de esta arma, y para patentizarla dispuso el bombardeo y destrucción de Guernica. Pudo muy bien elegir para estas pruebas el pueblo que tuvo la desgracia de verle nacer. Pero, al fin, la "prueba", aunque ha costado a España muchas víctimas, muchos dolores, mucha sangre, no ha demostrado nada. Porque Goering debió elegir para su experimento un pueblo dotado de defensas aéreas, con cañones, con aparatos "cazas" y otros elementos.
No ya la aviación alemana, aun la aviación del último pueblo del mundo puede parecer invencible si ataca a una villa pacífica, que no tiene defensas de ninguna clase, ni siquiera refugios, que no espera un ataque tan bestial como el que ha padecido Guernica.
Ha sido pues, una "hazaña" magnífica que nimbará de gloria al genial autor de ella, y más aún a los que se llaman españoles y consienten que se utilicen honrados pueblos vascos para tales pruebas. Ha demostrado ser Goering un sádico, un monstruo, un ser animado que no tiene clasificación ni en la más baja zona zoológica; pero los españoles o que se llaman así, que han prestado tierra española para que se lleve a cabo el experimento, éstos son mucho más criminales que el autor de la salvajada.
Conviene que se conozca en el mundo entero este rasgo de barbarie, y como ha sido ideado y practicado. El Gobierno vasco debe enviar a Europa y América multitud de fotografías de lo que fue Guernica, de lo que fue una villa vasca hermosa, limpia, feliz, trabajadora y pacífica, para que el mundo sepa cómo hacen la guerra los militares sublevados. Es preciso que lleguen a todas partes las pruebas de este hecho vandálico que ha levantado oleadas de indignación en aquellos países donde ya es conocido.

lla de Gernika reduciéndola a cenizas, persiguiendo con el fuego de ametralladora a mujeres y niños, que han perecido en gran número, huyendo los demás alocados por el terror".

Esta declaración y las noticias que ocupaban la primera página de la prensa francesa movilizaron a la comunidad vasca y española en París y al propio Picasso. Si el artista no tenía una idea clara de cuál iba a ser el tema de su mural, la descripción que alguien le hizo de que el ataque de Guernica había sido como "el envite de un toro furioso en una tienda de porcelana" le convenció.

Aprovechando bocetos en los que estaba trabajando sobre el tema de la guerra civil, Picasso empezó su gigantesco mural el primero de mayo de 1937 y lo concluyó en 24 días de intenso trabajo. Pintado en blanco y negro y tonos grises, el mural significaba el clamor de desesperación y dolor de hombres, mujeres, niños y animales destrozados por el furioso ataque.

El mural, de 3,5 por 7,8 metros se convirtió rápidamente en un símbolo de la crueldad de la guerra y la destrucción y el sufrimiento que ocasiona. Después de su exposición en París, lo que contribuyó aún más a la difusión del ataque contra el pueblo vasco, el mural recorrió varios países y finalmente el 10 de septiembre de 1981 llegó a España donde encontró su última morada en el Museo Reina Sofía. En 1970, el artista había firmado un documento por el que solo permitía que su obra fuera entregada a España cuando hubiera en el país un sistema democrático.

1939

LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA REPÚBLICA

ESPAÑA ANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

EL PUEBLO

AVANCE

EL ALCÁZAR



LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA REPÚBLICA

Después del hundimiento del frente militar del Norte, Franco dirigió sus efectivos hacia el Ebro donde se libró la batalla más decisiva de toda la Guerra Civil. Cruzado el Ebro, el ejército "nacional" avanzó implacablemente hacia Barcelona a donde llegó el 26 de enero de 1939. Hasta pocas horas antes de la llegada de las tropas de Franco a la ciudad, los partidos y la prensa lanzaron llamamientos a la resistencia. Si el 19 de julio la acción ciudadana había logrado la derrota de los sublevados, ahora, de nuevo, el pueblo, con sus barricadas y sus armas, debían detener al invasor.

Pero la realidad era muy distinta. Después de casi tres años de guerra, conflictos, enfrentamientos fratricidas, bombardeos, escasez, pesimismo y desesperación, pocos parecían dispuestos a defender la ciudad. El clamor por la resistencia se transformó rápidamente en una consigna verbal de retirada ordenada procurando, eso sí, obstaculizar el avance enemigo. El Ejército de Franco entró en la Ciudad Condal casi sin resistencia, y más que por la fuerza de las armas, por la propia fuerza de su avance victorioso de las últimas semanas.

De hecho, ya cuatro días antes las autoridades republicanas se dieron cuenta de que la ciudad no podía defenderse en ningún frente. Así le fue comunicado al jefe del gobierno español, Juan

Viernes, 27 de Enero de 1939
Año XXVI Barcelona.
N.° 9987



NUMERO SUELTO 15 CENTIMOS

Barcelona fué ayer liberada por las tropas gloriosas del invicto Caudillo Franco

El pueblo catalán, víctima de la infame tiranía roja, de los sicarios de Negrín y de Companys, de los asesinos a sueldo de Rusia, recibió a sus libertadores con entusiasmo delirante, aclamando a España y al Generalísimo

¡Viva España. Viva Franco!

¡Viva Cataluña Española!

EDITORIAL

Cómo se tomó Barcelona

Breve impresión del día

D. Juan Pich y Pon

EL DÍA GRÁFICO

Barcelona, viernes 27 de enero de 1939.

De un día a otro, la prensa de Barcelona cambió radicalmente de tono, en ambos casos forzada por las circunstancias. Lo que ayer eran titulares llamando a la resistencia popular contra el fascismo invasor se transformaron hoy en vítores a las gloriosas tropas del invicto Caudillo Franco que acababan de “liberar” la ciudad de “la infame tiranía roja”.



IL SECOLO

LA SERA

Barcellona occupata

L'ingresso dei nazionali e dei legionari è avvenuto oggi a mezzogiorno fra le entusiastiche acclamazioni del popolo liberato

I miliziani in rotta disordinata anche sul fronte dell'Estremadura

Il Generalissimo Franco alla testa delle truppe

Puigcerdà alla frontiera francese sotto il fuoco dei franchisti

I rossi avevano tentato di far saltare Montjuich

LA SERA

Milán, jueves 26 de enero de 1939.

La llegada de las tropas de Franco y de legionarios italianos a Barcelona pocos meses antes del final de la guerra reflejada en la prensa italiana.



La Domenica del Corriere

LA DOMENICA DEL CORRIERE

Milán, 12-18 de febrero de 1939.

Junto a la frontera francesa y en los fríos días de principios de febrero de 1939, decenas de miles de refugiados huyen de España tras la caída de las principales ciudades de Cataluña tratando de evitar la represión del ejército vencedor y en busca de un incierto nuevo futuro en Francia.

Negrín, que se desplazó en retirada a Figueres, a 30 kilómetros de la frontera francesa.

Cerca de allí, en Darnius, estaba ya el presidente de la Generalidad, Lluis Companys, donde el 27 de enero se enteró por la radio de que Barcelona había caído en manos de las tropas franquistas. Alrededor de 60.000 personas habían abandonado la ciudad y estaban mientras tanto de camino hacia el norte buscando la soñada seguridad del paso a Francia. A su paso, encontraban pueblos fantasmas, abandonados por sus habitantes, que también habían emprendido el camino a Francia huyendo de las represalias de los vencedores y de bombardeos de la aviación.

El 28 de enero, Manuel Azaña, el presidente de la República, escuchó por la radio la noticia de la caída de Barcelona desde el castillo de Perelada, cerca de Figueres. Ese mismo día, Vicente Rojo, general jefe del Estado Mayor Central, informó a Azaña y al jefe del gobierno Juan Negrín, de que militarmente ya no se podía hacer nada por salvar la República y proponía un plan de rendición. Negrín se oponía a izar la bandera blanca y favorecía seguir e intensificar la lucha. Azaña estaba resignado a la derrota.

Mientras tanto, en el pueblecito de La Vajol, a escasos tres kilómetros de la frontera con Francia, se ultimaban los preparativos para el traslado de varias obras valiosas del Museo del Prado a Ginebra donde la Sociedad de Naciones había aceptado custodiarlas de forma provisional para protegerlas de un posible destrozo a causa de la guerra. Una parte del Prado estaba allí, otra en el Castillo de Perelada y otra en el Castillo de Figueres, peligrosamente cerca de la ciudad que estaba siendo bombardeada. El 31 de enero, el propio Azaña se trasladó a La Vajol para supervi-

sar el traslado de los tesoros a salvo de la guerra, algo en lo que llevaba muchos meses empeñado.

El día uno de febrero, a las diez y media de la noche, en el castillo de San Fernando, en Figueres, una fortaleza militar del siglo XVIII, se reunieron por última vez en territorio español las Cortes de la Segunda República. Asistieron 72 de los 463 diputados elegidos en 1936, y doce ministros. También estaba su presidente, Diego Martínez Barrio, y el propio jefe del gobierno, Juan Negrín. Al menos cuatro corresponsales de prensa extranjeros estaban presentes para informar de la reunión en representación del New York Times, el Times y el Daily-Herald de Londres, y el Pravda, de Moscú. Dos de ellos comentaron que estaban frente a la tumba de la República Española y quizá también de la democracia europea.

En el ambiente cavernícola de las caballerizas del castillo, los diputados, ataviados con sus abrigos para guarecerse del frío y la humedad, se sentaron en rudimentarias sillas frente a Martínez Barrio que estaba aposentado en una tribuna con la bandera republicana. El jefe del Gobierno leyó un informe en el que lamentaba la oleada de pánico desatada por el avance de las tropas franquistas e informaba del éxodo de la población. El informe decía que: “Desafiando las inclemencias de la estación, los sufrimientos y privaciones, abandonando su patrimonio, condenándose a la expatriación y la miseria, millones de conciudadanos nuestros, de españoles, huyen del invasor y de las huestes a su servicio”.

Los diputados apoyaron un desesperado plan de paz de Negrín que contenía propuestas de negociación para “garantizar la independencia de España sin influencias extranjeras, la elección por el pueblo español de su régimen y su destino, y la garantía de que no habría persecuciones ni represalias al acabar la guerra”.



UN JUICIO DE "ABC"

ADELANTE

PALABRAS SINCERAS

Ha dimitido el Presidente de la República, señor Azaña. Ha pasado, constitucionalmente, a ejercer sus funciones el de las Cortes, don Diego Martínez Barrio

EL DOCTOR NEGRIN VA A HABLAR

ADELANTE

Valencia, jueves 2 de marzo de 1939.

Tras la caída de Barcelona, Azaña vio la guerra perdida y consideró que era inútil resistir. Dimitió de su cargo de presidente de la República, cargo que cedió al presidente de las Cortes, Diego Martínez Barrio.



CORRIERE DELLA SERA

VITTORIA FASCISTA: DISFATTA DEL BOLSCEVISMO

MADRID LIBERATA

Il Duce premia sull'Altare della Patria gli Eroi dei cieli d'Africa e di Spagna

L'entrata trionfale delle fanterie legionarie e nazionali nella capitale spagnola

CORRIERE DELLA SERA

Milán, miércoles 29 de marzo de 1939.

La prensa italiana calificó la liberación de Madrid como una “victoria fascista y una derrota del bolchevismo”.

Diario de Burgos

Año XLIX. Núm. 19.934.-Burgos. § Apartado 46. Calle de Vitoria, 16, bajo. Teléfono 2011. § Miércoles 29 de Marzo de 1939. § III Año Triunfal

Gritos de victoria: ¡Viva España! ¡Viva su genial Caudillo!

¡¡¡Madrid, gloriosamente conquistado por el Ejército de Franco!!!

El ministro de la Gobernación notificó a España, en un elocuente discurso, el histórico acontecimiento

Toda la Nación aclama a su invicto Caudillo y al insuperable Ejército que corona la magna labor de reconquista

¡Gloria a Franco!

LA CONQUISTA DE MADRID

Los primeros noticias



EL PARTE DE LA VICTORIA

Parte oficial de guerra del Cuartel General del Generalísimo

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION DA CUENTA DE LA GLORIOSA CONQUISTA

«¡¡¡El Madrid rojo ha sucumbido!!!»

El problema español ha sido resuelto por el Caudillo por virtud de la fuerza y el valor en los frentes de batalla.-Voluntad de paz, pero antes voluntad de grandeza y de libertad

DIARIO DE BURGOS

Miércoles 29 de marzo de 1939.

Madrid, el preciado galardón del Ejército de Franco, resistió hasta el final pero el 29 de marzo de 1939, las tropas "nacionales" lograron conquistar la capital después de un largo asedio y de las luchas políticas intestinas en el bando republicano.


DERNIÈRE EDITION

Paris-soir

MADRID A CAPITULÉ

Les drapeaux nationalistes

ont remplacé dans la capitale

les drapeaux blancs arborés ce matin

DANS HUIT JOURS, ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE

Qui succédera à M. Albert Lebrun ?

Le "Yankee Clipper" *quitte les Açores pour Lisbonne*

DE PAQUES "POUR VOUS"

PARIS-SOIR

Miércoles 29 de marzo de 1939.

Los mandos militares de las fuerzas republicanas abandonan la capital. Las banderas blancas ondean en la capital, según la prensa parisina. Poco más tarde fueron sustituidas por las banderas nacionalistas mientras las republicanas desaparecían. Los soldados republicanos abandonaron sus puestos y sus armas.

Pero mientras Negrín, a falta de un acuerdo, proponía continuar la lucha hasta contener y derrotar al enemigo, Azaña veía la guerra perdida y pensaba que la mejor solución era un plan de mediación internacional apoyado por Francia e Inglaterra que convenciera a Franco de la necesidad de un pacto para evitar más derramamiento de sangre y llegar a un entendimiento político. Franco, que estaba ganando la guerra, no veía otra opción que la rendición incondicional y dar un escarmiento a los que habían luchado contra él. La denominada “Ley de Responsabilidades Políticas” iba a encargarse de ello con efectos retroactivos.

El domingo 5 de febrero, de madrugada, cuando las tropas de Franco acababan de ocupar Girona y seguían avanzando a algo más de 50 kilómetros de donde se encontraban los dirigentes del régimen republicano, Azaña y un reducido séquito de personas que incluía al presidente de las Cortes, Martínez Barrio, familiares y cuatro guardias salieron de La Vajol por caminos estrechos y helados y cruzaron la frontera. Una vez en Francia, Azaña trató de entrevistarse con representantes de las autoridades francesas para intentar conseguir la mediación de Francia e Inglaterra para acabar dignamente la guerra. El mismo día entraron también en Francia los presidentes de la Generalitat de Cataluña, Lluis Companys, y del gobierno vasco, el lendakari José Antonio Aguirre.

En los días siguientes, la frontera se abrió y una desesperada muchedumbre de medio millón de personas, casi la mitad de ellos soldados republicanos, heridos, enfermos, cansados, sucios, derrotados, hambrientos y desesperados lograron entrar en Francia donde les esperaban condiciones a veces inhumanas de vida en campos de concentración donde muchos murieron, pero donde momentáneamente se sintieron a salvo de las represalias del ejército vencedor. Éste, a mediados de febrero de 1939, logró izar su bandera victoriosa en la línea fronteriza.

El 27 de febrero, Francia e Inglaterra reconocieron oficialmente al gobierno de Franco. Eso fue la estocada definitiva para una república moribunda. Al día siguiente, su decepcionado y desesperado presidente reconoció, en una carta dirigida al presidente de las Cortes, que sus esfuerzos por lograr una paz en condiciones humanitarias habían sido estériles.

“El reconocimiento de un gobierno legal en Burgos por parte de las potencias, singularmente Francia e Inglaterra, me priva de representación jurídica internacional necesaria para hacerme oír de los gobiernos extranjeros, con la autoridad oficial de mi cargo”, escribió Azaña a mano en dos hojas de papel con el sello de la Presidencia de la República.

“Desaparecido el aparato político del Estado, Parlamento, representaciones superiores de los partidos, etcétera, carezco, dentro y fuera de España, de los órganos de consejo y de acción indispensables para la función presidencial de encauzar la actividad de gobierno en la forma que las circunstancias exigen con imperio. En condiciones tales, me es imposible conservar, ni siquie-

SEVILLA 2 DE ABRIL DE 1939 NUMERO DE HOY 20 CÉNTIMOS

ABC

DIARIO ILUSTRADO. AÑO TRIGÉSIMO QUINTO. NUMERO 11.181

SUSCRIPCION: SEVILLA, UN MES, 3 PESETAS. PROVINCIAS: TRES MESES, 11,15; SEMESTRE, 22,25; AÑO, 44,40. REDACCION Y ADMINISTRACION: PRADO DE SAN SEBASTIAN. SUSCRIPCIONES Y ANUNCIOS: VELAZQUEZ, 12. SEVILLA. APARTADO 89.

Clarín de victoria y texto final de la guerra contra el marxismo

La firma insigne de Franco realza el valor histórico del último Parte de su Cuartel General

CUARTEL GENERAL DEL GENERALISIMO

ESTADO MAYOR

Parte Oficial de Guerra correspondiente al día de hoy, 1.º de abril de 1939

En el día de hoy, cautivo y desarmado el Ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares.

La guerra ha terminado.

Burgos, 1.º de abril de 1939.=Año de la Victoria.

EL GENERALISIMO,

FRANCO

ABC

Sevilla, domingo 2 de abril de 1939.

El ABC, que durante la mayor parte de la guerra publicó dos ediciones distintas, una pro-republicana, en Madrid, y otra pro-Franco, en Sevilla, saludaba a toda página el fin de “la guerra contra el marxismo”.



Avance

LLEGÓ LA VICTORIA

¡Españoles!: “La guerra ha terminado”

¡Viva España! ¡Viva el Caudillo! ¡Arriba España!

Por fin, la Paz

Parte oficial de guerra

En el día de hoy, cautivo y desarmado el Ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares.

La guerra ha terminado.

20 céntimos

AVANCE

Valencia, domingo 2 de abril de 1939.

“Llegó la victoria”. Con la toma de Valencia el ejército de Franco ocupó prácticamente todo el territorio español. El parte oficial de guerra difundido desde el Cuartel General de Burgos anunciaba: “la guerra ha terminado”.



Arriba

ESPAÑA SE RETIRA DE LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES

España abandona Ginebra

Las primeras potencias del Mundo han abandonado la sede de la retórica innocua

EL ACUERDO DE MILÁN

ITALIA Y ALEMANIA CONCLUYEN UN PACTO POLITICOMILITAR

El Gobierno acuerda la retirada de España de la Sociedad de las Naciones

ARRIBA

Madrid, martes 9 de mayo de 1939.

España empieza un largo aislamiento internacional retirándose de la Sociedad de Naciones emulando a otros países ideológicamente afines y en protesta por la actitud del organismo durante la Guerra Civil, que el gobierno de Franco consideró intervencionista en favor de la causa republicana.

ra nominalmente ese cargo al que no renuncié el mismo día en que salí de España, porque esperaba ver aprovechado este lapso de tiempo en bien de la paz. Pongo pues en manos de V.E., como Presidente de las Cortes, mi dimisión de la Presidencia de la República, a fin de que vuestra excelencia se digne darle la tramitación que sea procedente”.

La guerra aún duraría cuatro largas semanas más en el sector del centro y en Levante. El 28 de marzo, las tropas nacionales entraron en Madrid. Dos días más tarde cayeron Valencia y Alicante. El día 1 de abril se emitió el último parte de guerra: “En el día de hoy, cautivo y desarmado el Ejército Rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares. La guerra ha terminado”.



ESPAÑA ANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Después de años de una política de amenazas, agresiones y expansión territorial por parte de Hitler, el primero de septiembre de 1939 la Alemania nazi invadió Polonia. El ejército polaco fue rápidamente derrotado pocas semanas después de la invasión. Alemania atacó a Polonia desde varios frentes rodeando el país con un ejército de más de 200 carros de combate y alrededor de mil aviones de combate y llegando hasta Varsovia que quedó en manos alemanas.

Dos días más tarde, el tres de septiembre de 1939, a las once de la mañana, el primer ministro británico Neville Chamberlain, hablaba al país desde el despacho oficial del gobierno y anunciaba que al no haberse recibido respuesta al ultimátum


EL ALCÁZAR

HOTEL CASTILLA

TOLEDO

POLONIA

ha roto las hostilidades

EL BENEMÉRITO DE LA PAZ

COMIENZAN LAS OPERACIONES MILITARES

Dantzig decide su anexión al Reich al grito de ¡Viva el Fürher!

HITLER ACEPTA ESTA DECISION

Alemania contraataca, franqueando la frontera polaca

Los jefes alemanes de Tierra, Mar y Aire dirigen proclamas a sus fuerzas

EL ALCÁZAR

Madrid, viernes 1 de septiembre de 1939.

Empieza la Segunda Guerra Mundial. El gobierno de España declara su neutralidad pero se pondrá al lado de Hitler y dará eco a las posturas del "Eje" (Roma-Berlín-Tokio).


ZAM-BUK

Daily Herald

SAUSAGES GO BETTER WITH H-P SAUCE

WAR DECLARED BY BRITAIN AND FRANCE

The Fleet Moves Into Position

GREAT BRITAIN DECLARED WAR ON GERMANY AT 11 O'CLOCK YESTERDAY MORNING.

Unthinkable We Should Refuse The Challenge

POLES SMASH WAY INTO E. PRUSSIA

London Hears Its First Raid Warning

WAR CABINET OF NINE

BREMEN REPORTED TAKEN

CIVILIANS LEAVE

DAILY HERALD

Londres, lunes 4 de septiembre de 1939.

Invadida Polonia por Hitler, Gran Bretaña y Francia cumplen sus promesas de ayudar a los polacos en caso de agresión y declaran la guerra a Alemania. "Es impensable que rechacemos el desafío alemán", dijo el rey de Inglaterra en su mensaje a la nación.

dado para que las tropas alemanas se retiraran de Polonia, Gran Bretaña estaba en estado de guerra con Alemania ante el "perverso ataque" no provocado de Alemania contra el pueblo polaco. "Hitler solo puede ser detenido por la fuerza", dijo un decepcionado Chamberlain que aseguraba haber hecho todo lo humanamente posible para que se mantuviera la paz. Pero la evidencia era que "no se puede confiar en ninguna de las palabras pronunciadas por Alemania".

A las cinco de la tarde, Francia declaraba también la guerra a Alemania. Tanto Francia como Gran Bretaña habían dado garantías a Polonia de que iban a apoyarla militarmente si sus fronteras eran violadas. La Segunda Guerra Mundial acababa de empezar.

En Madrid, el cuatro de septiembre, el Gobierno español publicó un decreto en el que constatando oficialmente el estado de guerra que "por desgracia" existía entre Inglaterra, Francia y Polonia, de un lado, y Alemania del otro, ordenaba "la más estricta neutralidad a los súbditos españoles".

Esta política fue cambiando y acomodándose a la situación a medida que seguía el conflicto. La neutralidad inicial pasó a ser más tarde "no beligerancia", una ambigüedad que se tradujo en un apoyo a la Alemania nazi y a la Italia fascista no solo político sino también material y estratégico. Al final, España incluso participó directamente en el conflicto al menos a través de la llamada División Azul, un contingente de casi 50.000 soldados españoles que luchó al lado del ejército alemán sobre todo en el frente ruso.

Además de las simpatías políticas del Gobierno español por el "eje" germano-italiano y el agradecimiento que Franco debía a los dos países por



INFORMACIONES

EL CAUDILLO DE ESPAÑA HACE UN LLAMAMIENTO A LAS NACIONES PARA LOCALIZAR LA GUERRA

UN DIA decisivo EN LA HISTORIA DE EUROPA

GUERRA EN EL MAR

EL "BREMEN", APRESADO. EL "ATHENIA", HUNDIDO CON 1.400 PASAJEROS

LOS PRIMEROS TIROS

ALEMANIA CONTESTARA, PERO NO ATACARA

MENTIS GERMANO

Alemania desmiente rotundamente el torpedeamiento que le atribuye INGLATERRA



Daily Express

Goebbels announces "Big things are developing in Europe"

HITLER MEETS FRANCO ON SPANISH BORDER

NOW THE 35's

More invasion secrets out

Ribbentrop and Suner join secret conference

NEW PLOT TO KEEP U.S. OUT

PETAIN IN TEARS AS LAVAL SPEAKS

CAROL AND LUPESCU

FARES JUMP AGAIN

BOVRIL

HELPS YOU TO EXTRA NOURISHMENT

INFORMACIONES

Madrid, lunes 4 de septiembre de 1939.

Llamamiento de Franco al buen sentido y responsabilidad de los gobernantes de las naciones europeas para "encaminar esfuerzos de todos para localizar el conflicto" y evitar el desencadenamiento de una catástrofe sin antecedentes en la Historia.

DAILY EXPRESS

Londres, jueves 24 de octubre de 1940.

Histórico diálogo de sordos en Hendaya. El diario británico veía en la reunión un nuevo capítulo en el "grandioso plan" de Hitler de formar un sólido bloque europeo contra Gran Bretaña mediante la creación de bases navales con el apoyo de Francia y España.

la ayuda recibida durante la Guerra Civil, España debatió profundamente si iba a participar o no en la guerra europea. Hitler quería de España al menos una alianza política y el uso del territorio español para invadir Gibraltar, arrebatárselo a los británicos y "cerrar" el Mediterráneo.

Inicialmente, España estaba dispuesta a contribuir militarmente al esfuerzo alemán y entrar en la guerra solo si conseguía importantes contrapartidas materiales y territoriales que al final Alemania consideró excesivas.

Las posturas de ambos regímenes se pusieron sobre la mesa de negociación en una entrevista entre el general Franco y el führer alemán, Adolf Hitler, que se desarrolló durante unas cinco horas, el 23 de octubre de 1940 en la estación de tren de la población fronteriza francesa de Hendaya.

Para entrar en el conflicto europeo, un país como España, destrozado y depauperado después de tres años de guerra civil, necesitaba que Alemania le proporcionara en abundancia armas, víveres, ropa y otras materias primas. Franco quería también la ayuda alemana para recuperar Gibraltar y para construir un pequeño imperio en el norte de África, en un territorio que ahora estaba bajo control francés. En cambio, rechazó que fuera el ejército alemán el que fuera a ocupar Gibraltar y se lo diera a España como un regalo. Algunos historiadores creen que el auténtico objetivo de Hitler era controlar Gibraltar y para ello el führer ya tenía planes concretos pero necesitaba utilizar el territorio español.

Alemania por su parte no quería comprometerse en firme a dar territorios de Marruecos o Argelia a España porque quería mantener buenas relaciones



PUEBLO

Diario del trabajo nacional

FRANCO Y HITLER

se entrevistaron ayer en la frontera

LA CONFERENCIA DURÓ MÁS DE DOS HORAS

Asistieron Von Ribbentrop y Serrano Suñer

Himmler dona 20.000 pesetas

Roosevelt afirma

La Prensa del Eje comenta la entrevista

PUEBLO

Madrid, 24 de octubre de 1940.

El escueto comunicado oficial de la primera reunión Franco-Hitler hablaba solo del ambiente de camaradería y cordialidad existente entre ambas naciones. Ninguno de los dos participantes consiguió los objetivos que se había propuesto: un apoyo logístico español, en un caso, y una ayuda material importante de Alemania, en el otro.



MADRID DIA 14 DE FEBRERO DE 1941 NUMERO SUELTO 15 CENTS.

ABC

DIARIO ILUSTRADO. AÑO TRIGESIMOCUARTO

EL CAUDILLO Y EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES REGRESAN A ESPAÑA, LUEGO DE SU ENTREVISTA CON EL DUCE

EN MONTPELLIER CONVERSARON CON EL MARISCAL PETAIN

EL SENADO NORTEAMERICANO COMENZO AYER LA DISCUSION DEL PROYECTO DE AYUDA A INGLATERRA

ABC

Madrid, 14 de febrero de 1941.

Hitler buscó la ayuda de Mussolini para intentar convencer a Franco de que España diera su apoyo a las pretensiones alemanas de usar España para bloquear el Mediterráneo. Pero el dirigente fascista italiano entendió lo difícil que era para España meterse a esas alturas en nuevas aventuras militares.

con el régimen colaboracionista del mariscal Pétain ahora replegado en Vichy, en la parte central de una Francia ocupada por los nazis.

España pedía demasiado, según los alemanes, y Alemania ofrecía demasiado poco, según los españoles. El “diálogo de sordos” en el que cada cual puso sobre la mesa sus peticiones sin hacer concesiones al otro, acabó con los dos dirigentes llevándose una pobre impresión del otro.

Al final, los dos países firmaron un protocolo secreto que comprometía a España a unirse al Eje cuando hubiera un acuerdo común entre los tres (Alemania, Italia y España), y Alemania se comprometía a que España recuperara Gibraltar, pero en cambio fue muy evasivo e impreciso en cuanto a las reivindicaciones territoriales españoles en el norte de África.

El segundo intento de Hitler por lograr su objetivo de ocupar Gibraltar, “cerrar” el Mediterráneo y contar con España en los intereses estratégicos del “Eje” vino casi cinco meses más tarde cuando, a instancias de Hitler, Franco y Mussolini se reunieron en la población fronteriza de Bordighera, en la costa mediterránea italiana, el doce de febrero de 1941. La reunión, de más de cuatro horas, se desarrolló en la villa Regina Margherita, que fue una de las residencias privadas favoritas de la reina Margarita de Savoya, ahora convertida en museo.

El guion fue parecido a la reunión de Hendaya: España debía permitir el paso de las tropas alemanas para ocupar Gibraltar, que sería devuelto

25 CÉNTIMOS — EL NOTICIERO UNIVERSAL — CÉNTIMOS 25

DIARIO DE LA NOCHE

Oficinas: LAURIA, 35 BARCELONA — Redacción y Admón. TELÉFONO 16571

Fundador: D. FRANCISCO PERIS MENCHETA

Alemania ha capitulado

VON KROSIGK, ministro de Asuntos Exteriores del Reich, proclama la RENDICION INCONDICIONAL de todas las tropas combatientes germanas

Según la "United Press", esta tarde se hará desde Londres la declaración oficial de la VICTORIA

Declaración de Von Krosigk

LONDRES, 7. — LA AGENCIA UNITED PRESS COMUNICA QUE EL MINISTRO ALEMAN DE ASUNTOS EXTERIORES, VON KROSIGK, EN UN DISCURSO RADIADO EN FLENSBURGO, HA ANUNCIADO QUE EL ALTO MANDO ALEMAN ACEPTA LA RENDICION INCONDICIONAL. AÑADE LA MISMA AGENCIA, QUE LA DECLARACION OFICIAL DE LA VICTORIA SERA HECHA A LAS 15 HORAS (HORA DE MADRID). — EFE.

NUEVA YORK, 7. — COMUNICA LA AGENCIA UNITED PRESS QUE SEGUN LA COMISION FEDERAL DE COMUNICACIONES NORTEAMERICANA, VON KROSIGK, AL ANUNCIAR LA NOTICIA DE LA CAPITULACION ALEMANA, DIJO: "HOMBRES Y MUJERES DE ALEMANIA: EL ALTO MANDO DE LAS FUERZAS ARMADAS, POR ORDEN DEL ALMIRANTE DOENITZ, HA PROCLAMADO LA RENDICION INCONDICIONAL DE TODAS LAS TROPAS COMBATIENTES ALEMANAS". — EFE.

ESTOCOLMO, 7. — EL MINISTRO DE ALEMANIA EN [illegible] LA CAPITULACION GENERAL DEL REICH, COMUNICA EL PERIODICO SUECO "DAGENS NYHETER". AÑADE QUE [illegible] LOS DOCUMENTOS INMEDIATAMENTE A LAS LEGACIONES ALIADAS EN ESTOCOLMO Y QUE LA CAPITULACION SERA HECHA PUBLICA HOY, LUNES, DESDE LONDRES. — EFE.

La Medalla de Oro de Murcia a FRANCO

Bidault reclama para Francia el control de RENANIA

La alegría de la paz

Nuestra Patria puede sentirla sin haber sufrido los horrores de la guerra

Las fuerzas aliadas continúan las operaciones de ocupación en Alemania, Holanda y Dinamarca

Ha sido hallada una orden de Himmler disponiendo que "no cayera vivo en manos del enemigo ningún preso del campo de concentración de DACHAU"

El Ministro del Ejército, en Lucena

Es hallado el cadáver del mariscal von Bock

EL NOTICIERO UNIVERSAL

Barcelona, 7 de mayo de 1945.

Casi un año después del desembarco de Normandía cuando Europa y Estados Unidos unieron sus fuerzas para machacar al "Tercer Reich", Alemania anunció su capitulación.



¡LA GUERRA HA TERMINADO!

Miércoles, 15 de agosto de 1945

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACIÓN MUNDIAL

Precio del ejemplar: 25 céntimos

Truman anuncia oficialmente la rendición del Japón

Hiro-Hito informa por radio a su pueblo que el Japón se ha comprometido a deponer las armas

El Caudillo preside, en Marín, la entrega de los premios de las Regatas Internacionales

Un público numerosísimo le vitoreó con gran entusiasmo

La Prensa

Alegría de España ante la paz del Mundo

A la una de la tarde de hoy (hora japonesa) se rendirá oficialmente el ejército nipón

El Gabinete de Suzuki ha presentado su dimisión al Tenno

El ministro de la Guerra, Anami, se suicida haciéndose el "Harakiri"

Los aliados adoptan sus medidas para el caso de resistencia de algunos jefes militares nipones

El mariscal de Francia, Pétain, condenado a muerte

LA PRENSA

Barcelona, miércoles 15 de agosto de 1945.

La rendición de Japón supuso el fin de la Segunda Guerra Mundial. Un conflicto que duró seis años (ocho, si se incluye la guerra sino-japonesa) y se cobró más de sesenta millones de vidas humanas.



Hoja de Campaña
DIVISION ESPAÑOLA DE VOLUNTARIOS

18 de Julio, en Rusia

A los siete años del dia glorioso de nuestro Alzamiento Nacional, la División Azul Espanola lucha con iguales principios y con la misma fé de entonces, CONTRA EL COMUNISMO

El primer Soldado

Otro 18 de Julio de Juan Pérez

SIETE AÑOS

FRANCO, FRANCO, FRANCO

HOJA DE CAMPAÑA

18 de julio de 1943.

Periódico editado para los miembros de la División Azul, voluntarios españoles que lucharon junto a los soldados alemanes en el frente ruso.

a España después de la guerra, y debía unirse a los esfuerzos militares del Eje entrando en la guerra contra Francia e Inglaterra. España tenía las mismas reivindicaciones: necesitaba alimentos, sobre todo trigo para poder dar de comer pan a la población, necesitaba combustible y otra ayuda material y técnica y seguía aspirando a reedificar una especie de imperio en el norte de África. Sin lograr todo eso, era imposible apoyar a Hitler.

Mussolini se limitó a hacer de mensajero y comprendió lo difícil que era para un país hambriento y sumamente debilitado meterse en aventuras militares.

Al final, el cambio de prioridades militares de Hitler dejó la posible participación de España en el conflicto en un segundo plano.

❖

EL PUEBLO

Valencia, miércoles 29 de marzo de 1939

Las circunstancias de la hora actual trajeron consigo la exacerbación de la nerviosidad de que nos hallamos ante la liquidación de un capítulo de la historia de España y no ante el fin del mundo. Es consideración que debe quedar fija de manera indeleble en la mente de cuantos avizoran el porvenir de nuestra patria, algunos de los cuales al desorbitar los ojos por un absurdo temor pierden la exacta visión de la realidad.

Muchas personas de escaso o nulo relieve político, personas que ni de cerca ni de lejos pudieran influir en la vida pública, sufren espantos y pesadillas.

Tal nos resulta la verdad que a todas luces observamos.

Sucederá lo que hubiera de suceder más nadie espere para el fin de la guerra ni una paz llena de comodidades ni un régimen de terror.

No debe haber, pues, desconcierto alguno y nadie abandonar su puesto por propia iniciativa, rompiendo o dificultando la marcha del engranaje social que sirve al interés colectivo.

La paz para la reconstrucción de España dará origen a una vida dura, de jornadas intensas de trabajo, de privaciones y sacrificios.

De las ruinas de nuestra patria se ha de izar pujante el impulso de nuestro pueblo.

Una vez más insistimos en demandar serenidad.

Alejemos temores. La conciencia de la propia dignidad y del deber a cumplir debe imponerse.

Si hace falta un sacrificio más realicémoslo con decisión, con firmeza, con el pulso seguro y la mente tranquila.

Tened presente todos que el anhelo común es obra de conciliación en pro, por y para España.

AVANCE

Valencia, domingo 2 de abril de 1939

La paz que anunciaba el himno de la juventud combatiente ha llegado por fin. Hace falta el bronce más sonoro para repicar a gloria en este amanecer magnífico que augura para el Imperio una nueva geografía de cuño hispano, colocada bajo el símbolo del haz y el yugo nacional.

Las bayonetas de Franco, por España y para España, han dado fin a la Reconquista, en esta hora preliminar de su vertebración. Con sangre española, y siguiendo la ruta que el Caudillo marcó, hemos llegado a realizar el anhelo histórico de un pasado interrumpido en la hora genital en que dejaron de existir los principios exactos de la catolicidad.

Guerra de cruzada contra la masonería, el judaísmo y la internacional comunista, ha tenido esta epopeya la virtud de despertar los valores íntegros de la Raza, que dormían allá en Castilla su sueño de siglos pardos, entre trigales inmensos colocados a la sombra de las piedras legendarias del medievo, o en el corazón abrupto de la montaña de Navarra junto al Pirineo caballeresco donde resonó algún día el olifante de Roldán.

El pregón del Imperio cara al sol y en Castilla, nervio de las guerras medievales, ha sonado enérgico y sublime para anunciar al mundo que la guerra ha terminado. Y la juventud heroica, hercúlea de amor y de fuego, levantando el brazo con ademán cesáreo, prorrumpe en su canto de victoria.

Por tierra, aire y mar ha llegado la paz. Vuelve a reír la Primavera en España. En la lucha que auguraba Menéndez y Pelayo entre Cristo y Belial, nos ha cabido el honor de ser otra vez gonfalonieros de la Cruz y, como en nuestros mejores siglos, salvar al Occidente.

Dejemos que canten las campanas su júbilo. Y al pensar en la paz que la juventud de España ha conquistado, formemos en la vanguardia del optimismo y de cada brazo extendido hagamos un cimiento de nervio y de la fe para conseguir la reivindicación de aquel viejo orgullo castellano, hijo de Mulhberg y Pavia, pero también de El Escorial y de Salamanca. Desde allí, desde Castilla, con plenitud de razón y de coraje, el heraldo ha anunciado la paz. En ella, como en la guerra, para España, Franco, Franco, Franco. ¡Arriba España!

EL ALCÁZAR

Madrid, viernes 1 de septiembre de 1939

Como recelábamos en uno de los comentarios de estos días, los hechos no han confirmado la veracidad de la postura franco-británica prometiendo la buena disposición de Londres y París para el arreglo pacífico de los problemas internacionales si se renunciaba a procedimientos de fuerza para atenerse exclusivamente a métodos de negociación.

Alemania, aceptando este principio, poniéndole a prueba, cargándose de razón, se avino al medio conciliador propugnado, aun sin fe en las reiteradas exhortaciones a la negociación, ni en las protestas anglo francesas afirmando que no había actualmente en Europa ningún problema que no admitiese soluciones diplomáticas, lo que presuponía todas las facilidades posibles por parte de esas potencias para el logro de arreglos amistosos. Y pronto ha quedado patente la inconsistencia de la postura en cuestión (…)

La realidad ha demostrado que era resuelta y sistemática la absoluta oposición de las potencias del cerco a la justa demanda del Reich. Y, después de dejarlo así evidenciado, Alemania ha recurrido al único medio que le quedaba para alcanzar su reivindicación, después de agotar métodos de advertencias, de negociaciones, de esperas, de clamor constante por la justicia que tenazmente se le venía negando.

El Reich se ha incorporado la ciudad libre de Dantzig "en virtud de su carácter innegablemente alemán y de la voluntad unánime de su población". Tal es el hecho sensacional de hoy, que inicia el desenlace de la crisis europea. Que Dantzig es, en efecto, alemán lo confirma el júbilo con que el pueblo dantzigués ha acogido la decisión de Foerster, aprobada por el Führer.

Pero conocida la actitud que las potencias de la parte contraria adoptaban frente a la posibilidad del hecho ya consumado, ¿qué consecuencias pueden derivarse de éste?... Pronto las conoceremos.

Mas, pese a los sombrío de la situación internacional, a los españoles nos incumbe mantener, en estas circunstancias, la mayor serenidad en espera de las altas consignas que correspondan en su caso, y plenamente confiados en que ellas se inspirarán en el supremo interés de España y en el bien del pueblo español.

¡Quién sabe si todavía habrá medio de evitar un conflicto general mediante la localización del que surge entre Alemania y Polonia, e incluso alejando éste con buenos oficios de mediación!

En todo caso, España mantendrá firmemente la sabia línea de conducta que el Caudillo, con su gran patriotismo y su bien probada clarividencia, la tiene trazada en política internacional.

1956

TVE, NACE EL ESPECTÁCULO QUE DEBÍA UNIR A LAS FAMILIAS

ONDAS



TVE, NACE EL ESPECTÁCULO QUE DEBÍA UNIR A LAS FAMILIAS

Los aparatos de televisión a todo color y en enormes pantallas extraplanas pueden ahora sintonizar hasta 600 canales de todo el mundo. Con el mando a distancia puede verse el principio de un programa en directo al que uno llegó tarde, puede grabarse para verlo otro día, ponerle subtítulos a una película, ir para atrás o para adelante, congelar la imagen. Uno puede pagar a través de la pantalla para ver una película o un partido de futbol y muchas otras cosas más fruto de una tecnología de consumo que no hace más que sorprendernos día a día.

Qué lejos queda pues aquella cajita de madera de menos de dos palmos cuadrados, con una pantalla de imágenes inestables y borrosas en blanco y negro y mucho gris, y un sonido lleno de interferencias y ruidos desagradables que durante escasas horas al día traía a las salas de estar de algunos privilegiados hogares españoles un mundo casi ajeno a nuestra vida cotidiana que alternaba la fantasía con la realidad.

Eso sucedía en 1956 cuando, el 28 de octubre, Televisión Española puso su "primera piedra" en unos modestos estudios en el Paseo de La Habana de Madrid y difundió su primera emisión después de meses de preparativos y ensayos y de una expectación enorme entre los 500 espectadores algunos de los cuales compraron su receptor muchos meses antes y tuvieron que contentarse durante semanas con una "carta de ajuste" fija y el anuncio "en off" de que en breve empezarían los programas.

Cuando ello sucedió, el reducido número de personas pudo ver a las seis y cuarto de la tarde la presentación de la emisión, la primera misa emitida por la televisión en España y un espectáculo de música y danzas salpicado de discursos oficiales.

En uno de ellos, el director de programas, José Ramón Alonso, advirtió que la televisión iba a

servir a Dios y a la política de España. No en vano el día elegido para la primera emisión era la fiesta de Cristo Rey y la fecha de la difusión de los primeros programas regulares diarios fue al día siguiente, la fecha del 23 aniversario de la fundación de la Falange Española.

En su discurso, el político dijo: “Hemos elegido estas dos fechas para proclamar así los dos principios básicos, fundamentales, que han de presidir, sostener y enmarcar todo el desarrollo futuro de la televisión en España: la ortodoxia y rigor desde el punto de vista religioso y moral, con obediencia a las normas que en tal manera dicte la Iglesia Católica, y la intención de servicio y el servicio mismo a los principios fundamentales y a los grandes ideales del Movimiento Nacional”. Es decir, unos valores de educación moral y política difundidos por un medio al servicio de la propaganda del Estado y que estaba destinado a agrupar y reunir más a las familias españolas.



TELEDIARIO
Madrid, 1956.
Los primeros televisores que llegaron a los hogares españoles eran más o menos de las mismas dimensiones que la pantalla de un ordenador actual. Pero ya permitían que algunas actrices, como Conchita Velasco, alcanzaran popularidad en todo el país.

Iniciado el experimento, de momento solo en Madrid, el número de espectadores, o de personas con receptor de televisión, pasó rápidamente a los 3.000 y cuando la televisión llegó a casi todo el país en 1970 esta cifra había llegado y a los cuatro millones.

Los primeros meses de programación eran solo por la noche entre dos horas y media y tres. Los lunes, el personal –y los aparatos– descansaban y en agosto todo el “medio” se iba de vacaciones. Poco después, al cabo de un año, la programación empezaba a las 14:30 hasta las 16:00 y tras un descanso de más de tres horas se reanudaba de siete de la tarde hasta la medianoche. Para entonces los programas tenían un espacio informativo de diez minutos –el aun famoso “telediario”– y las emisiones habían llegado ya a Zaragoza y Barcelona.

El 15 de febrero de 1958, TVE difundió el primer “clásico” del futbol español, el que se vino en llamar el partido del siglo, entre el Real Madrid y el FC Barcelona que terminó con mínima victoria blanca por uno a cero. Ni que decir tiene que no hubo ni repetición de las jugadas ni desde el mismo ángulo ni de otro, ni ralentización de la imagen del gol ni análisis gráfico del fuera de juego ni de las jugadas más polémicas. Todo eso empezaría a ser una incipiente realidad al cabo de siete u ocho años.

Cuando las cámaras de televisión empezaron a difundir las imágenes de los cohetes de la NASA que subían al espacio con su espectacular estruendo y su rastro de humaredas blanquecinas pocos podían imaginarse que se iba a iniciar pronto una nueva era para la televisión: la del uso de satélites para transmitir imágenes de una ciudad a otra o de un continente a otro.

ONDAS
14 de noviembre de 1956

Después de ser vencidas dificultades de todo orden, que parecían insuperables, ya tenemos televisión en España. Bien es verdad que solamente Madrid disfruta de este elemento que "agrupa y reúne más a las familias" como dijo Su Santidad; pero muy en breve también Barcelona y Zaragoza se sumarán a las ciudades españolas que tendrán televisión, gracias al cable coaxial que unirá la capital de la nación con la ciudad condal, pasando por la Pilarica. Y existe el proyecto por parte de la Dirección General de Radiodifusión de que la televisión se extienda rápidamente por toda España (…)
Si bien la televisión española ha sido inaugurada oficialmente, podemos indicar que es una segunda etapa experimental hasta poder lanzar las imágenes a todos los rincones de España. Hasta que ese momento llegue, la televisión española seguirá siendo experimental. La nueva emisora es de doscientos vatios, con dos kilovatios radiados. La imagen –video– se emite en 55,25 megaciclos, equivalente a 5,4 metros, y el sonido –audio– en 60,75 megaciclos, equivalente también a los cinco metros banda. Transmitiendo por el canal 3. El sistema aquí utilizado es el intermedio entre el americano y el francés. De momento solo se utilizan las cámaras portables que están fijas en el Estudio, pero que, en caso de televisar un partido de fútbol, por ejemplo, pueden ser fácilmente transportadas. En enero llegarán las cámaras fijas. Los programas se televisan de martes a domingos, descansando los lunes, con una duración de dos horas y media a tres; desde las 21:30, excepto los domingos, que comienzan a las 21:00, por la celebración de la Santa Misa. La programación es muy variada y va desde los programas concursos a las actuaciones de orquestas y artistas, pasando por tele-cine con emisiones infantiles y de teleteatro.
Según noticias confirmadas, la televisión española va a tener publicidad, es decir, que las más grandes firmas comerciales de la nación podrán patrocinar sus programas en televisión.

Y ahora, gracias a internet, el mundo entero con su multiplicidad de programas, lenguas y mensajes está tan cerca de nosotros como el silencioso "click" del mando a distancia que a la vez nos puede dar cultura, espectáculo y basura intelectual. Sesenta años después de este avance tecnológico que tanto cambió nuestra vida cotidiana y nuestro comportamiento social, el debate sigue abierto sobre la positiva o negativa aportación de la televisión a nuestra sociedad. Como en tantas otras cosas se trata en definitiva de una decisión de elección personal.



1957

SEAT 600, ALGO MÁS QUE UN COCHE

REVISTA VELOCIDAD



SEAT 600, ALGO MÁS QUE UN COCHE

Durante una época no muy lejana un coche era algo que se veía en las películas americanas o que tenían los ministros o la gente muy, muy importante. El español medio, cuando viajaba, lo hacía en tren, en vagones de tercera clase en incómodos y rígidos asientos de madera, en bicicleta o, en el caso de algunos, en una modesta pero elegante "vespa" de dos ruedas donde las mujeres no podían –o no debían– sentarse con las piernas abiertas y se sentaban de lado con las piernas juntas en una forma decorosa pero muy incómoda y peligrosa de viajar.

Hasta que llegó el 600.

Y con él llegó también la modernidad, el lujo supremo, la motorización, la libertad de desplazamientos en carreteras mitad asfaltadas mitad improvisadas de tierra y piedras hasta entonces reservadas a los autocares de línea o a algún ruidoso camión repleto de cosas raras.

El primer Seat 600 hizo su aparición en el verano de 1957 en la factoría de la Zona Franca de Barcelona. Ahora puede parecernos un coche modesto, pero entonces era un auténtico lujo: costaba alrededor de 70.000 pesetas lo que suponía unos 42 sueldos medios de la época. Cuando se dejó de fabricar en 1973, después de haberse producido casi 800.000 unidades, el coche venía a costar lo mismo, pero ya solo representaba ocho sueldos medios. Pero disponer del dinero necesario para hacerse con la preciada máquina, todo un símbolo de status social, no garantizaba poder comprarlo de forma inmediata ya que en los primeros años de lenta producción y creciente demanda había que esperar entre dos y tres años para conseguirlo.

El 600 adquirió rápida popularidad. Mientras que el primer año se fabricaron 2.586 unidades, la cantidad subió a más de 12.000 al año



VELOCIDAD

Madrid, 14 de septiembre de 1968.

El primer Seat 600 empezó a rodar por las carreteras españolas en el verano de 1957. Fue una auténtica revolución social y símbolo de un país que empezaba a industrializarse. Pero cuando toda la familia iba de vacaciones el problema era donde poner las maletas.

siguiente y llegó a su cifra más alta en 1970, año en el que se fabricaron casi 80.000 vehículos de este tipo. Por aquellas fechas, uno de cada cuatro coches que circulaban por las carreteras españolas era un 600.

Con su simple motor trasero, unas dimensiones raquíticas (3,21 metros de longitud), un peso de 600 kilos y una potencia de 21,5 CV, y las dos puertas que abrían en el sentido de la marcha, el 600 tenía fama de poca potencia en las subidas y de calentarse con mucha facilidad en carretera, cosa que algunos solucionaban dejando el capó trasero algo abierto para aumentar la ventilación del motor. Su estabilidad también dejaba mucho que desear, aunque quizá a ello contribuía la poca capacidad para el equipaje que inducía a los viajeros a utilizar la parte superior del vehículo para colocar maletas y toda clase de equipaje o materiales. La sobrecarga de pasajeros y equipaje era a menudo señalado como un factor de riesgo aunque muy ignorado por sus propietarios.

El SEAT (acrónimo de Sociedad Española de Automóviles de Turismo) fue una idea del Instituto Nacional de Industria, el conglomerado de empresas estatales fundado después de la Guerra Civil, que ya en 1950 entabló conversaciones con la italiana FIAT para fabricar en España el Fiat 600, el modelo original diseñado por el ingeniero italiano Dante Giacossa que, también en Italia, tuvo enorme éxito por su condición, como el 600 español, de coche económico, ligero y funcional que cubría las necesidades automovilísticas poco ambiciosas del momento.

Del acuerdo de colaboración entre las dos empresas surgió en 1950 SEAT con un capital de 600 millones de pesetas repartidos entre el INI (51%), un consorcio de los grandes bancos españoles (42%) y la propia FIAT que tenía el 7% restante.

La gran popularidad del coche, todo un símbolo de la época del despegue industrial de España a finales de los años cincuenta, le convirtió en un icono popular al que se dedicaron películas, canciones, revistas, libros y clubs de entusiastas.

60 años después de su nacimiento, el 600 sigue siendo la delicia de muchos coleccionistas y entusiastas que no dejan que este modesto fenómeno tecnológico de la segunda mitad del siglo pasado muera en el olvido, aunque ahora se vean obligados a utilizar modelos mucho más avanzados para sus desplazamientos.

❖

REVISTA VELOCIDAD
14 de septiembre de 1968

En repetidas ocasiones durante los pasados meses, hemos hablado en relación con los peligros de la sobrecarga en los coches; especialmente al tratar de la salida veraniega de vacaciones. Ahora vamos a centrarnos exclusivamente en el tema, y no está de más, puesto que es tiempo de vuelta de las citadas vacaciones, y no es raro que muchos veraneantes vuelvan con más trastos a cuestas de los que sacaron.

Que un coche sobrecargado resulta peligroso para sí mismo y para sus ocupantes, y para el resto de los usuarios de la carretera, es cosa que está en el ánimo de todos. No parece que haga falta insistir en ello, y en efecto, no vamos a insistir. Simplemente nos vamos a limitar a señalar de forma concreta los diferentes modos en que se concretan estos peligros, dándoles una formulación explícita.

Fundamentalmente, la sobrecarga de un turismo se refleja en tres facetas de su utilización: la suspensión, los frenos y el motor. En relación con la suspensión hay dos aspectos: el de los esfuerzos de sus distintos órganos y el de la estabilidad. Por lo que hace a los frenos, un problema único: el derivado del aumento desconsiderado de peso a detener. Y en cuanto al motor, de nuevo dos aspectos: el del mayor trabajo y el de la aceleración sumamente disminuida.

Pérdida de estabilidad.

Normalmente, en la mayoría de los coches de turismo, una carga comprendida entre la mitad y los cuartos de su carga total suele mejorar la estabilidad del coche. Al cargarlo, el centro de gravedad del propio coche baja, al aplastarse la suspensión, y el centro de gravedad de los propios pasajeros (situado al nivel del abdomen aproximadamente) también queda bajo, en los asientos modernos que son bastante próximos al piso.

Por supuesto la utilización de la baca, en especial con mercancías pesadas, es nefasta para la estabilidad. Si por el contrario son materiales poco pesados, pero voluminosos, no perjudican la estabilidad de forma apreciable, pero en cambio hacen el coche más sensible al viento lateral y, por supuesto, frenan su marcha.

Otro efecto de una carga excesiva es que, al permanecer constantes los elementos elásticos de suspensión (muelles amortiguadores y estabilizadores) y aumentar el peso, todos los movimientos del coche se acentúan: el rebote, el galope y, sobre todo, el balanceo, lo que hace perder la estabilidad al coche, que está estudiado para que su inclinación lateral no pase normalmente de un cierto valor, que en este caso sobrepasamos.

1959

EL GRAN GOLPE DIPLOMÁTICO DE FRANCO. FRANCO QUIERE DEJAR TODO ATADO

HOJA DEL LUNES



EL GRAN GOLPE DIPLOMÁTICO DE FRANCO. FRANCO QUIERE DEJAR TODO ATADO

En noviembre de 1959, el entonces presidente de los Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower, ya en los últimos dos años de su segundo período presidencial, anunció que iba a emprender un largo viaje internacional que incluiría Italia, Turquía, Pakistán, Afganistán, India, Irán, Grecia, Francia, Túnez y Marruecos. Dos días después del anuncio, la embajada de Estados Unidos en Madrid informó a Washington de que la reacción de las autoridades españolas al hecho de que el presidente no iba a detenerse en España durante este largo viaje había sido "ligera".

De hecho, España había ya intentado en el pasado que Eisenhower visitara oficialmente Madrid durante una visita a París como Comandante Supremo de las Fuerzas Aliadas en Europa. En aquella ocasión, destacados miembros de la OTAN como el Reino Unido, Francia y los países escandinavos se mostraron desfavorables a esta visita porque consideraban que hubiera supuesto un claro apoyo político de Estados Unidos a la dictadura de Franco.

Lo único que la diplomacia española consiguió fue una entrevista del ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella, con el presidente Eisenhower en Londres en agosto de 1959. El ministro era portador de una carta personal de Franco al presidente de Estados Unidos en la que aquel le participaba de su ilusión porque un día pudiera visitar España. En aquella entrevista, y en otra mantenida inmediatamente después entre Castiella y su homólogo norteamericano, Henry Cabot Lodge, el jefe de la diplomacia española insistió que sería un orgullo para él y para España que "Ike", este era el mote de Eisenhower, visitara España. El principal argumento utilizado por Castiella fue que España era "el país más anti-comunista del mundo".



DIARIO DE BARCELONA
DE AVISOS Y NOTICIAS

Precio: DOS Ptas.

EISENHOWER, EN MADRID

Entrevista en el Palacio de El Pardo entre el Generalísimo Franco y el Presidente Eisenhower, y en la foto inferior, emocionante momento de la despedida de los grandes estadistas con un estrecho y cordial abrazo, en las pistas de la base hispano-norteamericana de Torrejón de Ardoz

(Fotos Cifra)

(Más información gráfica de este histórico acontecimiento en la doble página central; de la boda del Sha del Irán en la 15, y del sorteo de la Lotería en las 14, 17, 18 y 19)

DIARIO DE BARCELONA

Miércoles 23 de diciembre de 1959.

La visita del presidente Eisenhower y este caluroso abrazo entre ambos durante la estancia del primero en Madrid, fueron un gran golpe para la diplomacia española que había vivido años de aislamiento político internacional.



HOJA del LUNES

EISENHOWER, ESPERADO HOY EN MADRID

Franco le dará la bienvenida en la base aérea de Torrejón de Ardoz

Dos espadas

INDICE DEPORTIVO

1-2



LA VANGUARDIA ESPAÑOLA

LAS CORTES ESPAÑOLAS APRUEBAN LA NUEVA LEY ORGANICA DEL ESTADO

HOJA DEL LUNES
Granada, 21 de diciembre de 1959.
La guerra fría lo hizo posible, ya que España convenció a Estados Unidos de que el régimen de Franco era un aliado fiable por su firme condición de anticomunista. Así se lo expusieron a la Casa Blanca los diplomáticos españoles al gestionar la visita del presidente Ike a España.

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA
Miércoles 23 de noviembre de 1966.
El régimen se sentía aun fuerte a mediados de los sesenta pero había que planear el futuro para dejarlo "todo atado y bien atado". La Ley Orgánica del Estado pretendía hacerlo y ensayó una tímida participación "electoral" sin libertad de prensa ni partidos políticos. Era la llamada "democracia orgánica".

A pesar de que la OTAN fue uno de los temas discutidos en aquellas conversaciones, Castiella insistió que no estaba pidiendo el ingreso de España en la organización defensiva atlántica. El político sabía que, aunque contara con el apoyo estadounidense para ello, conseguir el de los otros miembros europeos era imposible.

Pero el mundo estaba en plena "guerra fría" y España pensó que debía poner en juego su afinidad ideológica con el país que en aquel momento era el líder del que entonces se llamaba "mundo libre" y apoyaba totalmente su lucha contra la amenaza comunista.

Tras el anuncio del viaje de Ike a Europa aquel año de 1959, España buscó una nueva oportunidad de acercamiento a Estados Unidos y envió repetidas veces al entonces embajador español en Washington, José María de Areilza, al Departamento de Estado y a la Casa Blanca para convencer a las autoridades estadounidenses de que Eisenhower hiciera escala en Madrid en este periplo por capitales europeas, africanas y asiáticas.

Los diplomáticos españoles dejaron claro que, si Ike visitaba España, Franco no iba a plantear ninguna cuestión sustancial durante la entrevista de ambos, algo que Washington aceptó con agrado ya que la visita sería de pura cortesía y Eisenhower quería evitar problemas políticos en los países que iba a visitar.

La escala en España finalmente se produjo poco antes de la Navidad de 1959, concretamente los días 21 y 22 de diciembre. Franco fue personalmente a recibir a Eisenhower a la base de Torrejón de Ardoz en un día frío y ventoso que



DIARIO ESPAÑOL

HOY DECIDIMOS

NUESTRO FUTURO

VOTA SEGUN TU CONCIENCIA

VOTA SEGUN TU GRATITUD

VOTA SEGUN TU ESPERANZA

VOTA SEGUN TU PATRIOTISMO

VOTA SI a la Ley Orgánica de Franco



EDICION EXTRAORDINARIA

INFORMACIONES

32 págs

Cuando quede vacante la Jefatura del Estado

Don JUAN CARLOS será Rey de España

HISTORICA PROPUESTA DE FRANCO A LAS CORTES

MAYORIA ABRUMADORA

Presentes, 519; SI, 491; NO, 19; abstenciones, 9; ausentes, 15. Total, 534 procuradores.

DIARIO ESPAÑOL
Tarragona, miércoles 14 de diciembre de 1966.
Franco en campaña electoral besando bebés como si fuera un político normal. Era para convencer a un electorado –que no tenía otra opción– para que votara "sí" en el referéndum para aprobar la ley Orgánica del Estado.

INFORMACIONES
Madrid, martes 22 de julio de 1969.
Franco envejecía y había que buscar un sucesor. Restaurar la monarquía de forma ordenada no le gustaba por sus malas relaciones con el heredero del trono, Don Juan de Borbón. Por lo tanto propuso a Las Cortes, y así lo aprobaron estas por abrumadora mayoría, que cuando la jefatura del Estado quedara vacante el príncipe Juan Carlos sería Rey de España.

marcó la primera visita a España de un presidente de Estados Unidos y que dio un vuelco no solo a las relaciones entre ambos países, sino que coincidió con una disminución del aislamiento diplomático de España y el principio de un ciclo económico de crecimiento e industrialización. La visita quedó inmortalizada por la foto de los dos generales abrazados y sonriendo: fue un auténtico golpe de efecto para la maltrecha y aislada diplomacia española.

Durante el desayuno y la posterior entrevista en el palacio de El Pardo, Franco no pidió nada a Eisenhower, tal como se había pactado. Se limitó a agradecer al presidente el apoyo material de su país a España y le expresó su gran preocupación por el peligro del expansionismo soviético en el norte de África, particularmente en Argelia y también en Marrueco, país que iba a ser la etapa siguiente del viaje de Ike. Frente a este peligro Franco mostraba la solidaridad española con la política estadounidense en favor de la paz y del diálogo, pero con firmeza y ninguna concesión frente a la Unión Soviética.

En cambio, Eisenhower aprovechó la ocasión para pedir a Franco su intercesión para solucionar un problema que le habían planteado un grupo religioso protestante baptista estadounidense que había construido una iglesia en España, pero no podía usarla porque no contaba con el permiso gubernamental. El pequeño problema, en medio de una discusión sobre el expansionismo soviético a las puertas de España, pareció sorprender a Franco que explicó a Eisenhower que en España apenas había protestantes.

HOJA DEL LUNES
Granada, lunes 21 de diciembre de 1959

Hoy, lunes, van a encontrarse en Madrid el general Dwight D. Eisenhower, presidente de los Estados Unidos, y el general Francisco Franco, jefe del Estado español. Dos generales a los que se ajusta bien el apelativo cariñoso y poético de "viejos soldados". Una larga historia militar transcurrida en West-Point y en Toledo, en las trincheras del Rif y en las cabezas de puente de las playas normandas, en el Ebro y en el Rhin, une a estos dos hombres que rigen hoy los destinos de dos grandes pueblos occidentales. Una espada española, que todavía tiene en su hoja reflejos americanos, y una espada de América que ha tenido que hacer Historia contra-reloj, se cruzan hoy como en un viejo saludo de compañeros de armas.

Franco y Eisenhower, militares y estadistas, tienen una muy semejante visión de los problemas del mundo, fácil de advertir si se observa su postura ante los sucesos políticos y militares de este dramático instante universal. Y esta comunidad de pensamiento se puede explicar claramente desde la condición militar de los dos Jefes de Estado.

La vida militar, vivida intensamente, en prolongado acto de servicio, matiza, signa de una manera especial el talento de los hombres. Tres características fundamentales tiene el estilo político de un militar: realismo, pacifismo y decisión (…)

Los dos generales que hoy van a encontrarse en Madrid han dado buenas pruebas de las tres facultades. Un peligro común, el imperialismo soviético, ha planteado los mismos problemas a los dos estadistas, ha provocado una reacción defensiva constante, ha desplegado un extenso juego propagandístico subversivo, ha mantenido un estado universal de tensión polémica. Y, entre tantas claudicaciones, errores y cegueras como las que han decorado la vida política de los últimos lustros, Franco y Eisenhower, con sorprendente sincronización de pensamiento, han visto con claridad la única vía de solución. Buscar la paz, sí; pero no a costa del arreglo peligroso –eso no es realismo sino ilusión venenosa– sino apoyándose en el convencimiento último y fundamental de una inconmovible disposición de ánimo. Con el comunismo no se puede discutir, si no es en su propio lenguaje (…)

(Franco y Eisenhower) ya se entienden. Su contacto personal servirá para afirmar, con pocas palabras que están al servicio de la misma causa: para reconocerse como factores fundamentales en la ordenación definitiva del mundo occidental ante la amenaza fija, inolvidable, grave, de la presión comunista.

Pero si este era el precio que había que pagar para agradecer al "amigo americano" su visita, para que el presidente se fuera de España alabando la exquisita calidez de la recepción que había tenido, lamentando lo corta que había sido su estancia en Madrid, y hablando de la promesa de mejora de relaciones y de mantenimiento de la cooperación militar ya iniciada, seguro que el régimen lo iba a pagar con mucho gusto.

❖

1973-1975

EL GOLPE MÁS DURO CONTRA EL FRANQUISMO

LA MUERTE DEL DICTADOR



EL GOLPE MÁS DURO CONTRA EL FRANQUISMO

A finales de 1972, un comando de la organización terrorista ETA se desplazó a Madrid para comprobar "in situ" una información que el grupo había recibido de informantes que buscaban una oportunidad para acechar un duro golpe al régimen de Franco y vengar a nueve militantes del grupo abatidos por la policía. Una de las piezas claves de este régimen, si no la más importante, aparte del propio general, el entonces vicepresidente del gobierno, almirante Luis Carrero Blanco, iba todos los días a misa a una iglesia cercana a su casa y seguía metódicamente la misma rutina sin aparentes medidas de seguridad al margen de un policía de escolta que viajaba con él en el ostentoso vehículo oficial.

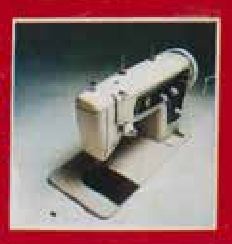
El comando, apodado Txikia, pudo comprobar lo fácil que era entrar en la iglesia donde el militar oía misa y comulgaba, acercarse a él y observar de cerca sus movimientos y a las personas que ocasionalmente le acompañaban. Así nació la idea de la "Operación Ogro", el secuestro del almirante para pedir la liberación de 150 presos de ETA bajo amenaza de acabar rápidamente con su vida si no se atendía la exigencia.

Carrero salía de su domicilio frente a la embajada de Estados Unidos a las 8:55 de la mañana y en su coche oficial recorría los escasos 300 metros que le separaban de la iglesia de San Francisco de Borja, parte de un convento de los jesuitas en la calle de Serrano. Después de la misa, alrededor de las 9:25 subía de nuevo al coche oficial, daba la vuelta al edificio siguiendo las pautas de circulación de la zona, y regresaba a su casa para desayunar pasando por la calle de Claudio Coello.

Mientras el comando de ETA estudiaba las opciones para el secuestro ocurrió algo que retrasó y finalmente cambió los planes de la organización. El 9 de junio de 1973, Carrero Blanco fue nombrado presidente del gobier-



PREMIOS «ULTIMO MODELO»
SIETE MAQUINAS DE COSER
AUTOMATICAS, ELECTRICAS Y PORTATILES DE
SINGER



CARRERO BLANCO
PRESIDENTE DEL GOBIERNO

Don Juan Carlos de Borbón, con el almirante Carrero Blanco en el XXXIV Desfile de la Victoria.

NUM. 1.119 • 14 JUNIO 1973 • 20 PTAS.

LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA

14 de junio de 1973.

Cuando Franco quiso "pre-jubilarse" dio la presidencia del gobierno a su hombre de máxima confianza, el almirante Carrero Blanco, el "duro" que debía asegurar la continuidad del régimen.



LA VANGUARDIA

ESPAÑOLA

DUELO NACIONAL POR EL VIL ASESINATO DEL ALMIRANTE CARRERO BLANCO

"NUESTRO DOLOR NO TURBA NUESTRA SERENIDAD"

RELATO DE LOS ACONTECIMIENTOS

EL EJEMPLO DE UNA VIDA



HA MUERTO FRANCO

PUEBLO

ESPECIAL urgente

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA
Barcelona, viernes 21 de diciembre de 1973.
El golpe más duro contra el régimen de Franco, el asesinato en pleno centro de Madrid del presidente del Gobierno, almirante Luis Carrero Blanco. Una gran pérdida para Franco que lloró en su funeral.

PUEBLO
Madrid, jueves 20 de noviembre de 1975.
Después de una larga agonía y después de cuarenta años de "reinado", Franco y la época de su dictadura dejaron de existir el 20-N de 1975. La mayoría de los españoles ansiaban un cambio.

no, cargo que hasta entonces el propio Franco había simultaneado con el de jefe del Estado. Esta circunstancia hizo que las medidas de seguridad en torno al nuevo jefe del Gobierno aumentaran lo que hacía más arriesgado y difícil su secuestro. Los planes cambiaron: a partir de entonces la Operación Ogro tenía como objetivo "la ejecución" del número dos del régimen.

El comando de ETA integrado por tres personas, alquiló un semisótano situado en la calle Claudio Coello, frente al edificio de los jesuitas, y desde él excavaron un túnel hasta el centro de la calle. Allí, el 20 de diciembre de 1973 alrededor de las 9:30 de la mañana hicieron explotar una poderosa carga de dinamita que hizo saltar por los aires el coche del presidente hasta unos 35 metros de altura y caer en una terraza interior del convento jesuita quedando destrozado. Los tres ocupantes del vehículo, incluido Carrero, resultaron muertos.

Las informaciones oficiales iniciales hablaron de una explosión de gas que casualmente había afectado al coche del presidente del Gobierno que pasaba por allí. Pero a las pocas horas el gobierno anunció que de la investigación realizada en el lugar de los hechos donde había un enorme cráter en medio de la calle se desprendía que había sido "un criminal atentado".

El asesinato conmovió al régimen que perdía así a un importante delfín destinado a dejar las cosas "atadas y bien atadas" cuando el viejo dictador desapareciera de la escena. El propio Franco, que perdía así a su más leal y fiel colaborador, no pudo contener las lágrimas al dar el pésame a la viuda del almirante en el funeral oficiado dos días más tarde.



INTERNATIONAL
Herald Tribune
Published with The New York Times and The Washington Post

Spaniards to Swear In King

Death of Gen. Franco at 82 Ends 36 Years of Dictatorial Regime

Juan Carlos to Preside at State Funeral Sunday

Senate Unit Notes 'Solid' Evidence Of CIA Plots to Kill Castro, Others

INTERNATIONAL HERALD TRIBUNE

Paris, viernes 21 de noviembre de 1975.

El diario internacional prefirió destacar el futuro más que el pasado: El rey Juan Carlos iba a jurar su cargo ante los españoles poco después de la muerte del general Franco a los 82 años de edad y 36 de régimen dictatorial.

En su comunicado reivindicando la autoría del asesinato, ETA anunciaba que había realizado la operación como respuesta revolucionaria a la muerte de nueve miembros del grupo. Había escogido a Carrero Blanco por su condición de “hombre duro” del régimen que constituía “la pieza clave garantizadora de la continuidad y estabilidad del sistema franquista”.

Fue el principio del fin de la dictadura, que acabó con la muerte de Franco el 20 de noviembre de 1975





l'Humanité

IL N'ÉTAIT PAS L'ESPAGNE IL ÉTAIT SON BOURREAU

Meeting à Paris, mardi, du P.C.E. et du P.C.F. porte de La Villette

Le comité de liaison des partis de gauche décide :

L’HUMANITÉ

Paris, viernes 21 de noviembre de 1975.

El órgano oficial del Partido Comunista Francés calificaba sin contemplaciones a Franco de “verdugo de los españoles”.

LA MUERTE DEL DICTADOR

1975. El primero de octubre se acababan de cumplir 36 años de la "exaltación" del general Franco a la jefatura del Estado español, es decir 36 años de un régimen autoritario y dictatorial concentrado en su persona que nació acabada la Guerra Civil entre españoles que él había propiciado con su "levantamiento" militar contra la República.

La ocasión la celebró el régimen con una gran concentración de adeptos en la Plaza de Oriente de Madrid. Desde un balcón del Palacio Real, Franco, utilizando un sorprendente lenguaje de lo más retrógrado denunció una "conspiración masónico-izquierdista en contubernio con la subversión comunista-terrorista en lo social".

España se encontraba en un momento políticamente complicado. En el interior, el régimen estaba atrofiado sin una opción clara de futuro que no fuera un continuismo imposible. En el exterior, el país estaba acosado por la crisis de la descolonización del Sáhara y las denuncias de nuestros vecinos europeos.

El 26 de septiembre Franco había firmado la sentencia de muerte de cinco condenados por delitos terroristas, que fueron fusilados al día siguiente, y conmutó la sentencia de otros seis. Las ejecuciones, llevadas a cabo a pesar de las peticiones de clemencia incluso del entonces papa Pablo VI, originaron una ola de protestas internacionales sin precedentes que la prensa española, sometida a controles y censuras, tuvo dificultades para silenciar.

En un contexto de fuerte hostigamiento marroquí para que España abandonara su colonia del Sáhara, Franco enfermó el doce de octubre. Se dijo que era un enfriamiento o una gripe pasajera sin importancia. De hecho, el "caudillo" quiso presidir el que iba a ser su último Consejo de Ministros, el día 17 de octubre, en el que solo estuvo unos veinte minutos y estrechamente vigilado por sus médicos en una habitación



Le Monde

LE GÉNÉRAL FRANCO EST MORT

Le prince Juan Carlos deviendra roi d'Espagne samedi

L'extrême droite mobilise ses troupes

« Accordez-moi six mois... »

L'homme de la croisade

Prix Goncourt
Emile Ajar
la vie devant soi
Mercure de France

LE MONDE
París, viernes 21 de noviembre de 1975.
"El reinado que acaba de finalizar habrá sido uno de los más largos de la historia contemporánea y uno de los más sangrientos", decía el diario francés el día siguiente de la muerte del que llamaba "el hombre de la cruzada".



Tele eXpres

ULTIMA EDICION A LAS 12.37 GRITARON LAS CORTES:

¡VIVA EL REY!

Trascendental discurso de Juan Carlos I de España

«NUESTRO FUTURO SE BASARA EN UN CONSENSO DE CONCORDIA NACIONAL»

«EL SERVICIO AL PUEBLO ES EL FIN QUE JUSTIFICA TODA MI FUNCION»

«QUE NADIE ESPERE UNA VENTAJA O UN PRIVILEGIO»

TELE/EXPRES
Barcelona, sábado 22 de noviembre de 1975.
A las 12:37 del sábado 22 de noviembre de 1975 las Cortes españoles abrieron un nuevo capítulo de la historia de España al grito de ¡Viva el Rey!



DIARIO DE CADIZ

Y SU DEPARTAMENTO

FUNDADO EN 1867

Tras el juramento, el primer mensaje de la Corona

CONCORDIA NACIONAL

- "HOY COMIENZA UNA NUEVA ETAPA EN LA HISTORIA DE ESPAÑA"
- "CON RESPETO Y GRATITUD QUIERO RECORDAR LA FIGURA DE FRANCO"
- "EL CUMPLIMIENTO DEL DEBER, QUE ME ENSEÑO MI PADRE DESDE NIÑO, ESTA POR ENCIMA DE CUALQUIER OTRA CIRCUNSTANCIA"
- OTROS TEMAS: EJERCITO, REGIONALISMO, CATOLICISMO, EUROPA E INTEGRIDAD TERRITORIAL DE ESPAÑA

EL MENSAJE DE LA ESPERANZA

Cuando ayer en las Cortes, ... el nuevo Rey de España, Juan Carlos I, comenzaba a articular su discurso, embargado por la emoción del trascendental momento histórico, una amplia corriente de esperanza se apoderaba de los espíritus de los hombres de este país que veían cómo su Soberano, en una pieza maestra, vertebrada con un nuevo lenguaje, recogía sus generalizadas aspiraciones, enmarcando las grandes líneas de lo que ha de ser la etapa histórica que ayer comenzó para España.

No hay en este primer mensaje de la Corona palabras ociosas, retórica hueca, ni frases grandilocuentes. En los doce minutos escasos que duró el mensaje, el hemiciclo de las Cortes pudo escuchar las actitudes del nuevo monarca y las orientaciones generales para los problemas políticos de nuestro país, que ha de conducir su nueva andadura por los caminos de la concordia nacional y la reconciliación.

LA JORNADA

EN ESPAÑA

EN EL EXTRANJERO

—"Juro por Dios y sobre los Santos Evangelios cumplir y hacer cumplir las Leyes Fundamentales del Reino y guardar lealtad a los principios que informan el Movimiento Nacional".

—Si así lo hiciereis que Dios os lo premie y si no que os lo demande.

—"En nombre de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino manifestamos a la nación española que queda proclamado Rey de España don Juan Carlos de Borbón y Borbón, que reinará con el nombre de Juan Carlos I. Señores procuradores, señores consejeros, desde la emoción en el recuerdo a Franco, ¡Viva el Rey!, ¡Viva España!

DIARIO DE CÁDIZ

Domingo 23 de noviembre de 1975.

Para el diario gaditano, con el juramento del nuevo rey se abría una gran oportunidad de concordia nacional para España después del "mensaje de la esperanza" de Juan Carlos I.

contigua. Al día siguiente recayó en su "gripe" mal curada y al cabo de tres días sufrió una insuficiencia coronaria que alertó a los médicos de que el estado de salud de Franco se estaba complicando. Un parte médico del 24 de octubre ya alertaba al país de la gravedad de su situación y el primero de noviembre se informó de la primera de sus varias operaciones por una hemorragia estomacal, lo que aconsejó su internamiento en el Hospital La Paz, del que ya no saldría con vida.

A partir de entonces, y con el príncipe Juan Carlos ocupando la jefatura del Estado de forma interina por segunda vez, las noticias alarmantes sobre su salud, mezcladas con la perplejidad nacional ante una situación que parecía alargarse artificialmente, España se dio cuenta de que el fin de la dictadura estaba cerca.

Alrededor del enfermo las intrigas políticas se multiplicaban. Sus ministros hacían frente a una presión cada vez mayor de Marruecos que había lanzado la llamada "marcha verde" para ocupar el Sáhara. En Madrid, algunos familiares del enfermo, codiciosos de poder, maquinaban para mantener o al menos prolongar un sistema que les favorecía. Los ciudadanos españoles estaban pendientes de las emisoras de radio, nacionales y extranjeras, esperando el fin de una situación interminable.

Finalmente, a las 4:58 de la madrugada del 20 de noviembre, la agencia de noticias española Europa Press lanzó por sus teletipos el "flash" informativo con varias campanillas de alerta urgente: "Franco ha muerto", "Franco ha muerto", "Franco ha muerto", repetido tres veces en señal de contundencia y sin atribuir la información a nadie para así asegurarse de que todos los demás medios informativos citarían a la agencia. La noticia se difundió bastante antes del anuncio oficial, lo que era arriesgado, pero los periodistas de la agencia tenían fuentes totalmente fiables. A pesar de ello, los autores de la información reconocieron sentir lo que siente cualquier periodista después de dar una información de este tipo: una cierta soledad, un silencio preocupante y la inquietud producida por la duda que no deja de asomar en esos momentos a pesar de la certeza de la información.

Horas más tarde, una teatral y patética comparecencia en televisión del presidente del Gobierno, Carlos Arias Navarro, confirmó oficialmente la muerte de Franco. El postfranquismo estaba empezando. Dos días después, las Cortes Españolas reunidas en sesión extraordinaria proclamaron a Juan Carlos de Borbón rey de España que iba a reinar con el nombre de Juan Carlos l.

En su primer mensaje de la Corona, el nuevo rey propuso "una sociedad libre y moderna", y dijo:

"Soy plenamente consciente de que un gran pueblo como el nuestro, en pleno periodo de desarrollo cultural, de cambio generacional y de crecimiento material pide perfeccionamientos profundos. Escuchar, canalizar y estimular estas demandas es para mí un deber que acepto con decisión. La Patria es una empresa colectiva que a todos compete. Su fortaleza y grandeza deben apoyarse por ello en la voluntad manifiesta de cuantos la integramos. Pero las naciones más grandes y prósperas, donde el orden, la libertad y la justicia han resplandecido mejor, son aquellas que más profundamente han sabido respetar su propia historia. La justicia es el supuesto para la libertad con dignidad, con prosperidad y con grandeza. Insistamos en la creación de un orden justo, un orden donde tanto la actividad pública como la privada se hallen bajo la salvaguardia jurisdiccional.

La Corona entiende también como deber fundamental el reconocimiento de los derechos sociales y económicos, cuyo fin es asegurar a todos los españoles las condiciones de carácter material que les permitan el efectivo ejercicio de todas sus libertades".

España empezaba un nuevo capítulo en su historia, con esperanza y con ilusión y con un rey comprometido a no defraudar estos sentimientos.

❖


Don Juan Carlos I, en el mensaje de la Corona

REY DE TODOS LOS ESPAÑOLES

«Nuestro futuro se basará en un efectivo consenso de concordia nacional»

Arriba


Tele/eXpres

POTENS

A LA LIBERTAD SIN RUPTURA

PRINCIPALES PUNTOS DE LA DECLARACION DEL GOBIERNO

* PERFECCIONAMIENTO CONSTANTE DEL SISTEMA INSTITUCIONAL
* CONVIVENCIA CON LAS TENDENCIAS QUE ACEPTEN UN ORDEN DEMOCRATICO JUSTO
* RECONOCIMIENTO INSTITUCIONAL DE LAS REGIONES Y DE LAS AUTONOMIAS LOCALES

EL PLURALISMO POLITICO SOMETERA A PRUEBA A LA COMUNIDAD ECLESIAL

EL PLENO DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESTUDIA LA SITUACION POLITICA ACTUAL

AREILZA EN LA CONFERENCIA NORTE-SUR

ARRIBA

Madrid, domingo 23 de noviembre de 1975.

Un Juan Carlos serio y solemne, prometía ante los españoles tener presentes todas las causas, integrar todas las opiniones, reconocer peculiaridades regionales, atender a todos los derechos sociales y lograr la participación en todas las esferas de la vida nacional. Quería ser el rey de todos los españoles.

TELE/EXPRESS

Barcelona, martes 16 de diciembre de 1975.

El primer gran debate tras la muerte de Franco fue si el paso al nuevo régimen iba a hacerse a través de la reforma o de la ruptura. Al final, se impuso la reforma, que iba a garantizar un cambio sin "borrón y cuenta nueva".

1976

SUÁREZ, EN BUSCA DE LA ANSIADA CONVIVENCIA PACÍFICA

EL PAÍS



SUÁREZ, EN BUSCA DE LA ANSIADA CONVIVIENCIA PACÍFICA

La transición hacia la recuperación de la democracia en España después de la dictadura de Franco tardó en despegar. Y el recorrido no estuvo exento de turbulencias, pero al final llegó a buen puerto.

La muerte de Franco y el inevitable fin de su dictadura abrió un clima de expectación ante cuál iba a ser el rumbo de la política española. ¿Iba España a acercarse a una Europa donde los partidos políticos, las elecciones y las libertades sociales eran algo normal, o iba a seguir encerrada en un bunker arcaico, desfasado e inviable frente a las aspiraciones de progreso político, social y económico de la población cuyo destino natural y lógico era la Europa democrática?

A pesar de que Juan Carlos prometió a los españoles en su discurso de proclamación como rey una sociedad libre y moderna, el reconocimiento de los derechos sociales y económicos y un ejercicio efectivo de todas sus libertades, en un consenso de concordia nacional, su primer Gobierno, con un presidente franquista en la persona de Carlos Arias Navarro era todavía un puente con el pasado.

Arias hizo tímidos intentos aperturistas más llenos de retórica que de hechos, y con más retrocesos que avances. Las enormes limitaciones de su política dieron paso a un clima de impaciencia y de incredulidad. Una gran mayoría de españoles, y el propio Rey parecían perder la paciencia ante un político incapaz de avanzar en el camino que Juan Carlos I parecía haberse propuesto.

En 1976, el Rey forzó la dimisión de Arias Navarro, cuya política y cuyos propósitos no encajaban en ese proyecto de una España libre y moderna propugnado por Juan Carlos.

Y ahí fue cuando Adolfo Suárez entró en escena.

Suárez puede ser ahora una figura histórica agigantada con el tiempo, respetada, elogiada, admirada, casi mítica; el hombre que pilotó la transición, que sentó las bases para la recuperación democrática. Pero cuando fue nombrado inesperadamente y contra todo pronóstico presidente del Gobierno a principios de julio de 1976 un sentimiento de gran decepción y consternación se apoderó del país.

"¡Qué error, qué inmenso error!", tituló a toda página el diario El País un artículo del historiador Ricardo de la Cierva en su edición del 8 de julio. Era el "primer Gobierno franquista del postfranquismo". La esperanza del primer Gobierno de un nuevo régimen después de la "cordial defenestración" de Carlos Arias Navarro había sido defraudada.

"Esto ha sido un disparate y solo un milagro puede salvarlo", escribía el articulista que veía a la Corona seriamente comprometida por el nombramiento de Suárez.

"Imposible, imposible, imposible", dicen que exclamó el padre del Rey, Juan de Borbón, desde Portugal.

Los articulistas de la prensa diaria escribían en un tono parecido. "Un desastre", "una gran desilusión", "incomprensible". "¿Por qué el Rey nos hace estas cosas?", se preguntó el articulista Manuel Jiménez de Parga, abogado y catedrático de Derecho político.

"Fue tan intensa y tan extensa la decepción que produjo el nombramiento de Suárez que


DIARIO DE BARCELONA

HOY

Figuraba en la terna con López Bravo y Silva Muñoz

Adolfo Suárez, nuevo presidente del Gobierno

DIARIO DE BARCELONA

Domingo 4 de julio de 1976.

La sorprendente designación de Adolfo Suárez como presidente del Gobierno después del cese de Carlos Arias Navarro, fue muy mal recibida por la prensa que juzgó, erróneamente, que se había perdido una gran oportunidad para democratizar la política española. El pasado "azul" del nuevo jefe del gobierno era la fuente de las sospechas.


EL CORREO CATALAN

Amplia amnistía

Cancelación de los presuntos delitos de la guerra civil

Santiago Carrillo y Josep Tarradellas analizan el momento político español

MAÑANA ESPECIAL DOMINGO

JOAN COLOMINES: UNA INYECCION DE SOCIALISMO CATALAN

CIA, MAFIA Y CASA BLANCA

CARRERS I PLACES DE CATALUNYA 13 ETAPA BAGES-SOLSONES

RESERVE SU EJEMPLAR

EL CORREO CATALÁN

Barcelona, sábado 31 de julio de 1976.

Para avanzar en el camino hacia la democracia y la reconciliación era necesario una amnistía de delitos políticos. La amplia amnistía aprobada en 1976 afectó a todas las figuras delictivas políticas y de opinión del Código Penal y leyes especiales mientras quedaron excluidas las personas que hubieran sido condenadas por delitos de terrorismo con el resultado de muertes o lesiones.

Editorial Mencheta, S.A.



EL NOTICIERO UNIVERSAL

DIARIO DE LA TARDE

Fundado por don Francisco Peris Mencheta

10 PESETAS

LOS ESPAÑOLES VOTARON EN CALMA Y EN FAVOR DE LA REFORMA

SI A LA DEMOCRACIA

EN TODO EL PAIS

Cuando van computados el 98.4 por ciento de los votos, los resultados del referéndum de ayer son los siguientes:

Censo electoral:	22.925.262		Votos negativos:	449.585	(2,6%)
Votos emitidos:	17.458.649	(77,4%)	Abstenciones:	5.117.389	(22,6%)
			Votos en blanco:	518.508	(3,0%)
Votos afirmativos:	16.449.885	(94,2%)	Votos nulos:	43.467	(0,2%)

EN CATALUÑA

Censo electoral:	3.717.386		Votos negativos:	56.890	2'07%
Votos emitidos:	2.746.912	73'89%	Votos en blanco:	117.303	4'02%
			Votos nulos:	6691	0'02%
Votos afirmativos:	2.566.028	95,5%	Abstenciones:	970.474	26,10%

Los resultados de la consulta afianzan el reformismo y preludian un proceso electoral de consecuencias constituyentes

España votó ayer en calma. La recopilación de incidencias habidas en la jornada electoral no superó el ámbito de lo previsible. Las coacciones en favor de la abstención, las manifestaciones propugnando el voto negativo y aun los llamamientos a la huelga emitidos por organizaciones de extrema izquierda no hallaron casi eco en el conjunto del país. La población acudió a las urnas en una proporción casi masiva. La reforma política ha conocido pues una aprobación amplia y a partir de ella el Gobierno y en general todo el país debe encaminar sus pasos, en concordia y libertad, hacia la gran cita electoral de la próxima primavera que debe asentar definitivamente la democracia pluralista entre nosotros.



EL PROTAGONISTA DE LA REFORMA

Nuestros coches usados pasan por 54 controles



CENTRALSA

SARRIA-MAESTRO VILLA s/n

Tel. 203 42 50

Gral Mitre 2. Urgel 135. Layetana 36. Trav. Gracia 31

Por parte de los secuestradores de Oriol y Urquijo

ULTIMATUM DE 48 HORAS

Insisten en la liberación de los 15 presos políticos

(Página 13)

TRES ATENTADOS CONTRA LOS REPETIDORES DE TV. EN GUIPUZCOA

A pesar de la postura de Tarradellas

JORDI PUJOL SEGUIRA EN LA «COMISION DE LOS NUEVE»

EL NOTICIERO UNIVERSAL

Barcelona, jueves 16 de diciembre de 1976.

Suárez avanzó rápido. El referéndum sobre la reforma política, a solo seis meses de su nombramiento, dio un claro sí a la democracia con casi el 95 por ciento de votos afirmativos y una participación superior al 77 por ciento del electorado.


l'Humanité

PRIX : opération-vérité de la CGT

SANTIAGO CARRILLO et ses camarades libérés

La légalité du P.C.E. reste la condition d'une véritable démocratie pour l'Espagne

UNE VICTOIRE « sans condition »

L'AFFAIRE DE BROGLIE

LE SCANDALE ÉTOUFFÉ au pas de charge

JOUR DE GRÈVE

EUROPE

L'HUMANITÉ

París, viernes 31 de diciembre de 1976.

El órgano oficial del Partido Comunista Francés saludaba en primera página la liberación del dirigente comunista español Santiago Carrillo y otros miembros del partido tras una breve detención en Madrid.


DIARIO DE BARCELONA

HOY

Tras ser publicada la inhibición del Supremo en el B.O.E.

El Gobierno legaliza a los comunistas

A pesar de la prohibición

El Aberri Eguna, una marcha sobre Vitoria

Operación en puertas

Samaranch embajador en Moscú e intento de remodelar el centro derecha en Catalunya

l'estalvi CAIXA D'ESTALVIS "SAGRADA FAMÍLIA"

DIARIO DE BARCELONA

Domingo 10 de abril de 1977.

Uno de los momentos más polémicos y peligrosos para el curso de la reforma política, por el impacto que tuvo entre algunos militares, fue la decisión del Gobierno de legalizar el Partido Comunista de España. Carrillo se había comprometido a aceptar la Monarquía y la bandera roja y gualda. La legalización fue una decisión difícil y arriesgada, aunque necesaria, de Adolfo Suárez.


Le Monde

La taxe professionnelle ne sera pas modifiée en 1976 malgré les critiques qu'elle suscite

LE MONDE

París, sábado 20 de noviembre de 1976.

La situación política española después de la muerte de Franco fue seguida con extraordinario interés por la prensa europea. Aquí, Le Monde resaltaba que un año después de la muerte del dictador la lenta y pacífica marcha hacia la democracia deseada por la gran mayoría de españoles alcanzaba un paso importante con el proyecto de reforma política defendido con habilidad y tenacidad por el gobierno del rey Juan Carlos.

aquellos días quedan en nuestra experiencia como días de auténtica pesadilla. Se podrá acusarnos de impacientes, de hombres de poca fe. Tal vez fuéramos así, pero se había esperado con tanta ilusión el momento de la liberación política, el día que ascendiéramos de la condición de súbditos a la de ciudadanos, que un gesto raro, inesperado, del Rey cayó sobre nuestras cabezas como un jarro de agua fría en pleno invierno", recordó años después el articulista.

Nadie parecía apostar por aquel joven "apparatchik" del sistema al que los periódicos presentaban con una foto vestido con la camisa azul de la Falange jurando lealtad a una política a la que se trataba de dar la espalda. Nadie excepto el Rey, que le conocía y creía en él a pesar de que, al revés de otros candidatos al cargo, Suárez

MADRID, DOMINGO 15 DE MAYO DE 1977 - NUM. 22.186
VEINTE PESETAS

ABC

DIRECTOR: JOSE LUIS CEBRIAN BONE
DEPOSITO LEGAL: M - 13 - 1958 - 136 PAGS.

SIN SUPLEMENTO COLOR: 15 PESETAS • EDICIONES URGENTES: 16 PESETAS

CEREMONIA INTIMA EN EL PALACIO DE LA ZARZUELA

DON JUAN DE BORBON CEDIO SUS DERECHOS DINASTICOS A LA CORONA

«En virtud de esta mi renuncia —dijo el Conde de Barcelona— sucede en la plenitud de los derechos dinásticos como Rey de España a mi padre, el Rey Alfonso XIII, mi hijo y heredero el Rey Don Juan Carlos I»

«Respetaré la voluntad popular, defendiendo los valores tradicionales y pensando sobre todo que la libertad, la justicia y el orden deben inspirar mi reinado», dijo Don Juan Carlos

Poco después de la una y media de la tarde de ayer se celebró en el Palacio de la Zarzuela un acto en el curso del cual Don Juan de Borbón, Conde de Barcelona, hijo del Rey Don Alfonso XIII, ha hecho cesión de sus derechos a la Corona española en la persona de su hijo Don Juan Carlos de Borbón, Rey de España.

Con las palabras «España sobre todo», que escuchó de boca de su padre, el Rey Alfonso XIII, en su lecho de muerte, resumió Don Juan de Borbón, Conde de Barcelona, su vida política en el discurso de cesión de derechos.

REUNION PREVIA.— La Familia Real se reunió media hora antes de que comenzara el acto en la sala de estar del Palacio de la Zarzuela. Se encontraban presentes el Jefe de la Casa Real Española, Don Juan de Borbón; su esposa, Doña María de las Mercedes; las Infantas Doña Pilar y Doña Margarita, acompañadas de sus maridos, el duque de Badajoz y el señor Zurita; el duque de Alburquerque, jefe de la Casa de S. A. R. el Conde de Barcelona; el duque del Infantado, presidente de la Diputación de la Grandeza; la señora viuda de Ybarra, dama de la Condesa de Barcelona, y don José María Pemán, antiguo presidente del Consejo Privado del Conde de Barcelona.

Sus Majestades los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía, así como el Príncipe de Asturias, Don Felipe, estuvieron también en la sala de estar departiendo con sus augustos padres, el resto de la Familia Real y las personalidades que allí se encontraban.

A la una y veinte pasaron todos al gran salón del Palacio de la Zarzuela, decorado con maderas de color claro y que se encuentra instalado en el nuevo edificio recién terminado. Allí esperaban el ministro de Justicia y notario mayor del Reino, don Landelino Lavilla, así como el director general de Registros.

Don Juan de Borbón, que vestía traje de calle azul oscuro, y Don Juan Carlos, que también vestía traje de calle oscuro, se situaron a un lado del salón. A la derecha de Don Juan Carlos, la Reina Doña Sofía y el Príncipe de Asturias, Don Felipe. A la izquierda de Don Juan, la Condesa de Barcelona, Doña María de las Mercedes, y sus hijas, las Infantas Doña Pilar y Doña Margarita. A un lado y a otro del salón se situaron los miembros de la Casa de Su Majestad el Rey, al frente de los cuales se colocó el marqués de Mondéjar, jefe de la Casa. Al otro lado, la Casa del Conde de Barcelona, con el duque de Alburquerque al frente.

Los presidentes de las agencias de Prensa, don Luis María Anson, don José Mario Armero, don Alejandro Armesto, don Aquilino Morcillo, don Javier Godó y don José María García Hoz y un nutrido grupo de fotógrafos y de reporteros de radio y de televisión ocuparon el fondo del salón durante el acto.

El Jefe de la Casa Real Española, Don Juan de Borbón, inició, a la una y media, su discurso, cuyo texto íntegro ofrecemos en páginas interiores. Con voz emocionada leyó los cuatro folios que condensaban su actitud política desde que sucedió en los derechos dinásticos el 15 de enero de 1941.

«En virtud de esta mi renuncia —dijo el Jefe de la Casa Real Española, Don Juan de Borbón— sucede en la plenitud de los derechos dinásticos como Rey de España a mi padre, el Rey Alfonso XIII, mi hijo y heredero el Rey Don Juan Carlos I.»

Anteriormente, el Conde de Barcelona había puesto de relieve cómo la defensa de los derechos personales, la custodia de la tradición, el deseo del mayor bienestar posible promoviendo los avances sociales justos había sido preocupación constante de la familia.

«Fiel a estos principios —dijo más adelante—, durante treinta y seis años he venido sosteniendo invariablemente que la Institución monárquica ha de adecuarse a las realidades sociales que los tiempos demandan, que el Rey tenía que ejercer un poder arbitral por encima de los partidos y las clases sociales sin distinciones, que la Monarquía tenía que ser un Estado de Derecho, en el que gobernantes y gobernados han de estar sometidos a las leyes dictadas por los organismos legislativos constituidos por una auténtica representación popular.»

Al término de su discurso, el Jefe de la Casa Real Española, Don Juan de Borbón, se cuadró militarmente ante su hijo Don Juan Carlos y, haciendo una profunda inclinación de cabeza, dijo: «Majestad, España sobre todo.»

Don Juan Carlos, conteniendo una profunda emoción, leyó su discurso de respuesta, cuyo texto íntegro recogemos en páginas interiores.

RESPUESTA DE DON JUAN CARLOS. Don Juan Carlos se refirió a los grandes sacrificios que hemos tenido que afrontar y que el pueblo español ha sabido comprender con su fina sensibilidad.

(PASA A LA PAG. 4)

NO HABRA «PLAN MARSHALL» PARA ESPAÑA

La Administración Carter no tiene prevista en estos momentos ningún plan concreto para acudir en ayuda de la economía española, según han declarado a ABC fuentes oficiales de la misma.

En este sentido se afirma que el vicepresidente Mondale, durante su próxima visita a Madrid, no tratará más que temas políticos. Las mismas fuentes confirman que en la entrevista Suárez-Carter, durante la estancia del primero en Washington, no se abordó en ningún momento el tema de una posible ayuda norteamericana a España.

(Información en página 25)



ABC

Madrid, domingo 15 de mayo de 1977.

El Rey Juan Carlos tenía su propia "normalización" pendiente para respetar la institución hereditaria que su persona encarnaba. Y su padre, don Juan de Borbón, el legítimo heredero de la Corona de España, cedió sus derechos dinásticos a su hijo, satisfecho del rumbo político que éste impulsaba.

Edición Madrid

Diario16

Línea directa

Año 1 - Número 229 — MADRID, JUEVES 14 JULIO 1977 — 15 ptas.

Reconciliación en las Cortes

Antiguos combatientes republicanos y nacionales se reencontraron en el palacio de San Jerónimo

Los centristas Alvarez de Miranda y Antonio Fontán elegidos para las presidencias del Congreso y Senado



Quien te ha visto

Carter y Schmidt hablan de España

Los grandes de Occidente reunidos en Washington durante dos días

OPEP mantiene el precio del petróleo

Los productores acordaron no realizar más subidas durante este año

Cuatro meses de cárcel para el etarra Argala

Un tribunal francés le condenó por pertenecer a una "asociación ilegal"

DIARIO 16

Madrid, jueves 14 de julio de 1977.

Antiguos combatientes republicanos y nacionales se reencontraron en el palacio de San Jerónimo para una necesaria reconciliación en las Cortes." La Transición" avanzaba a todo ritmo.



AVUI

VOLEM

L'ESTATUT



Tele eXpres

Senadores catalanes por designación del Rey

Adiós al franquismo

Jordi Pujol ataca las alianzas de Barrera

Voto pasado por agua

AVUI

Barcelona, sábado 23 de abril de 1977.

Para Cataluña, la democracia tenía poco valor si no iba acompañada del reconocimiento de instituciones para el gobierno autonómico. La campaña de la prensa catalana y del primer diario editado en catalán después de 40 años, Avui (Hoy), fue enorme y sistemática.

TELE/EXPRÉS

Barcelona, martes 14 de junio de 1977.

Las primeras elecciones libres y democráticas en 40 años, desarrolladas el 15 de junio de 1977, significaban realmente el adiós definitivo al franquismo y a su dictadura. La gente esperaba soluciones "mágicas" que surgieran de las urnas.

no tenía ni un apellido conocido, ni era de una familia prestigiosa, ni era famoso.

Poco a poco, Suárez, con su pinta de tímido, mal orador, pero realista, persuasivo, terco, ambicioso, valiente, osado fue ganando el respeto de todos los demócratas superando los grandes retos a los que, por propia definición, había hecho frente con el mismo riesgo que un torero asume al lanzarse al ruedo.

La oposición, que al principio se reía de él y le veía condenado a un fracaso rápido, se sorprendió cuando Suárez empezó a usar sus mismas palabras, a decir cosas que nunca se habían oído a un político español en muchos años. Se le acusó de arribista, pero asimiló rápidamente el lenguaje democrático y sabía lo que había que hacer y lo que quería hacer. Y lo hacía con decisión, fe y ganas.

El rey Juan Carlos asumió un riesgo al nombrarle para pilotar la transición, casi se jugó su reinado al hacerlo, pero al final ganó la apuesta.

Durante la gestión de Suárez, España se transformó de una dictadura que había durado cuarenta años en un sistema democrático con una monarquía parlamentaria al estilo de los más avanzados países europeos con los que los políticos y la población española querían emularse.

El cambio más intenso se produjo en 1976 y 1977, primero con la aprobación en Las Cortes de la decisiva Ley para la Reforma Política, que supuso el "suicidio" de los representantes del viejo régimen, y después con la celebración, en junio de 1977, de las primeras elecciones democráticas en más de cuarenta años y que abrieron

las puertas para la elaboración de una nueva Constitución fruto de un elaborado y equilibrado consenso.

Este periodo de transición supuso un cambio pactado con las fuerzas políticas gracias al que se decretó una amnistía, se produjeron mejoras sociales y económicas con los llamados “Pactos de la Moncloa”, un intento de establecer un ambiente de paz social para avanzar en las reformas políticas y económicas, y también se abrió la puerta a la descentralización de la administración. Ésta llegó con el reconocimiento de un estatuto especial para las “autonomías históricas”, una de las cuales, Catalunya, incluso recuperó a Josep Tarradellas, el presidente de la Generalitat, la histórica institución de autogobierno, que estuvo exiliado en Francia desde después de la Guerra Civil.

Devuelta la soberanía al pueblo, legalizados los partidos políticos, reconocidas las libertades sindicales y abierto el camino del autogobierno para las llamadas “comunidades autónomas”, Suárez se presentó a las elecciones como candidato de una coalición de partidos centristas, la UCD (Unión de Centro Democrático) cuyo objetivo era gobernar un país formando un bloque que diera estabilidad de gobierno a los primeros años del nuevo rumbo político.

No todo fue fácil. Hubo periodos de gran tensión, de grandes dificultades y de temores de una vuelta a las sombras del pasado. Pero en líneas generales, la transición fue considerada un éxito y también un ejemplo para países que querían emular la sorprendente transformación que vivió España en pocos años desde un régimen autoritario a un sistema democrático.



Arriba

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Philishave-Evolución

PHILIPS

15 de junio, elecciones generales

EL PUEBLO, SOBERANO

DEMOCRACIA

SERENIDAD Y CONFIANZA ANTE LAS ELECCIONES

ARRIBA

Madrid, miércoles 15 de junio de 1977.

Arriba, el periódico que durante años fue el portavoz del partido único, el Movimiento Nacional, anunciaba las elecciones generales y declaraba al pueblo soberano.



Arriba

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Philishave-Evolución

PHILIPS

Con elecciones en orden y libertad

1.ª edición

LLEGO LA DEMOCRACIA

ARRIBA

Madrid, jueves 16 de junio de 1977.

Llegó la democracia, tras las elecciones en orden y libertad, “ante las 100.000 urnas de la voluntad popular”. Suárez, al frente de su Unión de Centro Democrático (UCD), iba a gobernar con toda la legitimidad que el voto de los españoles le daba.

EL PAÍS

Ricardo de La Cierva, Madrid, jueves 8 de julio de 1976

Nada mejor que unas palabras de Franco para titular la crónica sobre el advenimiento del primer Gobierno de Franco en la Monarquía; el primer Gobierno franquista del postfranquismo. Tal expresión no implica la menor connotación peyorativa, impropia en el cronista; es una simple y descarnada descripción. El error consiste, primeramente, en haber designado a un nuevo Gobierno de Franco cuando toda la opinión política interior y exterior –ojo, digo opinión política, no simplemente clase política– esperaba, después de la cordial defenestración de don Carlos Arias, la inauguración del primer Gobierno del nuevo régimen. Y en lugar de eso nos hemos topado con un error, un inmenso error.

Esto es un Gobierno de Franco, primero, por lo inesperado y desvinculado de la opinión política; segundo, por la conjunción de las fuerzas sociales que articulaban el franquismo; tercero, porque aparenta una fachada diferente del contenido y las raíces; cuarto, porque deja al margen a las fuerzas siempre marginadas; la oposición, las regiones, la media nación femenina (…)

Jamás ha sentido el cronista como hoy mayor deseo de equivocarse; mayores tentaciones de ahogar, por motivos privados y hasta íntimos, el grito público de su intuición y de su deber. Hago expresa declaración de respeto profundo al señor presidente del Gobierno, al señor presidente de las Cortes, y a todas las personas e instituciones mencionadas; y no rehuiré rectificaciones fundadas porque las deseo; y porque deseo, ante lo que nos va en ello a todos, el éxito del Gobierno y mi rotundo fracaso como comentarista de su nacimiento.

Vamos, pues, a los hechos. La destitución de don Carlos Arias se difundió por todo el país y por todos los órganos de opinión y decisión exteriores con un generalizado por fin, que hasta en la inerte Bolsa española repercutió contundente. Se ponía término, con precisión y clarividencia, a un proceso ficticio que agotaba ya hasta las engañosas posibilidades de su vía muerta. La unanimidad positiva –el acierto del cese– era equivalente a la negativa (las causas del cese).

(…)

El caso es que a las siete de la tarde del sábado 3 de julio de 1976, todo parecía posible para el futuro de España enmarcado en la nueva y tradicional Corona. Se daba por descontada la inclusión en la terna de don José María de Areilza, y su nombramiento inmediato (…) Media hora después, a las siete y veinticinco, estallaba el nombre de don Adolfo Suárez –el que contó con menos votos del Consejo– para la Presidencia. Se cuarteaba toda la filigrana de credibilidad exterior sin la que el nuevo régimen no podrá avanzar un paso. Retornaban, en silencio sarcástico, sombras desahuciadas sin respeto para la juvenil sonrisa de futuro que exhibía, en medio de su justa preocupación, el nuevo presidente. Fuentes que para el cronista son fidedignas transmitían a vuelta de noticia las primeras palabras de don Juan de Borbón en la capital de su condado: «Imposible, imposible, imposible» (…)

Cuando Suárez murió el 23 de marzo de 2014 su imagen había subido casi a la categoría de héroe nacional. Un país agradecido, reconocido y lleno de admiración por su difícil logro en aquellos momentos extraordinariamente complicados de la historia de España le despidió con cariño y nostalgia.




Le Monde

Le parti de M. Suarez largement en tête aux élections espagnoles

Le débat européen a fait éclater au grand jour le conflit opposant M. Chirac au président de la République

Peu glorieux

Les immigrés victimes de la crise

I. — LE DÉTONATEUR LORRAIN

LE MONDE

París, viernes 17 de junio de 1977.

El diario parisino calificaba las elecciones de junio de 1977 como una "remarcable lección de civismo". Los españoles habían votado en masa y en la mayor calma. El escrutinio, en el que participaron más del 80% de los censados, anunciaba la instauración de un régimen realmente democrático.


Diario de Mallorca

Con la elección de las mesas del Congreso y el Senado

Las Cortes democráticas comienzan sus trabajos

Fernando Álvarez de Miranda, presidente del Congreso de Diputados; y Antonio Fontán, del Senado

El subsecretario de Medio Ambiente visitará Sa Dragonera

Los empresarios, contra el programa económico del Gobierno

DIARIO DE MALLORCA

Jueves 14 de julio de 1977.

Histórica y simbólica foto del nuevo "hombre fuerte" de la política española y la célebre y veterana luchadora, "La Pasionaria" saludándose en el Parlamento español. Dolores Ibarruri deseó "mucha suerte" al futuro presidente del Gobierno. "Falta nos hace", apostilló Suárez.


Diario16

Por fin se reúne hoy el Parlamento libre

Tras cuarenta años de 'Cámara de los aplausos', los partidos políticos regresan a las Cortes

Primera gran batalla para la presidencia del Congreso entre Alvarez de Miranda y Gómez Llorente

El Gobierno español pide ayuda al FMI

El PSP de Tierno se desmorona

La marcha de la libertad prohibida en Francia

El GRAPO también puso las bombas del Liceo Francés

DIARIO 16

Madrid, miércoles 13 de julio de 1977.

Casi un mes después de las primeras elecciones el Parlamento libre se reunía lo que significaba el regreso a las Cortes de los partidos políticos después de cuarenta años de "La Cámara de los aplausos".


HOJA DEL LUNES

EDICIÓN BARCELONA

"JA SÓC AQUÍ!"

El president de la Generalitat de Catalunya, Josep Tarradellas, llegó ayer a Barcelona

Los Reyes de España, en Arabia Saudí

HOJA DEL LUNES

Barcelona, 24 de octubre de 1977.

Recuperada La Generalitat por Real Decreto después de una negociación con su expresidente, Josep Tarradellas, el político exiliado en Francia, que había encarnado la continuidad de la institución de autogobierno catalán, podía finalmente llegar a Barcelona y declarar ante una multitud congregada en la Plaza Sant Jaume: su expresivo "Ja sóc aquí!" (¡Ya estoy aquí!).

1981

23F, LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN CUMPLIERON CON SU DEBER

EL PAÍS



23F, LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN CUMPLIERON CON SU DEBER

Los medios de comunicación, las imágenes televisivas y fotográficas, la radio y la prensa escrita ganaron la primera batalla contra los militares golpistas aquella tarde trágica del 23 de febrero de 1981.

La patética imagen de unos guardias civiles entrando en el Congreso de los Diputados "a lo cowboy" usando la fuerza de las armas, pero no la inteligencia, intentando, sin conseguirlo, derribar a un anciano militar de uniforme como si fuera una pelea de cuartel, y metiéndose en la boca del lobo sin tener las espaldas cubiertas les descalificó rápidamente ante una opinión pública asombrada, expectante e irritada por semejante comportamiento.

Frente a este espectáculo deplorable, las cámaras siguieron transmitiendo imágenes, los fotógrafos siguieron tomando fotos, la radio se movilizó para dar información detallada y en directo, y un periódico valiente y desafiante (El País) salió rápidamente a la calle como pudo con un mensaje claro de respeto a la legalidad constitucional y de denuncia a los perversos autores de lo que calificó de "un incidente miserable y bochornoso".

Sin proponérselo, esos fueron los auténticos pequeños héroes de la noche del "23F" que no hicieron otra cosa que seguir su instinto profesional y por tanto hacer lo que tenían que hacer: Había una noticia que dar y la dieron.

La foto que dio la vuelta al mundo aquella noche y que ha pasado a la historia como la que mejor ilustra el fallido golpe fue la tomada por el fotógrafo de la Agencia EFE Manuel Pérez Barriopedro. La imagen tomada en el momento oportuno, con el encuadre adecuado y la luz perfecta muestra al teniente coronel Tejero, en la tribuna de oradores, brazo en alto y pistola al


ya

Viernes 30 de enero de 1981

Dimitió Suárez

PISOS En los mejores zonas de FUENLABRADA

Con la verdad por delante

98.000

23.850

FARISA

YA

Madrid, viernes 30 de enero de 1981.

Más que el desgaste del poder fueron las rivalidades y luchas dentro de su propio partido, la UCD. Al anunciar su sorprendente dimisión, Suárez abrió uno de los periodos de mayor incertidumbre en el nuevo régimen democrático que culminó con el susto del intento de golpe de estado del 23F.


Diario16

EDICION EXTRA

FRACASO

EL GOLPE

DIARIO 16

Madrid, martes 24 de febrero de 1981.

Otro diario emblemático de la Transición que se unió a la voz popular contra los golpistas y que anunció del fracaso del golpe ahora ya con la famosa foto de la toma del Congreso de Diputados por el grupo de guardias civiles capitaneado por el teniente coronel Tejero.

frente apuntando al vacío, con sus acólitos armados con metralletas apuntando a los diputados y el teniente general Gutiérrez Mellado, vicepresidente del Gobierno, de pie en actitud incrédula e impotente. Al fondo, al otro lado del hemiciclo, un grupo de fotógrafos tratando de protegerse medio agazapados en sus puestos.

Para sacar una buena foto periodística hay que hacer muchas y Barriopedro lo hizo, pero todavía no se explica cómo fue posible que muchas de las que sacó estuvieran mal encuadradas o desenfocadas, quizá por los nervios y la tensión del momento, y en cambio aquella –la foto– quedó perfecta, sin necesidad de recuadrarla o editarla.

Pero una foto, por buena que sea, no vale nada si no se puede revelar, distribuir y publicar; y el principal temor el fotógrafo fue que los guardias civiles confiscaran la cámara y quizá destruyeran o velaran el carrete con el solo hecho de abrir la cámara. Aquellos eran otros tiempos por lo que a la imagen fotográfica respecta, por supuesto.

Por ello, lo que el fotógrafo hizo fue sacar el carrete cuidadosamente y poner otro en su lugar como si se trata del original. Barriopedro guardó el "buen" carrete en la mano durante una hora y, cuando los guardias civiles obligaron a los fotógrafos a abandonar el edificio sin las cámaras, temió que iban a registrarle y se quedarían con él valioso documento histórico. Lo que hizo fue poner el carrete en un hueco entre el zapato y el pie y caminar disimuladamente sin llamar la atención hasta llegar fuera del edificio. Ya en el laboratorio

EL PAIS

DIRECTOR: JUAN LUIS CEBRIAN — **DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA** — MADRID, MARTES 24 DE FEBRERO DE 1981

Redacción, Administración y Talleres: Miguel Yuste, 40. Madrid-17 / Teléfono 754 38 00 / Precio: 25 pesetas / Año VI. Número 1.494

EDICION ESPECIAL

El general Milans del Bosch decreta el estado de excepción en la Región Militar de Valencia

Golpe de Estado

El País, con la Constitución



El Gobierno y el Parlamento, rehenes de un grupo de guardias civiles

Fuerzas de la Guardia Civil, al parecer dirigidas por un teniente coronel, irrumpieron a las 18,23 de la tarde de ayer en el hemiciclo del Congreso de los Diputados, donde estaba celebrándose la votación de investidura. Los congresistas fueron obligados a arrojarse al suelo, primero, y después a colocar las manos sobre los bancos de sus escaños. Adolfo Suárez y el teniente general Gutiérrez Mellado fueron los únicos que trataron de resistirse a la invasión del Congreso por fuerza armada. Las Cámaras de RTVE pudieron grabar los 35 primeros minutos de la ocupación, que al parecer fue seguida por el Rey desde el palacio de la Zarzuela. El teniente general Milans del Bosch ha decretado el toque de queda en la III Región Militar (Valencia), mientras se cree que fuerzas militares han entrado en RTVE. El capitán general Milans del Bosch ha dicho que asume todo el poder hasta que se defina el Rey.

¡Viva la Constitución!

En la hora de un atentado alevoso contra el pueblo español a manos de unos hombres armados que pretenden por la fuerza sustituir la soberanía de los ciudadanos, EL PAIS sale a la calle en defensa de la ley y de la Constitución. La rebelión debe ser abortada; sus culpables, detenidos, juzgados severamente y condenados para ejemplar escarmiento de la Historia. Los españoles deben sumarse a la gran protesta nacional e internacional y movilizar por todos los medios a su alcance la voluntad popular en defensa de la legalidad.

El golpe de Estado llevado a cabo por destacamentos de la Guardia Civil, precedente a la declaración de Milans, es un atentado contra la Constitución, apoyada en referéndum por el pueblo español en diciembre de 1978, y una humillación para la dignidad y la madurez de una de las más antiguas naciones del mundo occidental. El golpe de Estado ilumina, por lo demás, buena parte de los acontecimientos de la etapa de la transición y los sitúa en su adecuada perspectiva. La *operación Galaxia* no fue una *charla de café*, sino uno de los hilos de la madeja conspirativa que quedó al descubierto.

Pasa a página última

EL PAÍS

Madrid, martes 24 de febrero de 1981.

Histórica edición especial de El País cuando el desenlace del golpe aún era incierto y que sirvió para mostrar que había una voz poderosa en la calle que los golpistas no habían conseguido acallar y que se pronunciaba de manera rotunda. Tuvo un efecto psicológico importante.


EL PERIÓDICO de CATALUNYA

Martes 24 febrero

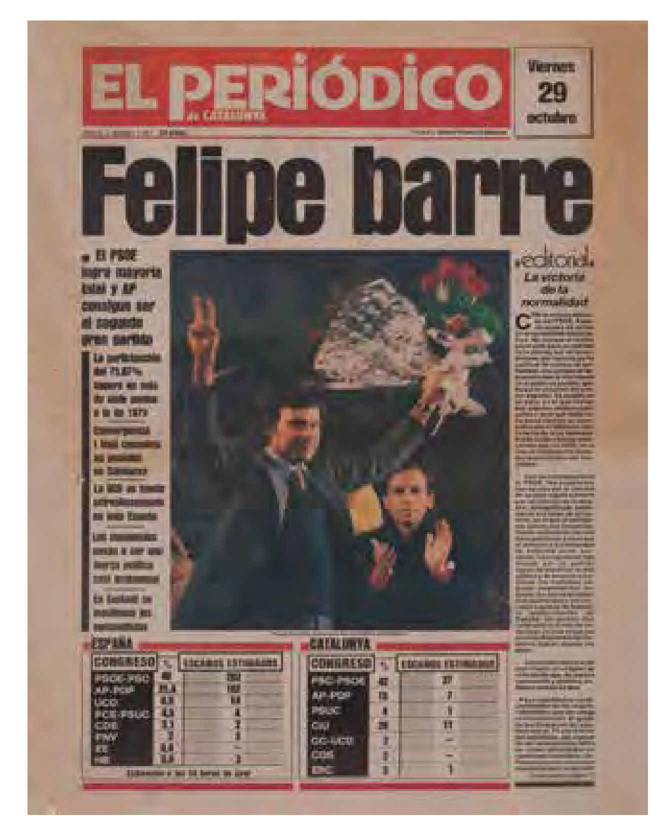
El Rey ordena a los golpistas que acaten la legalidad

¡¡Viva la Constitución!!

EL PERIÓDICO

Barcelona, martes 24 de febrero de 1981.

El papel del rey Juan Carlos I, por su condición de jefe supremo de las Fuerzas Armadas, fue crucial para que el golpe de estado fracasara al desautorizar a los militares golpistas y ordenar que acataran la legalidad. Su corto pero rotundo discurso pronunciado de madrugada en la televisión fue destacado en primera página por la prensa.


EL PERIÓDICO de CATALUNYA

Viernes 29 octubre

Felipe barre

editorial

La victoria de la normalidad

ESPAÑA

CATALUNYA

EL PERIÓDICO

Barcelona, viernes 29 de octubre de 1982.

Las elecciones generales anticipadas del 28 de octubre de 1982 dieron por primera vez un amplio triunfo al PSOE capitaneado por Felipe González. La Transición acaba de cumplir un importante hito para la consolidación de la democracia: el de la alternancia de poder.

fotográfico de la Agencia, al revelar la película en blanco y negro y alta sensibilidad se dio cuenta de que había tomado la foto del acontecimiento que fue rápidamente distribuida a todo el mundo.

Todavía no había llegado esta imagen a la redacción de El País cuando los responsables del periódico agonizaban sobre si salir a la calle con una clara denuncia del golpe. Al final se impuso el sentido periodístico –“había una noticia muy importante que había que dar”– y tres horas después del asalto al Congreso de los Diputados, a las diez de la noche, El País sacó a la calle una edición especial de 25.000 ejemplares que fue distribuida por los propios trabajadores con el enorme y significativo titular de “Golpe de Estado. El País con la Constitución”.

El impacto de aquella edición especial fue enorme sobre todo cuando algunos ejemplares de la misma lograron ser introducidos en el Congreso, lo que permitió a los diputados secuestrados darse cuenta de lo que pasaba en el exterior y de que los sediciosos no controlaban la situación.

El veterano periodista Miguel Ángel Aguilar, uno de los que estaba en el Congreso cuando irrumpió Tejero y el resto de asaltantes, explicó el efecto de la edición extra de El País de forma muy elocuente: “Aquel periódico devolvió la esperanza a la gente. No estaba todo perdido. Al menos había una voz que no habían conseguido acallar y esa voz se pronunciaba de manera rotunda”. Fue un freno a una situación desesperada. El titular, a toda página de aquella edición histórica, empezó a coagular la reacción del público en contra de los golpistas.



PUEBLO

Director: MANUEL CRUZ FERNANDEZ

Año XLII ● Número 13.136 ● Madrid ● Sábado 5 de diciembre de 1981 ● 48 páginas ● Precio: treinta pesetas

¡VIVA LA CONSTITUCION!

DON JUAN CARLOS I, REY CONSTITUCIONAL

Suplemento especial
Texto íntegro de la CONSTITUCION

ORTUÑO

PUEBLO

PUEBLO

Madrid, sábado 5 de diciembre de 1981.

El primer "Día de la Constitución" tras el golpe del 23F fue aprovechado por la prensa para repetir el clamor de aquel día trágico de febrero: ¡Viva la Constitución!



Le dollar au plus haut : 7,25 F à Paris

Le Monde

L'ample succès des socialistes en Espagne

UNE RÉUSSITE EN BIOLOGIE

Bipolarisation

La sortie du blocage

Le rêve éveillé

LE MONDE

París, sábado 30 de octubre de 1982.

Cinco años después del restablecimiento de la democracia, España tomaba –según Le Monde– el riesgo, más deprisa de lo que se pudo haber creído, de practicar la alternancia. La tarea de Felipe González era modernizar un país aún arcaico sin desestabilizar su economía.

Una hora y media más tarde, el periódico El Mundo sacó su propia edición extra ya con la foto de Barriopedro; y cuando a la una y media de la madrugada Televisión Española difundió la declaración del Rey anunciando que había dado órdenes para mantener el orden constitucional y asegurando que la Corona no iba a tolerar lo que estaba sucediendo, la intentona militar se dio ya por fracasada y sus instigadores desenmascarados.

Aquel día, la prensa demostró que supo hacer su oficio. Y de paso contribuyó decisivamente a la movilización de la sociedad española en defensa del orden constitucional.

❖

EL PAÍS

Martes, 24 de febrero de 1981

El golpe de Estado llevado a cabo por destacamentos de la Guardia Civil en la tarde de ayer, al tomar por asalto el palacio del Congreso y secuestrar a los representantes de la soberanía popular y al Gobierno del Estado, ha sido un alevoso atentado contra el pueblo español, una humillación para la dignidad y madurez de una de las más antiguas naciones del mundo occidental y una criminal violación de la Constitución, aprobada en referéndum popular en diciembre de 1978.

La defensa de la Constitución y de la legalidad vigente ha tenido en el Rey su más resuelto y admirable combatiente. Este país nunca podrá olvidar que, después de que el general Milans del Bosch decretara el estado de excepción en la Región Militar de Valencia por su cuenta y riesgo, sin respetar los mandatos constitucionales ni consultar al Rey, a quien corresponde el mando supremo de las Fuerzas Armadas, don Juan Carlos asumió la responsabilidad de la situación y encomendó a los secretarios y subsecretarios no aprehendidos por los secuestradores el ejercicio del poder civil. La actitud del Jefe del Estado en las tensas horas de ayer es símbolo de la legitimidad constitucional y democrática.

El golpe de Estado ilumina, por lo demás, buena parte de los acontecimientos de la etapa de transición y los sitúa en su adecuada perspectiva. La operación Galaxia no fue una charla de café, sino uno de los hilos de la madeja conspirativa que quedó al descubierto. La circunstancia de que el teniente coronel Tejero, principal responsable de aquel compló en toda regla, resultara condenado con una pena leve y fuera reincorporado después al servicio activo ha permitido a este soldado desleal y sedicioso participar destacadamente en esta segunda intentona golpista. Así, las debilidades, complicidades y cobardías que impidieron en su día castigar a los culpables de la operación Galaxia con las penas congruentes y realizar a su debido tiempo los relevos imprescindibles en los cargos de las Fuerzas Armadas y en las fuerzas de seguridad, a fin de sustituir a los conspiradores y golpistas por militares y policías respetuosos de la Constitución, son factores tan responsables como los propios asaltantes del Congreso de la inaudita y esperpéntica estampa escenificada ayer en el palacio de la carrera de San Jerónimo, más propia de una república bananera o de un pronunciamiento decimonónico que de una nación europea a finales del siglo XX (…)

La Constitución española, para bien de todos y para honra de nuestra sociedad, ha abolido la pena de muerte, al igual que las torturas y los tratos inhumanos. En estas horas difíciles, nos ratificamos en la defensa que hicimos y que seguiremos haciendo, desde las páginas de este periódico, de la abolición de la pena capital, que garantiza la vida a los organizadores del asalto al Congreso. Sin embargo, la Constitución debe ser aplicada en todos sus mandatos. La rebelión debe ser abortada; sus cómplices y encubridores, desenmascarados y puestos a buen recaudo; y sus autores, detenidos, juzgados por tribunales que aseguren un juicio a la vez imparcial y conforme a derecho y castigados para ejemplar escarmiento. Los ciudadanos españoles deben sumarse a la gran protesta nacional e internacional y movilizar por todos los medios a su alcance la voluntad popular en defensa de la legalidad. Pero es precisamente necesario demostrarlo con su decisión de convivencia, con sus ganas de libertad y de alegría, sin apelaciones en este momento a huelgas generales o actos multitudinarios que ahonden en la desestabilización, máxime cuando la vida de los líderes políticos de este país pende aún de la voluntad de unos fanáticos (…)

1985

EMPIEZA UNA NUEVA ÉPOCA PARA ESPAÑA, NACE UN PAÍS DISTINTO

EL PAÍS SEMANAL



EMPIEZA UNA NUEVA ÉPOCA PARA ESPAÑA, NACE UN PAÍS DISTINTO

El último y breve gobernador civil de Baleares de la época del franquismo, un coronel de caballería y destacado político de extrema derecha, pronunció, entre otras también célebres, aquella frase de “parece que no nos quieren en el Mercado Común… pues que se lo metan por donde les quepa”.

Estas altisonantes palabras no eran más que la frustración por la falta de un reconocimiento político para España que no podía venir de una Europa que no era solo un mercado común sino un proyecto político en el que evidentemente no cabían pronunciamientos como aquél.

Tuvieron que pasar diez años para que el 12 de junio de 1985 en uno de los actos más solemnes en su historia, España firmara el acta de adhesión a la Comunidad Económica Europa para incorporarse plenamente a partir del primero de enero de 1986 al proyecto de defensa de la paz y la libertad que representaba Europa y se identificara con sus ideales de progreso y democracia. España se reincorporaba política y económicamente al entorno natural al que pertenece, como dijo el entonces presidente del Gobierno, Felipe González, en su discurso durante el acto de firma del tratado de adhesión. “Para España, este hecho significa la culminación de un proceso de superación de nuestro aislamiento secular y la participación en un destino común con el resto de los países de la Europa Occidental”, dijo también. Era recuperar plenamente la normalidad histórica de un país geográfica y culturalmente europeo.

Incluso el presidente de la Comisión Europea, Jacques Delors, uno de los principales motores del proyecto/sueño de unidad europea, reconoció que España históricamente se estaba colocando en su sitio. “Les hemos echado de menos”, dijo. “La construcción y la esperanza europea

EL PAIS

DIRECTOR: JUAN LUIS CEBRIAN — DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA — MADRID, JUEVES 13 DE JUNIO DE 1985

Redacción, Administración y Talleres: Miguel Yuste, 40 / 28037 Madrid / (91) 754 38 00 / Precio: 50 pesetas / Año X. Número 2.885

A las 20.53 de ayer, el presidente del Gobierno, Felipe González, firmaba el tratado de adhesión

España se une al proyecto de la Europa unida mientras ETA intenta sembrar el terror

A las 20.53 de ayer, España ingresaba en la Comunidad Económica Europea. La firma del presidente del Gobierno, Felipe González, culminaba un largo proceso de aislamiento de nuestro país. Pocas horas antes, los terroristas sembraban de luto esta fecha histórica al asesinar, en tres atentados distintos, a un coronel jurídico del Ejército, a su chófer, a un policía nacional y a un brigada de la Armada. Los dos primeros murieron en Madrid acribillados a balazos, y el policía, al estallar una bomba trampa colocada en el mismo coche en el que huyeron los terroristas autores del primer atentado. A las tres de la tarde, un brigada de la Armada, José Millarengo, era asesinado de un disparo en la cabeza en Portugalete (Vizcaya). El presidente González cambió su discurso del palacio Real y añadió una significativa frase referente a los atentados: "España aportará su esfuerzo a la construcción de una Europa de la paz y de la justicia. Nadie, mediante la coacción o la violencia, podrá torcer ese propósito de paz".

Editorial en la página 10



Madrid y Lisboa, dos nuevas capitales de la Comunidad

España y Portugal entraron en el día de ayer a formar parte de la CEE, tras la firma de los respectivos tratados de adhesión, realizada en Madrid y Lisboa. La delegación española, presidida por Felipe González, se desplazó a primeras horas de la mañana a la capital portuguesa para asistir al acto de la firma. A primera hora de la tarde volvió a Madrid y se desplazó al palacio Real, en el que, a las 20.53, el presidente del Gobierno sancionó oficialmente la entrada en Europa.

Páginas 11 a 19



Dibujo entregado por Dalí al Rey de la serie *El rapto de Europa*, realizada por el pintor para conmemorar el ingreso de España en la Comunidad Económica Europea.



Cuatro personas, asesinadas ayer en tres atentados

Páginas 20 a 23

EL PAÍS

Madrid, jueves 13 de junio de 1985.

En junio de 1985 España por fin cumplía su sueño de años de integrarse plenamente, políticamente, económicamente a Europa. Felipe González, presidente del Gobierno, firmó el acta de adhesión en una ceremonia solemne desarrollada en el Salón de Columnas del Palacio Real de Madrid.

habrían quedado parciales e inacabadas sin su adhesión, sin su participación".

Era un salto histórico. Era, nada más y nada menos, el principio de una era en la que España pasó a ser un país distinto, con energía nueva, con confianza en sí misma y con una gran ilusión en el futuro. Con el nacimiento del euro en 1999 y su puesta en circulación tres años más tarde, los españoles tenían la sensación de tener en su bolsillo una moneda fuerte que podían compartir con los demás países europeos. Fue una sensación de euforia que dejaba atrás años de marginación y hasta de complejo de inferioridad.

Ahora 30 años después de aquel memorable hito, el pesimismo y la duda están cundiendo en muchos sectores de la sociedad española. No es solo que el "matrimonio" llegó a su madurez, sino que la grave crisis económica de los últimos años ha puesto en cuestión la moneda única, el euro, el progreso hacia una unidad política, frenada por algunos países como el Reino Unido, las deficiencias en la construcción del edificio económico, fiscal y laboral, y el aumento de tensiones políticas internas y externas.

Es fácil criticar a Europa en estos momentos de populismos anti-europeos, de referéndums suicidas como el "Brexit", de alto paro en muchos países europeos y quiebra real o posible en algunos de ellos. A pesar de los intentos de equilibrio continental, el Norte y el Sur parecen muy lejanos, y el Este sigue contaminado por sus años de forzada perversión histórica que han condicionado sus planteamientos de independencia y soberanía nacional. Y en sus fronteras, Europa sigue asediada por una crisis migratoria que



EL PERIÓDICO de CATALUNYA

Sábado 30 marzo

Conceden la extradición de Ruiz-Mateos

¡Eurogozo!

Felipe pide un esfuerzo para situar a España a la cabeza de la CEE

Pujol ya sueña con los Estados Unidos de Europa

Adelanten una hora sus relojes

Pida nuestro globo gigante

Herramientas Eléctricas para la Industria.

BOSCH

EL PERIÓDICO

Barcelona, sábado 30 de marzo de 1985.

Después de una larga espera, España concluyó las negociaciones para su adhesión a la Comunidad Económica Europea. Había llamado a la puerta de Europa por primera vez en febrero de 1962.



EL PAIS

El COI concede a Barcelona la organización de los Juegos Olímpicos de 1992

Victoria olímpica

EL PAÍS

Madrid, viernes 17 de octubre de 1986.

Barcelona fue declarada sede olímpica para los juegos de 1992 en competición con Ámsterdam, Belgrado, Birmingham, Brisbane y París. Con Samaranch al frente del Comité Olímpico, la Ciudad Condal no podía perder esta oportunidad. Barcelona derrotó a París en la última votación por 47 votos a 23.



◄ DUHALDE ULTIMA UN GOBIERNO ARGENTINO DE UNIDAD • PÁG. 23 ►

www.lavanguardia.es

LA VANGUARDIA

1-2 DE ENERO DE 2002 | Fundada en 1881 por don Carlos y don Bartolomé Godó | Número 43.161 · 0,90 euros / 150 ptas.

Euforia por el *euro*

MASIVA RESPUESTA CIUDADANA
Largas colas en bancos y cajeros para la nueva moneda. PÁGS. 3 A 9

CARA A CARA ENTRE DOS ECONOMISTAS
Luis Ángel Rojo y Fabián Estapé debaten la nueva situación. PÁGINA 10

ALZA GENERAL DE TASAS E IMPUESTOS
El peaje de las autopistas A-2 y A-7 sube casi un 13%. PÁGS. 41 Y 75

LA VANGUARDIA

Barcelona, 1-2 de enero de 2002.

Cuando el euro entró en circulación el primer día de enero de 2002, 12 países participantes en la moneda única compartieron la euforia que significaba el paso más importante en la unificación europea.

EL PAÍS SEMANAL

José Luis Barbería, domingo 7 de junio de 2016

(…)
La España de hace tres décadas era un país de blanco y negro con dos canales de televisión, carreteras lamentables, sistemas de comunicación irrisorios e industrias en gran parte obsoletas; un país que no contaba con electrificación rural y tenía a sus agricultores sin seguridad social. Esa España en la que se discutía airadamente sobre el proyecto de despenalización restrictiva del aborto, que arrastraba un acusado complejo de inferioridad y celebraba, como si le fuera la vida en ello, el éxito, incluso modesto y personal, de sus deportistas. Su renta per cápita no llegaba al 72% de la media europea –hoy es del 94%– y su productividad apenas alcanzaba la mitad de la comunitaria. Treinta años después, el PIB español se ha doblado: de 461.394 millones de euros a 921.700 en 2013, y el volumen de las exportaciones se ha multiplicado por ocho.
¿Hablamos de infraestructuras? España ha pasado de tener 483 kilómetros de autopistas en 1986 a cerca de 14.000, y 4 de cada 10 de esos kilómetros han sido financiados con fondos comunitarios. Europa ha contribuido decisivamente a los 2.500 kilómetros de AVE (Alta Velocidad Española), a la modernización de los aeropuertos… Destinó 2.400 millones a la terminal T4 de Madrid y 1.100 a la ampliación del Prat de Barcelona, y ha apoyado con 41.000 millones de euros la reestructuración y reforma del sector financiero. No hay área económica, industrial, sanitaria, social o cultural de envergadura en la que la UE no haya intervenido con subvenciones, préstamos u otras formas de financiación.
Entre 1986 y 2013, España recibió 151.400 millones de euros de la UE, una cifra a la que hay que sumar 45.000 millones más asignados hasta 2020. A cambio, nuestro país aporta a las arcas de la UE el porcentaje obligado, común a todos los socios, del 1,24% de su PIB.
(…)
"Europa ha sido el compuesto vitamínico que ha permitido modernizarnos a toda velocidad. Durante los primeros 25 años recibimos el doble de dinero de lo que aportamos, y ahora, gracias a nuestro desarrollo, empezamos a ser contribuyentes netos", puntualiza José María Gil Robles, ex presidente del Parlamento Europeo. Regiones como Extremadura, Andalucía o Melilla continúan siendo beneficiarias netas de las ayudas europeas ya que su PIB es inferior al 75% de la media comunitaria. Los 38,3 millones de españoles existentes en 1986 contaban con una esperanza de vida de 76,4 años; hoy somos 46,5 millones y nuestra esperanza de vida es de las más longevas, 83,2 años" (…)

amenaza con cambiar sus valores sociales y humanitarios.

Ante esta situación, incluso los más pro-europeos se preguntan: ¿cómo puede reinventarse la Unión Europea, tan necesaria para asegurar la convivencia, la solidaridad y alejar los fantasmas de conflictos pasados?

Toda crisis abre una oportunidad y la oportunidad es ahora la de encontrar políticos capaces de ver más allá y dar un nuevo empuje a la idea que surgió después de la tragedia de la Segunda Guerra Mundial, primero con la Comunidad del Acero y del Carbón, después con el Mercado Común, más adelante con la Comunidad Económica Europea y ahora con la Unión Europea. Porque si esta idea grandiosa y noble de la unidad europea fracasa, el futuro no puede tener otro color que el gris.


La ciudad olímpica vivió la noche más mágica de toda su historia

El Mundo Deportivo

Barcelona es hoy el centro del mundo

Más de media humanidad verá la inauguración de los Juegos de 1992

Nacho Solozábal, el gran capitán del Barça de basket, fue el primer relevista que tomó la antorcha en su entrada apoteósica en Barcelona

Indurain sentencia el Tour con otra gran demostración

Guía práctica para seguir la ceremonia por televisión

Guardiola dirige la exhibición española en el debut (4-0)

Foto con este ejemplar el archivador de los Juegos

EL MUNDO DEPORTIVO

Sábado 25 de julio de 1992.

Fueron unos juegos espectaculares y una ciudad, que había seguido al pie de la letra el consejo de "ponte guapa", se convirtió en el centro del mundo durante 16 gloriosos días.


NATACIÓN Y BALONCESTO, ATRACCIONES DEL DÍA • SUPLEMENTO

LA VANGUARDIA

Barcelona deslumbra

Los XXV Juegos Olímpicos se abren con un fascinante espectáculo

Llamada de Maragall por la paz en el mundo

Delirio en el Estadi al arder el pebetero

fotos

ÍNDICE

LA VANGUARDIA

Barcelona, domingo 26 de julio de 1992.

El Príncipe de España, Felipe de Borbón, encabezó el equipo olímpico español que cerró el desfile de las 169 delegaciones participantes.


TODO LISTO PARA EL HISTÓRICO ADIÓS A LA PESETA

el Periódico

BIENVENIDOS A LA EUROPA DEL €

Las autoridades de la UE descartan el riesgo de escasez de monedas los primeros días

Los ciudadanos españoles tienen ya en sus manos 600 millones de unidades de euro

EL PERIÓDICO responde a las dudas que plantea la llegada de la nueva divisa

Entrar con buen pie

Una aventura colectiva

El Gobierno argentino se tambalea tras otra violenta protesta

Cinco jóvenes de un grupo de rock mueren al quemarse su local de ensayo

Las fotos del año maldito

EL PERIÓDICO

Barcelona, domingo 30 de diciembre de 2001.

Todo estaba listo para el histórico adiós a la peseta y la entrada en la aventura colectiva que era el euro, una moneda fuerte que fue diseñada con algunos defectos pero que fue un importante elemento unificador de las finanzas del viejo continente.


EL PAIS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Infierno terrorista en Madrid: 192 muertos y 1.400 heridos

Interior investiga la pista de Al Qaeda sin descartar a ETA

11-M

EL PAÍS

Madrid, viernes 12 de marzo de 2004.

Diez explosiones en cuatro trenes de cercanías de Madrid detonadas en hora punta sembraron el terror en lo que fue el atentado terrorista más grave ocurrido en España con casi 200 muertos. Un grupos islamista perteneciente a la red de Al Qaeda causó la matanza.



THE TIMES

FRIDAY MARCH 12 2004

MASSACRE IN MADRID

THE TIMES

Londres, viernes 12 de marzo de 2004.

La virulencia del ataque terrorista en uno de los trenes de cercanías de Madrid quedó en evidencia en esta foto publicada a toda página el diario londinense. La rutina del viaje diario al trabajo o a la universidad quedó trágicamente convertida en infierno para muchas personas inocentes.


EL PAÍS

El fin del terror

Punto final a la pesadilla

Los rebeldes matan a Gadafi con el apoyo de la OTAN

EL PAÍS

Madrid, viernes 21 de octubre de 2011.

Tras 43 años de violencia y actos terroristas con el balance de 829 víctimas mortales, ETA anunció el cese definitivo de su "actividad armada" en el otoño de 2011. El jefe del gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, lo calificó de "victoria de la democracia, la ley y la razón".


EL PAÍS

RELEVO EN LA MONARQUÍA

El Rey abdica para impulsar las reformas que pide el país

EL PAÍS

Madrid, martes 3 de junio de 2014.

El relevo en la monarquía española se produjo de forma sorprendente e inesperada. Pero para el rey Juan Carlos el mensaje era claro, una nueva generación, encarnada en su hijo, el Príncipe de Asturias, con nueva energía y entusiasmo, reclamaba el protagonismo de los nuevos tiempos para impulsar las reformas que pedía el país. Juan Carlos dijo que había llegado el momento de que pasara a primera línea "una generación más joven, con nuevas energías, decidida a emprender con determinación las transformaciones y reformas que la coyuntura actual está demandando y a afrontar con renovada intensidad y dedicación los desafíos del mañana".


ABC

Felipe VI, Rey

«Nada me honraría más que los españoles se sintieran orgullosos de su nuevo Rey»

ABC

Madrid, viernes 20 de junio de 2014.

Desde un balcón del Palacio Real de Madrid, Felipe VI saluda a miles de simpatizantes poco después del acto oficial de su proclamación en el Congreso de los Diputados.

El futuro se basa en el pasado y se llena con la energía del presente (Felipe de Borbón)

EL MUNDO

VIERNES 20 DE JUNIO DE 2014. AÑO XXV. NÚMERO 8946. EDICIÓN MADRID. PRECIO: 1,40 €.

EL REY MARCA SU HOJA DE RUTA EN EL CONGRESO

Felipe VI: 'Una Monarquía renovada para un tiempo nuevo'

▶ «**La Corona debe buscar** la cercanía de los ciudadanos, saber ganarse continuamente su aprecio, respeto y confianza [...] observar una conducta íntegra, honesta y transparente. Los ciudadanos demandan que los principios éticos y la ejemplaridad inspiren la vida pública»

▶ «**Deseamos una España** en la que no se rompan los puentes de entendimiento. Quiero reafirmar mi fe en la unidad de España, que no uniformidad... En esa España diversa basada en la igualdad, en la solidaridad entre los pueblos y en el respeto a la ley, cabemos todos»

VICTORIA PREGO / Madrid

Fue un acto histórico pero, a pesar de la solemnidad que dominaba sobre los asistentes y sobre el recinto donde tenía lugar la proclamación de Felipe de Borbón y Grecia como Rey de España, estuvo cargado de emoción y de afectos. Desde mucho antes del comienzo de la ceremonia, el hemiciclo del Congreso de los Diputados estaba a rebosar pero, contra la costumbre de esa casa, los pasillos estaban vacíos. Ni los periodistas ni los diputados y senadores tenían ayer otro objetivo que participar en la proclamación de Felipe VI como nuevo Rey de España. El acto tenía un único actor principal, el Rey, quien pronunció un discurso verdaderamente memorable. Su primera intervención como Monarca fue una pieza moderna, ágil, expresada en términos extremadamente claros que contuvieron, además, lo esencial de los propósitos de su reinado y sus principales compromisos, formulados con simplicidad y ausentes de toda retórica. Fue el discurso de un hombre joven, comprometido con su tiempo pero consciente siempre de la necesidad de trabajar, como su padre hizo durante los 39 años de su reinado, por mantener la concordia entre los españoles. Fue un discurso del siglo XXI. Sigue en página 4

Págs. 4 a 59. Editorial en página 3

Regio maratón de besamanos

CARMEN REMÍREZ DE GANUZA

Homenaje de un Rey a la 'dignidad' de su madre

LUCÍA MÉNDEZ





Felipe VI y la Reina saludan durante el trayecto que hicieron ayer por Madrid tras la proclamación.

EL MUNDO

Madrid, viernes 20 de junio de 2014.

En su discurso en el Congreso, en el que el rey Felipe VI marcó la "hoja de ruta" de su reinado, prometió una Monarquía renovada para un tiempo nuevo, afrontando la tarea "con energía, con ilusión y con el espíritu abierto y renovador que inspira a los hombres y mujeres de mi generación". El Rey dijo desear "una España en la que los ciudadanos recuperen y mantengan la confianza en sus instituciones y una sociedad basada en el civismo y en la tolerancia, en la honestidad y en el rigor, siempre con una mentalidad abierta y constructiva y con espíritu solidario".

Talento español





Año VII.-Núm. 284
MIÉRCOLES
4 ABRIL 1917
Apartado Correos 571
Dirección telegráfica:
«GRAFIMUN»

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Director: Francisco Verdugo Landi — Gerente: Mariano Zavala

REDACCIÓN
ADMINISTRACIÓN
TALLERES
HERMOSILLA, 57
Suscripciones y anuncios:
PUERTA DEL SOL, 6
Sucursal:
RIVADAVIA, 698
BUENOS AIRES

JACINTO BENAVENTE

Ilustre escritor y dramaturgo, que ha obtenido un gran éxito con su última obra "El mal que nos hacen", estrenada en el Teatro de la Princesa, por la Compañía Xirgu

Fot. Walken

MUNDO GRÁFICO

Madrid, miércoles 4 de abril de 1917.

Jacinto Benavente, dramaturgo, director y guionista. Premio Nobel de Literatura 1922. Nacido el 12 de agosto de 1866 en Madrid. Fallecido el 14 de julio de 1954 en Madrid. El Comité Nobel dijo haberle concedido el premio "por la forma feliz en la que ha continuado la tradición ilustre del drama español". "Sus escritos han obtenido su cualidad más distinguida: la elegancia". De su vasta obra que incluye tragedia, comedia, drama y sainete destacan: "El nido ajeno", 1894, "El dragón de fuego", 1904; "Cartas a mujeres", 1893; "Los intereses creados", 1907; "La malquerida", 1913; y "La noche del sábado", 1903.



La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Viernes, 29 de agosto de 1947

Precio del ejemplar: 50 céntimos

"Manolete", muerto por un toro en Linares

Recibió ayer una cornada al estoquear, y ha fallecido a las 5'25 de hoy

Dos operaciones quirúrgicas y cinco transfusiones de sangre, impotentes para salvarle

MURIO SIN DOLOR NI ESTERTORES DE AGONIA

La Cruz de Beneficencia, impuesta al cadáver como homenaje póstumo del Gobierno al gran torero

Imponente manifestación de duelo en Córdoba, donde los restos han llegado a las dos de la tarde, y en todos los pueblos

PROFUNDO SENTIMIENTO EN TODA ESPAÑA

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS VISITA LA ZONA SINIESTRADA DE CADIZ

Comienza en Río de Janeiro la serie final de sesiones plenarias

Va a ser aprobado el plan de defensa interamericano

Inauguración de una cátedra de Cultura Hispánica en la Universidad Católica de Santiago de Chile

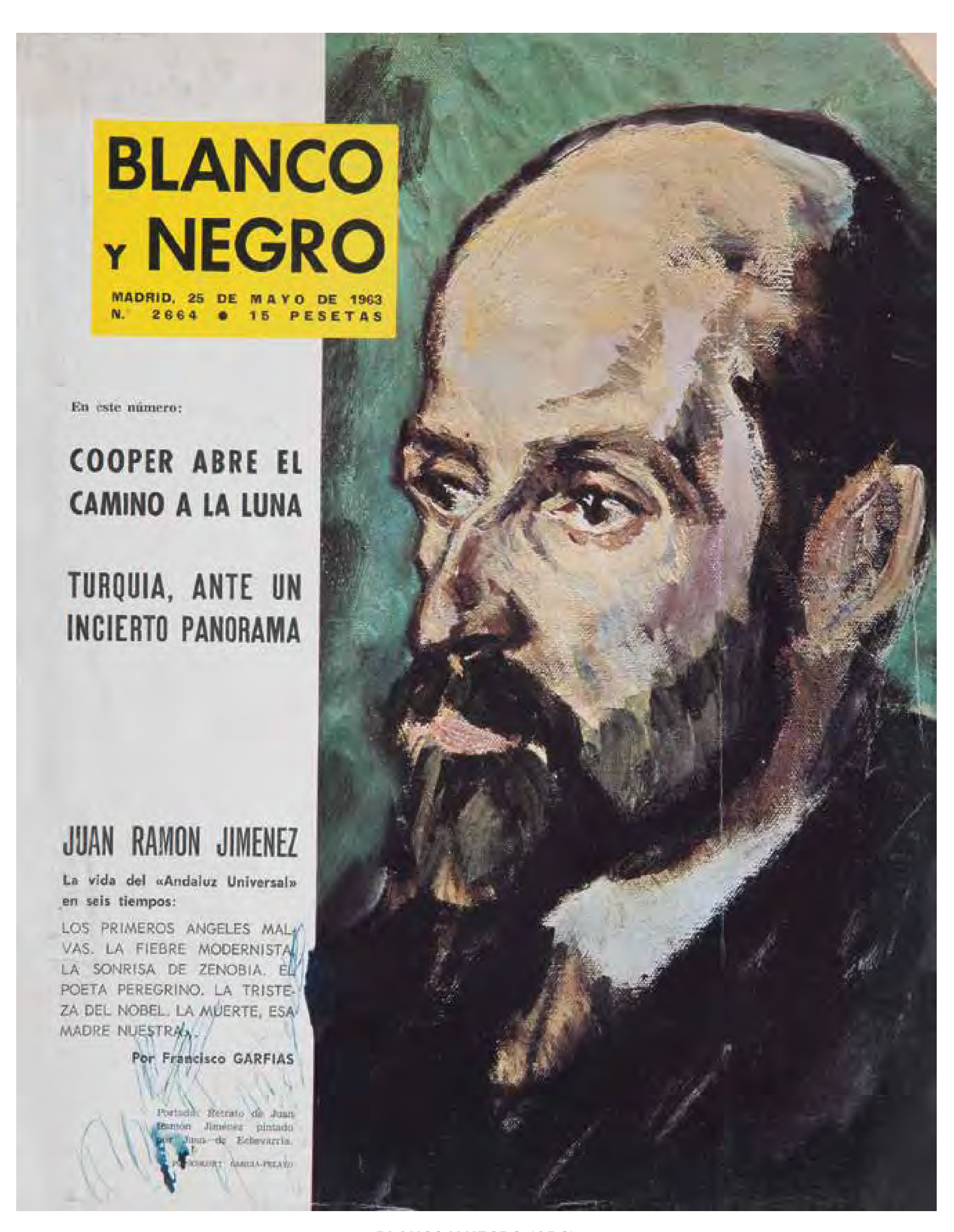
CONFERENCIA DEL DIRECTOR DE "LA PRENSA", EN SANTANDER

PRESION RUSA SOBRE EL IRAN

LA PRENSA

Barcelona, viernes 29 de agosto de 1947.

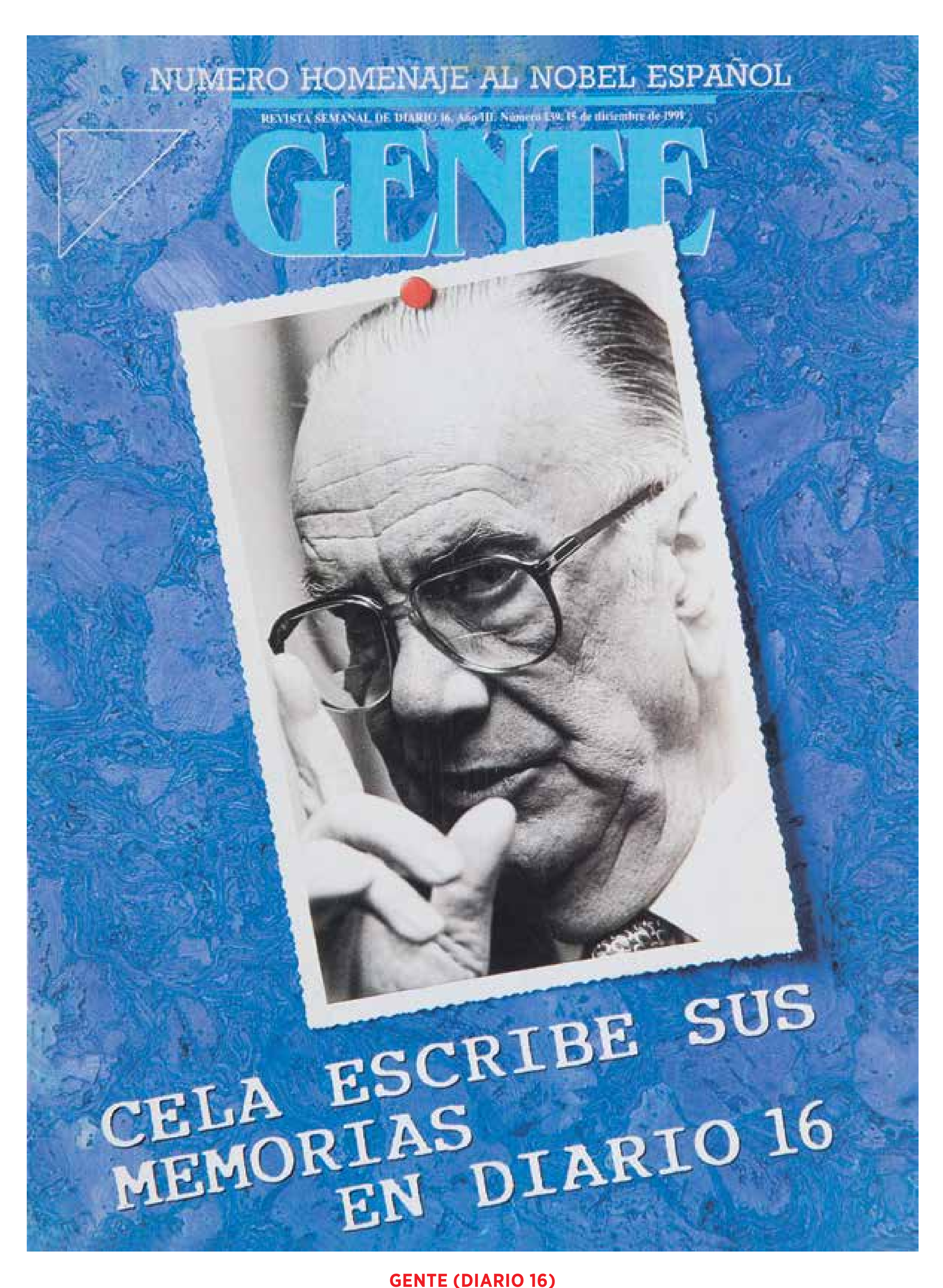
Manuel Laureano Rodríguez Sánchez, "Manolete", torero. Nacido el 4 de julio de 1917 en Córdoba. Muerto el 29 de agosto de 1947 en Linares (Jaén). Considerado uno de los más bravos y hábiles toreros de su época del que se destacó su estilo puro y clásico y un coraje frío y sereno. Los críticos aseguran que hay un antes y un después de Manolete por la huella que dejó en el toreo debido a su estilo personal que dio una nueva dimensión al arte del toreo. Murió a consecuencia de las heridas producidas por una cornada en su 501 corrida tras haberse enfrentado a 1004 toros a lo largo de su carrera de torero.



BLANCO Y NEGRO (ABC)

Madrid, 25 de mayo de 1963.

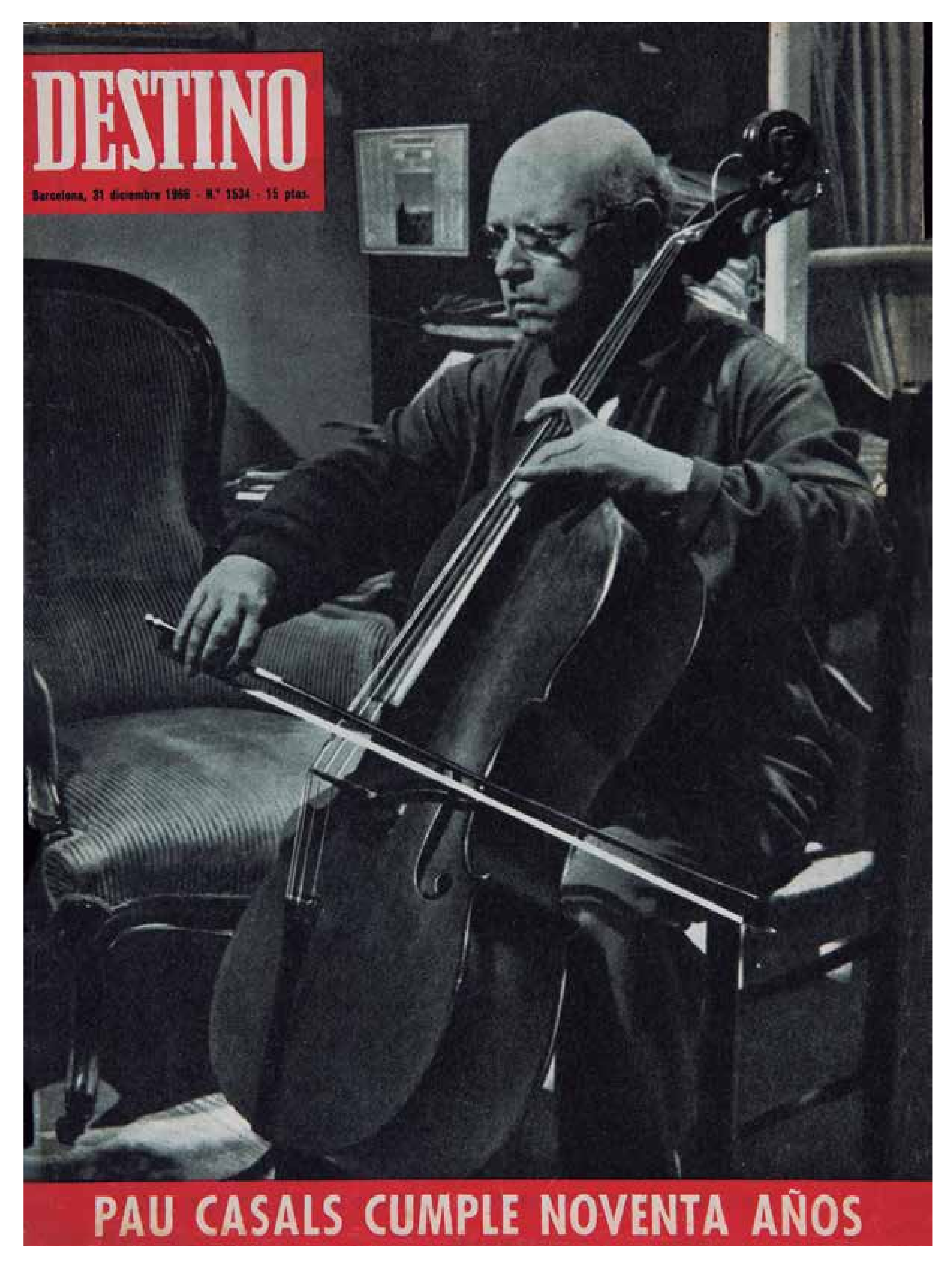
Juan Ramón Jiménez, poeta, premio Nobel de Literatura 1956. Nacido el 23 de diciembre de 1881 en Moguer (Huelva). Fallecido el 29 de mayo de 1958 en San Juan de Puerto Rico. Fue galardonado por el conjunto de su obra, "por su poesía lírica que en la lengua española constituye un ejemplo de pureza artística". "Cuando la Academia Sueca rinde homenaje a Juan Ramón Jiménez rinde también homenaje a una época entera en la gloriosa literatura española" (del acto de entrega del premio). Obras destacadas: "Platero y yo", 1917; "Arias tristes", 1903; "Diario de un poeta recién casado", 1916, y "Jardines Lejanos", 1904.



GENTE (DIARIO 16)

15 de diciembre de 1991.

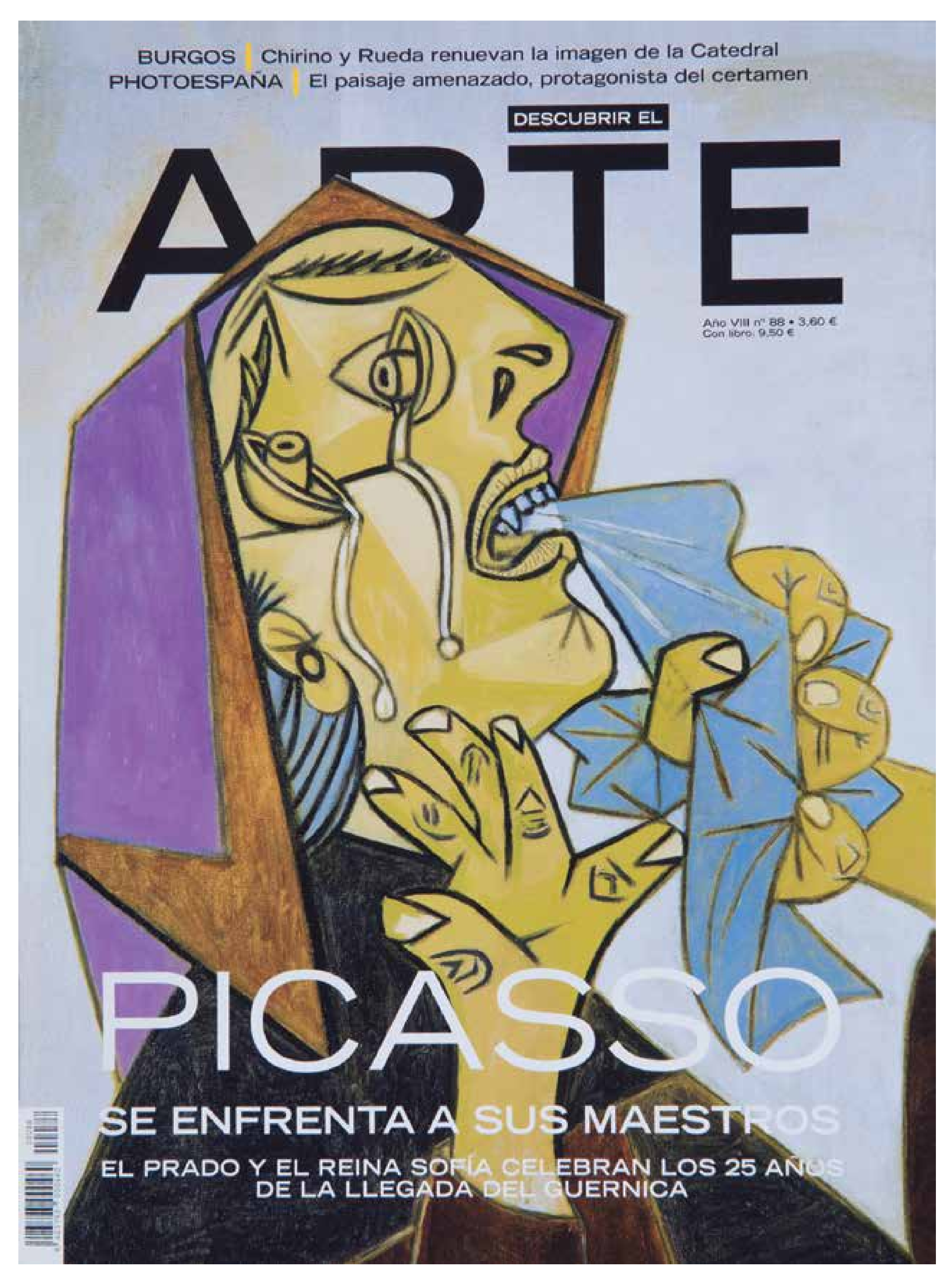
Camilo José Cela, novelista, ensayista, premio Nobel de Literatura 1989. Nacido en Iria Flavia (Galicia), 11 de mayo de 1916. Fallecido en Madrid, 17 de enero de 2002. Al concederle el premio, el Comité del Nobel destacó lo siguiente: "Lo que tenemos ante nosotros es un conjunto de escritos rico, cuantioso y substancial que posee gran rusticidad, libertinaje y violencia, pero que, no obstante, de ninguna manera carece de simpatía o sentimientos humanos. Cela ha renovado y revitalizado el lenguaje español como pocos lo han hecho en nuestra época moderna. Como creador de lenguaje está en la tradición de Cervantes, Góngora, Quevedo, Valle-Inclán y García Lorca". Algunas obras destacadas: "La Colmena", 1950; "La familia de Pascual Duarte", 1942; "Viaje a la Alcarria", 1948, y "San Camilo 1936", 1969.



DESTINO

Barcelona, 31 de diciembre de 1966.

Pau Casals, músico compositor, director y activista político. Nacido el 29 de diciembre de 1876 en Vendrell (Tarragona). Fallecido el 22 de octubre de 1973 en San Juan de Puerto Rico. Está considerado como uno de los mejores violoncelistas de todos los tiempos. En 1971 fue galardonado con la “medalla a la paz” de las Naciones Unidas por su activismo en defensa de la paz, la democracia y los derechos humanos. Entre sus obras destacan: “Himno a las Naciones Unidas” (himno a la paz), 1971; y “El pessebre”, 1960. Con sus repetidas interpretaciones al principio y al final de sus conciertos y recitales, popularizó “El cant dels ocells” (El canto de los pájaros), canción tradicional catalana nostálgica de autor desconocido, una obra muy vinculada al propio Casals.



ARTE

Año VIII, número 88.

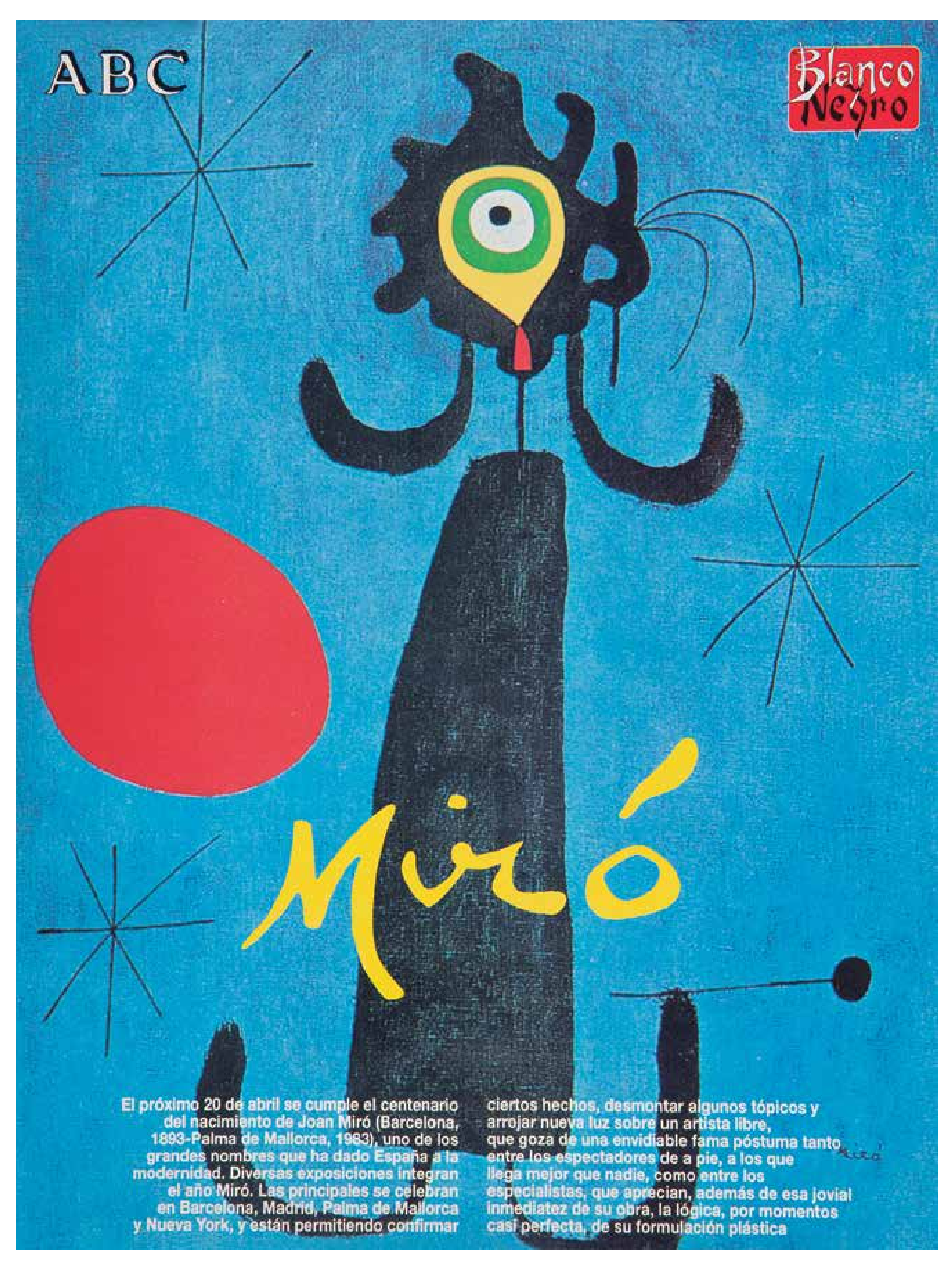
Pablo Ruiz y Picasso, pintor y escultor. Nacido el 25 de octubre de 1881 en Málaga. Fallecido el 8 de abril de 1973 en Mougins (Francia). Pintor, escultor y dibujante, uno de los máximos exponentes de una nueva tendencia artística, el cubismo, que marcó la ruptura con la pintura tradicional. De entre sus más de 2000 obras destacan: “Guernica”, 1937; “Autorretrato”, 1907 “Las señoritas de Avignon”, 1906; “El sueño”, 1932; “Retrato de Dora Maar”, 1937, y “La mujer que llora”, 1937.



ARTE

Año V, número 59, enero de 2004.

Salvador Dalí, pintor, escultor, escenógrafo y escritor. Nacido el 11 de mayo de 1904 en Figueres (Girona). Fallecido 23 de enero de 1989 en Figueres (Girona). Dalí es el principal exponente del surrealismo, un movimiento artístico y literario basado en la reproducción creativa –o distorsionada– de objetos o personas dando rienda suelta a la imaginación para acentuar, enriquecer o potenciar su imagen dándoles otra realidad. Algunas obras destacadas: "La persistencia de la memoria" (los relojes blandos), 1931; "La madona de Port Lligat", 1950; "La tentación de San Antonio", 1946; "Cristo de San Juan de la Cruz", 1951, y "La última cena", 1955. "El sueño", 1937.



BLANCO Y NEGRO (ABC)

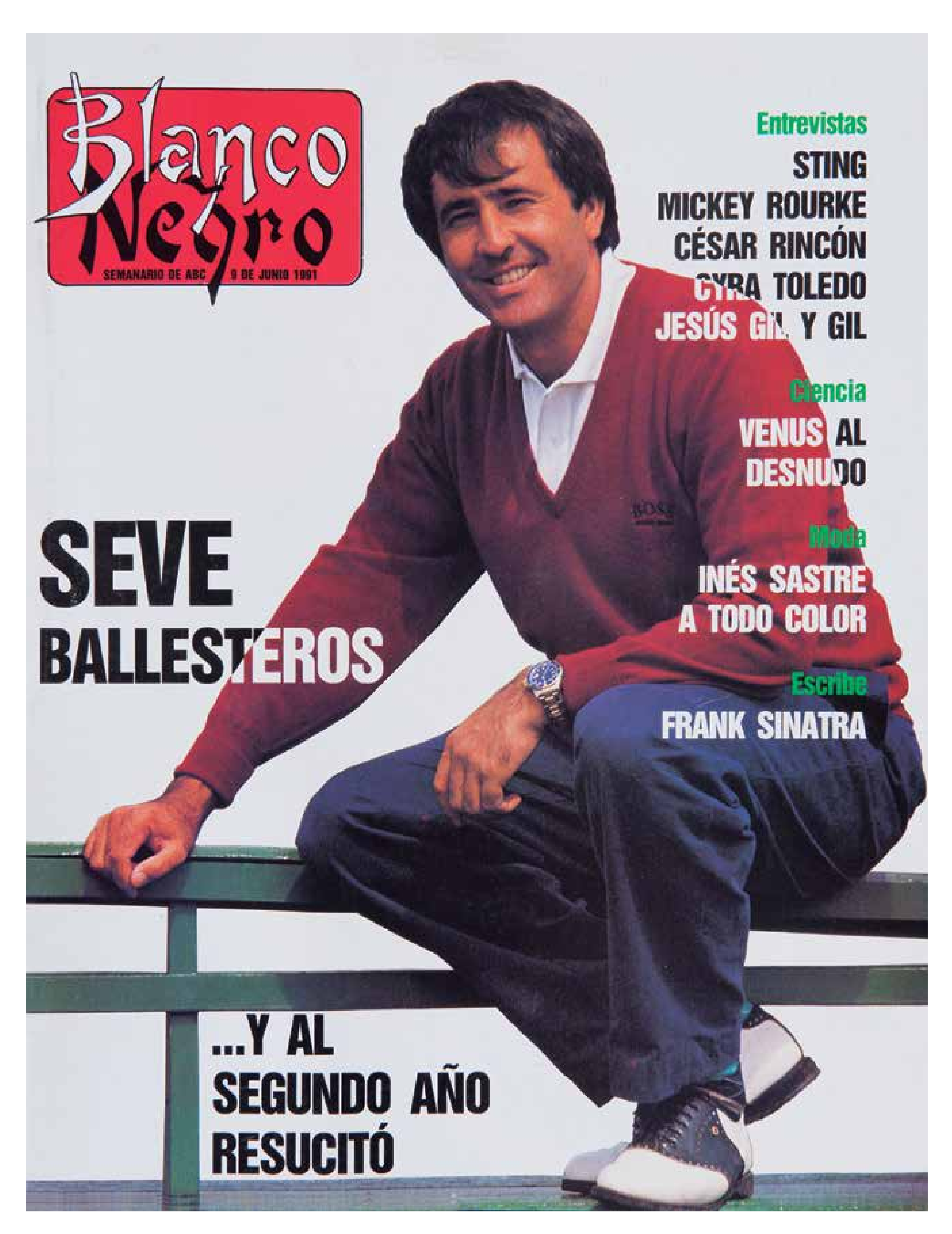
Joan Miró. Pintor, escultor, grabador y ceramista. Nacido el 20 de abril de 1893 en Barcelona. Fallecido el 25 de diciembre de 1983 en Palma de Mallorca. Artista de estilo surrealista con toques a veces "naif". Algunas de sus obras destacadas: "La Masia", 1922, "El carnaval del arlequín", 1925; "Mujer, pájaro y estrella", 1942; y "Mujer ante el sol", 1950.



GACETA ILUSTRADA

Madrid, 9 de junio de 1968.

Severo Ochoa, bioquímico, investigador, científico y biólogo. Nacido el 24 de septiembre de 1905 en Luarca (Asturias). Fallecido el 1 de noviembre de 1993 en Madrid. Premio Nobel de Fisiología y Medicina en 1959. Con sus investigaciones contribuyó al mejor conocimiento del cuerpo humano y sus componentes químicos para entender el metabolismo, descifrar el código genético y en definitiva entender el mecanismo de la vida y poder luchar mejor contra las enfermedades. El Comité del Nobel destacó lo siguiente: "estamos convencidos de que en el futuro inmediato veremos varios descubrimientos importantes en bioquímica y en la investigación del cáncer como consecuencia del trabajo de Severo Ochoa".



BLANCO Y NEGRO (ABC)

9 de junio de 1991.

Severiano Ballesteros, golfista profesional. Dispone de uno de los mejores palmarés del mundo en este deporte. Nacido el 9 de abril de 1957 en Pedreña (Cantabria). Fallecido el 7 de mayo de 2011 en Pedreña (Cantabria). Entre sus casi 100 títulos están los siguientes: 5 campeonatos del mundo "Match play", 5 Ryder Cup, 3 Open británico y 2 master de Augusta.



AS

Madrid

Manuel Santana, tenista profesional, entrenador y promotor de torneos de tenis. Nacido el 10 de mayo de 1938 en Madrid. Considerado el mejor tenista español de todos los tiempos. Entre sus 58 títulos en competiciones “amateur” y 16 en competiciones “open” destaca que fue 4 veces ganador de torneos “grand slam”(Roland Garros, Wimbledon y “Open” de Estados Unidos).

EL PAÍS

www.elpais.com

EL PERIÓDICO GLOBAL EN ESPAÑOL

LUNES ... Precio: 1,20 euros

EUFORIA EN ESPAÑA TRAS CORONAR POR PRIMERA VEZ LA CIMA DEL FÚTBOL

Campeones del mundo

- La Roja vence 1-0 en la prórroga a Holanda con un gol de Iniesta
- La selección consolida el liderazgo de una generación deslumbrante



Los jugadores de España celebran la victoria tras doblegar a Holanda 1-0 a cuatro minutos del final de la prórroga. Iker Casillas alza la primera Copa del Mundo de La Roja.

JOSÉ SÁMANO
Johannesburgo

Un himno a la felicidad, sin demagogias: España es campeona del mundo, la epopeya que le faltaba al deporte español, que vive en la gloria tras una catarata de bienaventuranzas. Un gol de Iniesta para la eternidad se cantó en todo el país, y en otras fronteras, como un do de pecho. Un tanto romanceado que se demoró entre estremecedoras angustias hasta el minuto 116, en la prórroga. Una oda a la alegría, la que despierta en el vencedor esa misa pagana que es el fútbol, ese juego que desertiza las calles, congela algunas penalidades y lleva la rutina al olvido. España logró una inyección de universalidad, una derivada del fútbol pese a quienes lo desdeñan, después de un partido emotivo, turbado. Lo hizo ante una Holanda áspera, recia y con menos dicha, que evitó ese juego de orfebrería que distingue a la selección española.

Sucumbió de igual forma ante un adversario tan capaz en el arte de lo imprevisto, tan embriagador y maduro. De todo le demandó Holanda, caída en su tercera final, pero España superó uno a uno cada examen. Lo ha hecho durante todo el Mundial. Y cada examen aprobado rearmaba la confianza de un país en una generación tan prodigiosa de futbolistas, tan sencillos como geniales. El país creía en ellos y ellos se sabían queridos. La química no era nada artificial. Por eso las calles españolas estallaron tras 120 minutos con el corazón en un puño. En Barcelona, en Madrid, en Bilbao. Era la selección global de un país global que hoy homenajeará a sus héroes más cotidianos. Una selección que nació en Viena y se doctoró en Sudáfrica.

Pasa a la PÁGINA 47
MÁS INFORMACIÓN EN PÁGINAS 48 A 76

EDITORIAL

Esplendor en la hierba

PÁGINA 28

EL PAÍS

Madrid, lunes 12 de julio de 2010.

El maleficio se rompió primero en la Eurocopa del 2008 cuando España ganó a Alemania por uno a cero en la final de Viena. Ahora le tocó a Holanda recibir el embiste de "la roja" que se proclamó campeona del mundo en otra memorable e increíble final en Sudáfrica.



MUNDO DEPORTIVO

FUNDADO EN 1906

HOLANDA 0-1 ESPAÑA

¡CAMPEONES DEL MUNDO!

El golazo de Iniesta en el minuto 116 dio el primer título mundial a la selección española

MOMENTAZO

Uno de los gestos más simpáticos y esperado fue el beso entre Casillas y Carbonero

BALÓN DE ORO

El atlético Diego Forlán, elegido mejor jugador del Mundial

EL MUNDO DEPORTIVO

Barcelona, lunes 12 de julio de 2010.

Andrés Iniesta fue el héroe de la final de la Copa del Mundo de Fútbol de 2010 al marcar un gol extraordinario a Holanda en la prórroga de la final y convertir al equipo de futbol español en campeón del mundo por primera vez en su historia.



EL CULTURAL (EL MUNDO)

1-7 de abril de 2016.

Pedro Almodóvar, director de cine, guionista, productor y exactor. Uno de los cineastas españoles más conocido, apreciado y premiado internacionalmente. Nacido el 25 de septiembre de 1949 en Calzada de Calatrava (Ciudad Real). Premio "Oscar" a la mejor película extranjera en 2000 por "Todo sobre mi madre", 1999. Otras películas destacadas: "Volver", 2006; "La piel que habito", 2011; "Hable con ella", 2002, y "Mujeres al borde de una ataque de nervios", 1988.

Calle Vitruvio, 5
28006 Madrid. España

www.fundacionareces.es
www.fundacionareces.tv

FUNDACIÓN RAMÓN ARECES